CONCORSO SINBAD

CORRIERE dei RAGAZZI

ANNO III - SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL CORRIERE DELLA SERA - N. 30 - 28 LUGLIO 1974 - L. 200

AQUILA: LA CAPSULA CONTAMINATA

AVVENTURA L'OMBRA

STURMTRUPPEN

SPORT:

STONES: «COME SI VOLA A 2,30»

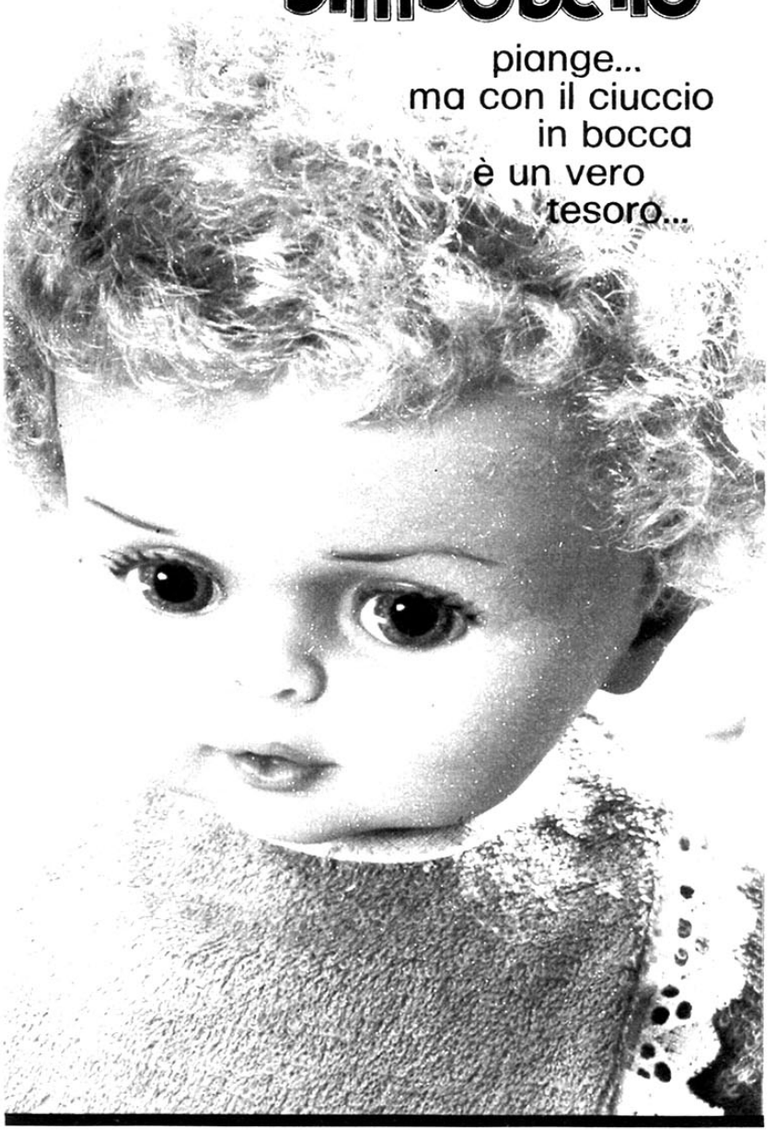
TG

SEBINO

LA BAMBOLA ITALIANA NEL MONDO

bimbobello

piange...
ma con il ciuccio
in bocca
è un vero
tesoro...



bimbo bell

tecnogiocattoli s.p.a. a.s. - brescia

compilate, ritagliate, incollate su cartolina postale e spedite a TECNOGIOCATTOLI s.p.a. 25033 COLOGNE e BRESCIANO riceverete in regalo una piccola sorpresa TG Sebino

NOME .....

COGNOME .....

INDIRIZZO .....

(scrivere in stampatello)

CR

CORRIERE dei RAGAZZI

SETTIMANALE ILLUSTRATO DEL *CORRIERE DELLA SERA*

N. **30** **28** LUGLIO **1974**

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA:
20100 MILANO, VIA A. SCARSELLINI 17
AMMINISTRAZIONE: 20100 MILANO
VIA SOLFERINO 28 - PRINTED IN ITALY

DIRETTORE RESPONSABILE
GIANCARLO FRANCESCONI

CAPO SERVIZIO - JOSE' PELLEGRINI

RESPONSABILE LETTERARIO - MINO MILANI

REDATTORI
ALFREDO CASTELLI - FERRUCCIO DE BORTOLI
GIUSEPPE ZANINI

GRAFICI - DISEGNATORI
FEDERICO MAGGIONI - VITTORIO CANALE
ALDO DI GENNARO - RENATO FRASCOLI
ALVARO MAZZANTI - ANGIOLA MORENGHI
ADALBERTO RAMPOLDI - MARIO UGGERI

SEGRETERIA DI REDAZIONE
MARIA GRAZIA CHIODETTI - LOREDANA SCALETTI

IN QUESTO NUMERO

FUMETTI

pag. 3 L'avventura della realtà - Ragioniere batte genio 2-0
» 12 Aquila: la capsula contaminata
» 22 Tilt: la rubrica marziana
» 28 Sturmtruppen
» 52 Olaf il vichingo
» 56 Valentina
» 62 La tribù terribile
» 66 Jolly Flipper - La superperla
» 84 Zio Boris

SERVIZI E RUBRICHE

pag. 11 Ragazzi - Lettere
» 26 Concorso Sinbad
» 30 La montagna: l'ultimo rifugio della natura
» 51 Come, Dove, Quando, Perché
» 54 Ragazzina-tu
» 60 Il rubricone
» 64 Concorso Forzazzurri
» 74 Vignette
» 83 Oroscopo

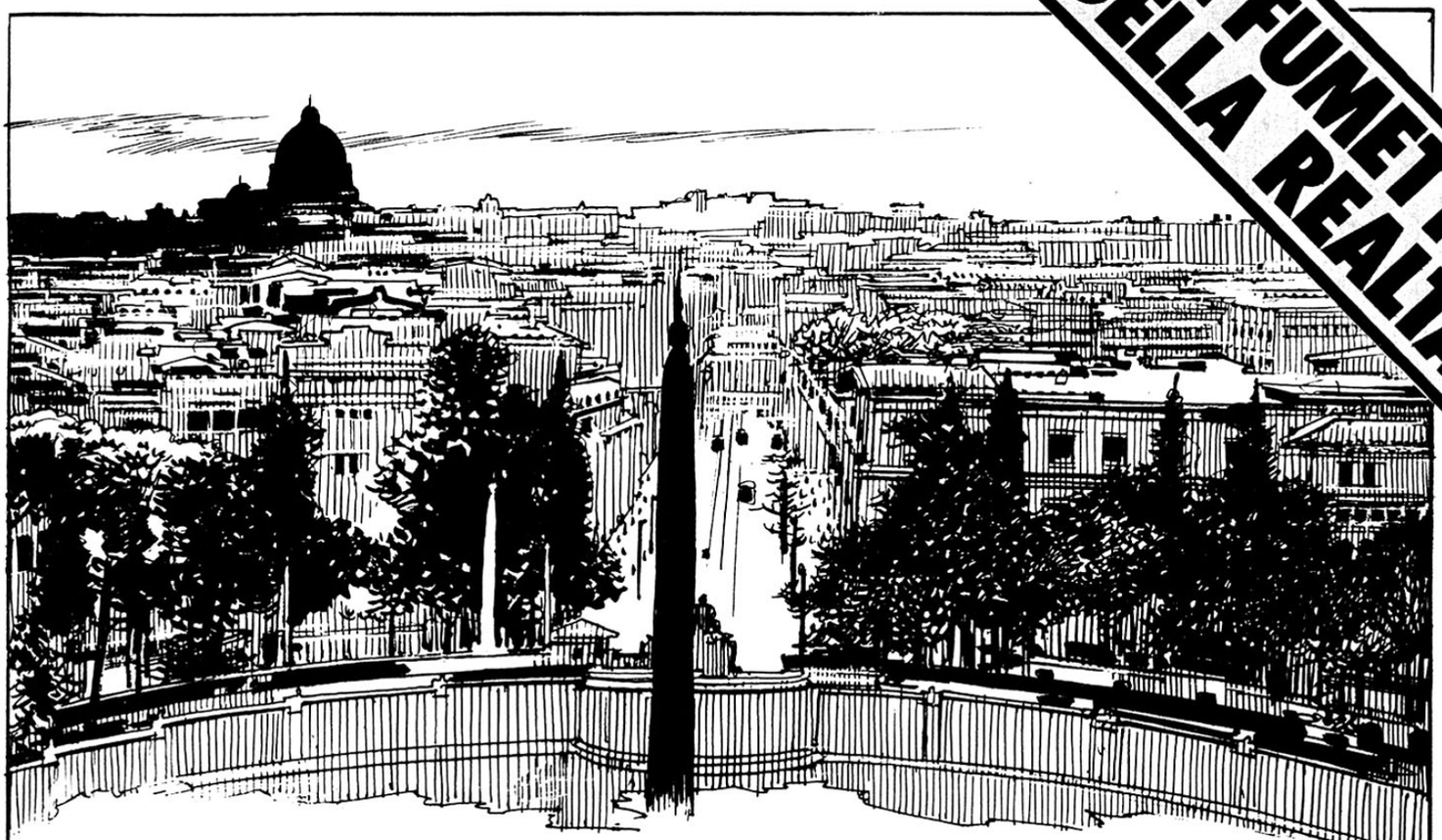
ZOOM

pag. 75 Zoom Sport
» 79 Zoom Mercatino
» 80 Zoom Attualità
» 82 Zoom Strip - Lupo Alberto

AVVENTURA

L'ombra
Il killer
L'albo completo

IL FUMETTO DELLA REALTA'



RAGIONIERE BATTE GENIO 2-0

Testo di PIERO SELVA
Disegni di DEVESCOVI

SEGUE

STATE COMODI. VI HO CONVOCATI PER ANNUNCIARVI LA NOSTRA PROSSIMA IMPRESA: SVALIGIAMO UNA BANCA.
UNA BANCA?
PERCHE' NON ATTACCHIAMO UN VAGONE POSTALE, INVECE, O UN SUPERMARKET?
ATTACCARE? IO ODIO LA VIOLENZA E LO SAPETE! NON USO IL MITRA, IO, MA IL CERVELLO!
QUESTA E' LA MAPPA DELLA BANCA CHE SVALIGEREMO... ...ESAMINATELA CON CURA. E RICORDATE CHE IL COLPO E' DI UN MILIARDO DI LIRE!
...UN... UN MILIARDO?
SI'. E QUESTO E' L'ELENCO DI CIO' CHE OCCORRE. VOGLIO TUTTO QUI PER DOPODOMANI SERA. ARRIVEDERCI.
IL DOPODOMANI SERA...
LA ROBA E' PRONTA, CAPO.
VEDIAMO UN PO'...
TRE BOMBOLE: UNA DI CLORO, UNA DI IDROGENO, UNA DI AZOTO.
PERFETTO. INSIEME, QUESTI GAS SPRIGIONANO UN CALORE CUI NESSUN ACCIAIO RESISTE...
TUTE D'AMIANTO.
QUI CI SONO LE MASCHERE.
E QUI I GUANTI DI PELLE SPECIALE.
QUESTI SONO I CILINDRI DI FERRO PER LE SALDATURE, CAPO.
ECCO IL VENTILATORE...

QUI CI SONO IL TUBO DI PLASTICA E IL MOTORINO, MA... ...A CHE SERVIRANNO?
IDIOTA!

SERVIRANNO AD ASPIRARE E A CONVOGLIAR FUORI I GAS VENEFICI, NO? VUOI CHE ASFISSIAMO SUL LAVORO?

CHIAVI INGLESI E PINZE. FORBICI E MARTELLI.
ECCO QUI I CAVI ELETTRICI...

QUI CI SONO I CONTENITORI D'ACQUA... MA A CHE SERVONO?
A RAFFREDDARE LE PARETI D'ACCIAIO CHE PERFOREREMO! VUOI CHE IL DENARO, DENTRO, BRUCI?

NASTRO ADESIVO

TORCE ELETTRICHE.

SEGA ELETTRICA.

EHM... CARAMELLE DI MIELE...

??

BE'? PERCHE' MI FATE QUELLE FACCE DA SCEMO? NON IMMAGINATE A CHE POSSONO SERVIRE LE CARAMELLE AL MIELE?

BE', CAPO... NOI...
DILETTANTI! SERVONO AD IMPEDIRE CHE SI TOSSISCA! POSSIBILE CHE NON ABBIATE UN PO' DI FANTASIA?

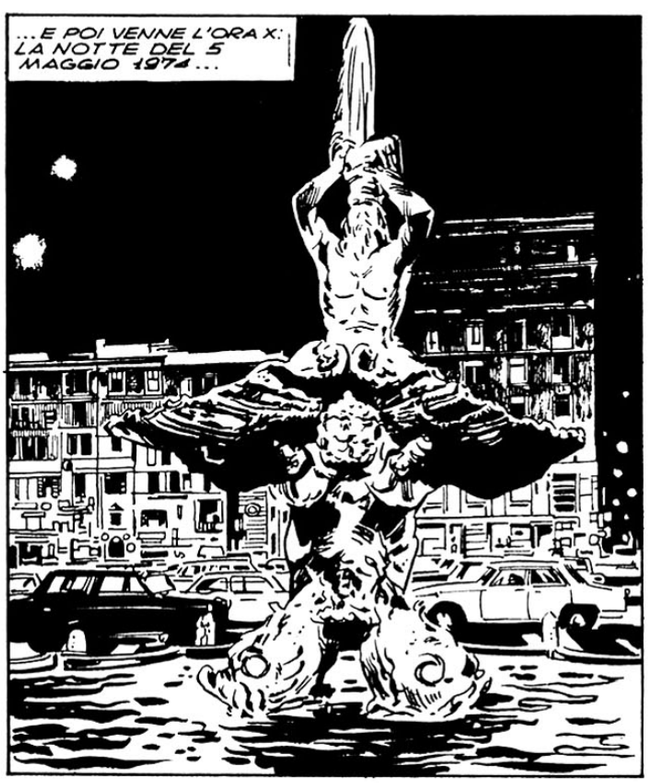
SEGUE

A QUESTI HO PENSATO IO: SACCHI DI TELA. CI METTEREMO DENTRO QUALCOSA COME UN MILIARDO TRA BIGLIETTONI, ORO, GIOIELLI...

...E A UN'ALTRA COSA HO PENSATO IO. GUARDATE! QUESTA E' LA CHIAVE DELLA PORTA DI SERVIZIO DELLA BANCA CHE SVALIGEREMO!

UN'IMPRESA COSI' STUDIATA NON PUO' FALLIRE. NELLE BANCHE CI SONO I RAGIONIERI. IO SONO UN GENIO. TRA IL CERVELLO D'UN RAGIONIERE E QUELLO DI UN GENIO... SAPETE BENISSIMO A CHI TOCCA LA VITTORIA!

NEI GIORNI SEGUENTI, LA BANDA STUDIO' CON CURA, E FIN NEI MINIMI PARTICOLARI, IL PIANO PER IL GRANDE COLPO...
DEVEFCOVI 74


...E POI VENNE L'ORA X: LA NOTTE DEL 5 MAGGIO 1974...

VENERDI' NOTTE. IL GIORNO DOPO, SABATO, LE BANCHE SONO CHIUSE...

CLIK

SO BENE COME FUNZIONA IL SEGNALE D'ALLARME... ECCO, COSI' E' BLOCCATO!
SNAP

SIAMO DENTRO. CHIUDI, PRESTO! L'ALTRO RESTERA' FUORI A FARE IL PALO!
ECCO FATTO.

QUI CERVELLO. CERVELLO CHIAMA ORO-1... MI SENTITE? PASSO.

UN FURGONE, NON MOLTO LONTANO...
QUI ORO-1. SENTIAMO, CERVELLO.
SIAMO DENTRO. VENITE. PASSO E CHIUDO.

PRESTO! PORTATE DENTRO LA ROBA!

FRAGILE

TUTTO DENTRO, CAPO.
PERFETTO. IL FURGONE SE NE VADA AL DEPOSITO. E VOI... SEGUITEMI.

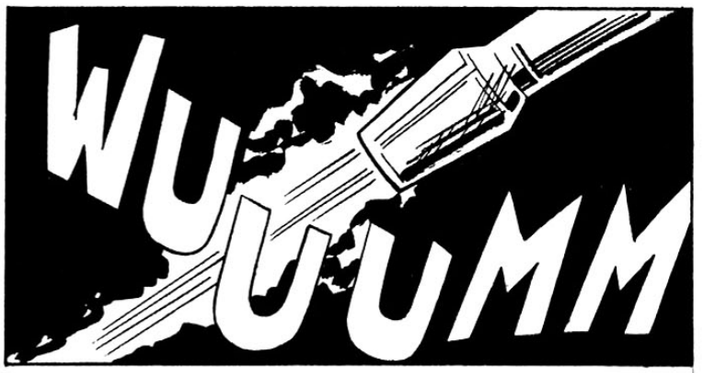
MUOVENDOSI CON SICUREZZA NEI LOCALI DELLA BANCA, I BANDITI RAGGIUNSERO, NEL SOTTERRANEO, LA CAMERA BLINDATA DI SICUREZZA...

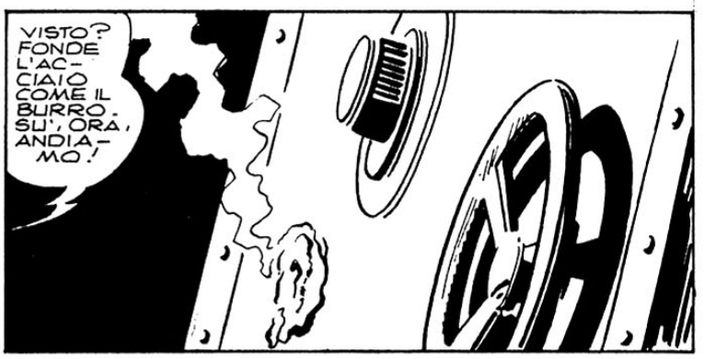
SISTEMATE LA ROBA DIETRO QUEGLI SCHEDARI.

PERCHE' NON COMINCIAMO SUBITO?
NO. OCCORRE MOLTO TEMPO. E DOMANI, FORSE, QUALCUNO POTREBBE VENIRE IN BANCA. TORNEREMO QUI DOMANI NOTTE E LAVOREREMO PER TUTTA DOMENICA. CE NE ANDREMO COI SOLDI DOMENICA NOTTE.

SEGUE

TUTTO SISTEMATO.
PROVIAMO LA FIAMMA OSSIDRICA.
SONO PRONTO.


WUUUMM


VISTO? FONDE L'ACCIAIO COME IL BURRO. SU', ORA ANDIAMO!

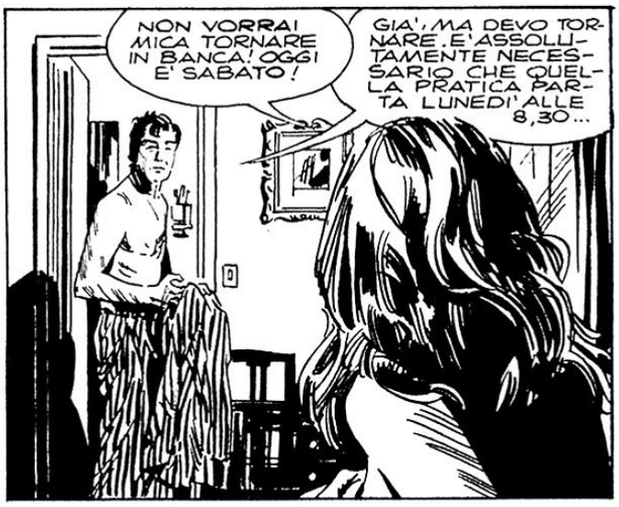
CIASCUNO PER LA SUA STRADA. APPUNTAMENTO: MEZZANOTTE DI SABATO...
...TUTTA UNA TRANQUILLA DOMENICA DI LAVORO NELLA BANCA DESERTA!

TUTTO ANDRA' BENE, NO?
NE DUBITI? AVREMO 24 ORE DI TEMPO PER SISTEMARE TUTTO... ...L'HO DETTO: TRA UN GENIO E UN RAGIONIERE, VINCE IL GENIO...

SABATO 6, MAGGIO. IL SOLE SU ROMA...

...E UN RAGIONIERE CHE SI DESTA DI CATTIVO UMORE...
PERBACCO!...

CHE C'E', CARO?
C'E' CHE MI SONO RICORDATO D'AVERE LASCIATO IN SOSPESO UNA PRATICA, IN UFFICIO!...


NON VORRAI MICA TORNARE IN BANCA! OGGI E' SABATO!
GIA', MA DEVO TORNARE. E' ASSOLUTAMENTE NECESSARIO CHE QUELLA PRATICA PARTA LUNEDI' ALLE 8,30...

NON PENSI CHE ALLA BANCA, TU!...

COSI' IL RAGIONIERE TORNO' IN QUELLA BANCA DI CUI ERA DIRETTORE, E SBRIGO' LA SUA PRATICA...

TUTTO IN PERFETTO ORDINE, NATURALMENTE. IL RAGIONIERE STAVA PER ANDARSENE...

...QUANDO...
..MA QUESTO... ..QUESTO MI SEMBRA ODORE DI BRUCIATO...

...COM'E' POSSIBILE? CHE SI TRATTI DI UN CORTO CIRCUITO?..VEDIAMO UN PO'...LA CORRENTE DOVREBBE ESSERE STATA TOLTA...

NO, IL QUADRO ELETTRICO E' NORMALE...EPPURE...UHM MEGLIO CHE IO DIA UN'OCCHIATA A TUTTE LE PRESE E GLI ATTACCHI...

METODO DA RAGIONIERE. VEDERE CON I PROPRI OCCHI, SE NON CI SI FIDA DELLE MACCHINE...

...TUTTO IN ORDINE, NON C'E' CORRENTE...EPPURE...

...QUI NEL SOTTERRANEO... ...OH! L'ODORE E' PIU' FORTE, QUI!... LE PRESE SONO DIETRO QUEGLI SCHEDARI, VEDIAMO UN PO' LA'...SI'. L'ODORE E' FORTE, QUI!...

DIO MIO!... MA...MA QUESTO...

SEGUE

...E QUESTA CASSAFORTE E' STATA TOCCATA CON LA FIAMMA! ECCO DA DOVE VIENE L'ODORE!...

POCO DOPO, LA POLIZIA GIUNGEVA ALLA BANCA...

EEEEEEEEE

POLIZIA 113

...E QUALCUNO, MESSO DI GUARDIA, SUBITO SI ALLARMAVA!...

BANCA

BANCA

LA POLIZIA!... HANNO SCOPERTO TUTTO!

QUALCHE MINUTO PIU' TARDI, IN QUELL'APPARTAMENTO...

DRRIIN DRRIIN

PRONTO?

E' IL CERVELLO?

ESATTO.

PRRR RR

MA CHE SIGNIFICA? CHI E'?

IO SONO... ...SONO IL PALO... CHE SIGNIFICA?...

CERVELLO DI RAGIONIERE BATTE CERVELLO DI GENIO DUE A ZERO!

FINE

RAGAZZI LETTERE

Indirizzate a: *Lettere al Corriere dei Ragazzi,* via Scarsellini 17, 20100 Milano

PESCA SUBACQUEA SI', MA...

GULP! *Arriva l'estate, arriva il mare e per me si riapre il mondo subacqueo. Quest'anno ho compiuto i quattordici anni e vorrei dedicarmi alla pesca subacquea. Devo però dire che sono un irriducibile avversario dei cacciatori terrestri e non vorrei cadere nel loro stesso errore. Bisogna dire che i cacciatori hanno a disposizione una rosa di pallini ben diversa dal misero arpione. Inoltre i cacciatori agiscono nel loro elemento naturale, l'aria, mentre il sub ha a che fare con un mondo acquatico dove solo i pesci sono a loro agio. Quindi, caro Cdr ti chiedo: pesca subacquea sì o no?* (Roberto, Bari)

La pesca subacquea si può considerare una vera e propria attività sportiva che, a certe condizioni, sviluppa il fisico, i riflessi, il senso di responsabilità e non danneggia troppo il patrimonio naturale. Ecco le condizioni: non usare le bombole; cercare solo prede abbastanza grosse e commestibili e non sparare su tutto quello che si muove; poter mangiare quello che si è pescato; sottoporsi a un controllo medico preventivo per vedere se si è in condizioni fisiche perfette; non uscire mai da soli ma con qualche adulto che possa insegnare i trucchi e i pericoli di questa attività; non commettere imprudenze verso se stessi e verso gli altri. A questi patti non mi resta che augurarti buona pesca.

IL VIGILE «CATTIVO»

SIG! *Sono un ragazzo di dodici anni e mi piace giocare a calcio. Molte volte vado con dei compagni a giocare in un giardino ma quasi sempre arriva un vigile che ci toglie il pallone e lo buca. Abbiamo provato a protestare ma abbiamo rimediato solo qualche ceffone. Secondo lei è giusto tutto ciò?* Lettera firmata.

Non è la prima lettera di questo tipo che ci arriva. No, non è giusto. Il vigile deve far rispettare i regolamenti, non è pagato dalla comunità per bucare palloni o menare le mani. Ma l'ingiustizia più grave sta a monte: sta nel non poter disporre di spazi riservati ai vostri giochi, nell'essere costretti in un giardinetto dove il verde è tanto prezioso da dover essere difeso con vigili e cartelli. Continuate le vostre proteste, chiedendo magari la solidarietà dei genitori, non tanto contro il vigile manesco quanto contro chi decide che le leggi della speculazione edilizia sono più importanti di una partita di pallone.

SOLO IMMATURITA'

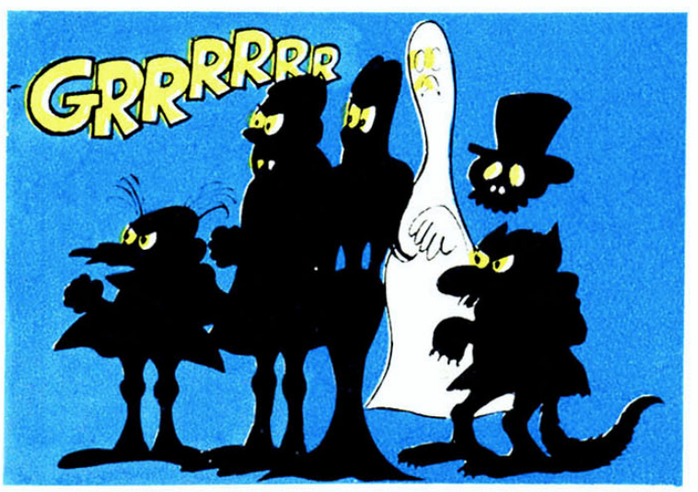
! *Vorrei sottoporvi il caso di una mia compagna di scuola che io conosco da un anno! E' orfana di madre dall'età di otto anni, dotata di poca volontà e interesse allo studio ma di molta fantasia. E si serve della fantasia per raccontare storie inverosimili. Per esempio, dopo un'assenza di tre giorni, ha detto di essere stata operata di un tumore maligno sopra il cuore e di aver ricevuto ventriquattro punti di sutura. Ha poi raccontato che sua zia, nell'attentato di Piazza Fontana, è stata colpita da un colpo di pistola che le ha fracassato il cranio senza però lasciarle lesioni esterne. Oppure dice di essere principessa dell'Isola dei Pazzi, situata in Canada. E così via di seguito. Io provo pietà per questa compagna anche perché i professori me l'hanno raccomandata ma non so come fare. Riportarla alla realtà? Lasciarle l'illusione che le compagne le credano mentre invece le ridono alle spalle?* Lettera firmata (Milano)

Il comportamento che tu descrivi indica una forte immaturità della tua compagna. Probabilmente si tratta di una ragazza che racconta fantasie per sentirsi meno sola, per suscitare interesse. Lasciandola fare non le rendete un bel servizio. Credo che sia il caso di spiegarle come il suo comportamento la renda ridicola e, in definitiva, ancora più isolata. Naturalmente dovrete avere molto tatto e, nel contempo, cercare di starle vicine per attutire lo shock dell'impatto con la realtà. Se saprete comportarvi bene, facendovi magari aiutare da qualche insegnante, o meglio dallo psicologo che dovrebbe essere a disposizione della scuola, vivrete un'esperienza che maturerà anche voi. Per essere chiari, non è che la fantasia sia un difetto, anzi al contrario può essere una bellissima trasposizione della realtà in termini più accettabili. Ma può diventare un eccesso che costa caro quando si sostituisce alla realtà stessa. Proprio perché l'eventuale impatto la troverebbe incapace di reagire.

ATTENTE A ZIO BORIS!

GASP! *Vi comunichiamo uno dei nostri tanti record: siamo rimaste per un'ora e trentun minuti al buio in una stanza, facendoci paura a vicenda. Eravamo stanche, sudate e spaventate ma abbiamo tenuto duro per il tempo di novanta minuti.* Valentina, Nadia, Francesca e Laura (Roma)

Com'è sottile il confine tra il genio e la pazzia! State comunque attente a ripetere l'impresa perché zio Boris e la sua banda mi hanno chiesto una settimana di vacanza e, in certe gare, sono ormai dei professionisti...



AQUILA

di WEINBERG

NEL DESERTO, LA CAPSULA CONTAMINATA

MINUSCOLO, NELL'IMMENSO PAESAGGIO DI ROCCE EROSE DALLE TORMENTE DI SABBIA, IL "DUNE BUGGIE" CORRE VELOCE, SOLLEVANDO UN NUGOLO DI POLVERE COLOR OCRA.

AQUILA, SCOMMETTO CHE NON RIMPIANGI DI AVER ACCOMPAGNATO LA NOSTRA 425ª SQUADRIGLIA NEGLI STATI UNITI!

COSÌ HAI L'OCCASIONE DI FINGERTI UN TURISTA NELL'ARIZONA E NEL NUOVO MESSICO... PER QUANTO MI RIGUARDA, TROVO DELIZIOSO QUESTO CALDO DOPO IL FREDDO DEL NORD OVEST... E TU, COI TUOI VOLI SULLE ALPI... **AQUILA, AQUILA DELLE NEVI...** MOLTO POETICO, NON TROVI?

PER FORTUNA I NOSTRI COMPAGNI NON HANNO VISTO LA GUIDA CHE CI HA DATO L'UFFICIO DEL TURISMO LOCALE...

TUTTI I PILOTI DELLA 425ª SQUADRIGLIA AVREBBERO VOLUTO VENIRE CON NOI, VERO ANCITA?

LEI MI DIVERTE, SEÑOR, MA... "POCA BRIGATA, VITA BEATA" COME DICE IL PROVERBIO.

BRAVA, ANCITA! MI SEI SEMPRE PIÙ SIMPATICA! DOPO LA VISITA AI NAVAJO OFFRIRÒ IO LA CENA!

LA RINGRAZIO, MA STASERA HO GIÀ UN IMPEGNO!

AZIONE SBAGLIATA, MAC! PER UN CAMPIONE DI RUGBY COME TE È DEPLOREVOLE!

TU SEI UNO DI QUEGLI AMICI CHE APRE LA BOCCA SOLO PER...

TU INVECE APRI TROPPO LA TUA... MA, GUARDA... LAGGIÙ!

UN ELICOTTERO IN PIENO DESERTO... NON MI SEMBRA SIA IN AVARIA... STRANO, VADO A VEDERE.

MA SI', TANTO ABBIAMO TEMPO... SIGARETTA, ANCITA?

SALVE.! VI SIETE DIMENTICATI DI SPEGNERE IL MOTORE?

BE', CON QUESTO CALDO NIENTE DI MEGLIO DI UN BUON VENTILATORE.! POTETE APPROFITTARNE, SE VOLETE, MA NON FATE ALTRE DOMANDE.

E' UN CONSIGLIO O UNA MINACCIA?

NE' L'UNO NE' L'ALTRO... MA DIPENDE DA **QUELLO!**

AQUILA SCORGE POCO LONTANO, IN UN AVALLAMENTO, LA SAGOMA MEZZO SEPOLTA DALLA SABBIA DI QUALCOSA CHE ASSOMIGLIA A UNA NAVE SPAZIALE. ATTORNO AL RELITTO STANNO ARMEGGIANDO TRE UOMINI.

NON SEMBRA UN AEREO, EH.?

NO, INFATTI E' UN SATELLITE RUSSO, UN SOYOUZ... LA **NASA** NE HA RILEVATO LA CADUTA E CI HA INVIATO QUI. ADESSO ASPETTIAMO RINFORZI PER VEDERE DI TOGLIERLA DI LA'!

SIAMO DEL SERVIZIO DI RECUPERO DEL CENTRO SPAZIALE DI HOUSTON.

ADESSO CAPITE PERCHE' PREFERIAMO LAVORARE DA SOLI... CONOSCIAMO BENE QUESTI APPARECCHI CHE CADONO DAL CIELO...

BE', IO PENSO CHE NON RIUSCIRETE A TENER LONTANI I CURIOSI... SENTITE.? SI AVVICINA UN ELICOTTERO!

MA L'ELICOTTERO PASSA SENZA FERMARSI...

APPARENTEMENTE IL PILOTA NON HA NOTATO NULLA, INVECE E' MOLTO INTERESSATO ALLA FACCENDA.

QUI ROSA DEL DESERTO... CHIAMO MURENA. GLI AMERICANI HANNO INDIVIDUATO IL RELITTO. VEDO UN ELICOTTERO E UNA JEEP...

2

SEGUE

TRE UOMINI STANNO ESAMINANDO L'ABITACOLO CHE SEMBRA INTATTO. ATTENDO ISTRUZIONI.

QUI MURENA. RIFERIREMO IL VOSTRO MESSAGGIO. VOI INTANTO ALLONTANATEVI, MANTENENDO PERO' I CONTATTI!

GLI AMERICANI SONO STATI MOLTO PIU' VELOCI DI QUANTO PENSASSI...

INVIATE UN MESSAGGIO CIFRATO E SEGNALATE LA NOSTRA POSIZIONE.

SIAMO IN UNA SITUAZIONE DIFFICILE, EH, CAPITANO? NON POSSIAMO AGIRE SUL POSTO... COSA DECIDERANNO A MOSCA?

CI SON SEMPRE LE VIE DIPLOMATICHE, MA...

ECCO UNO MENO CURIOSO DI NOI... QUELL'ELICOTTERO SI E' ALLONTANATO SENZA AVER DATO NEANCHE UN'OCCHIATA QUAGGIU'...

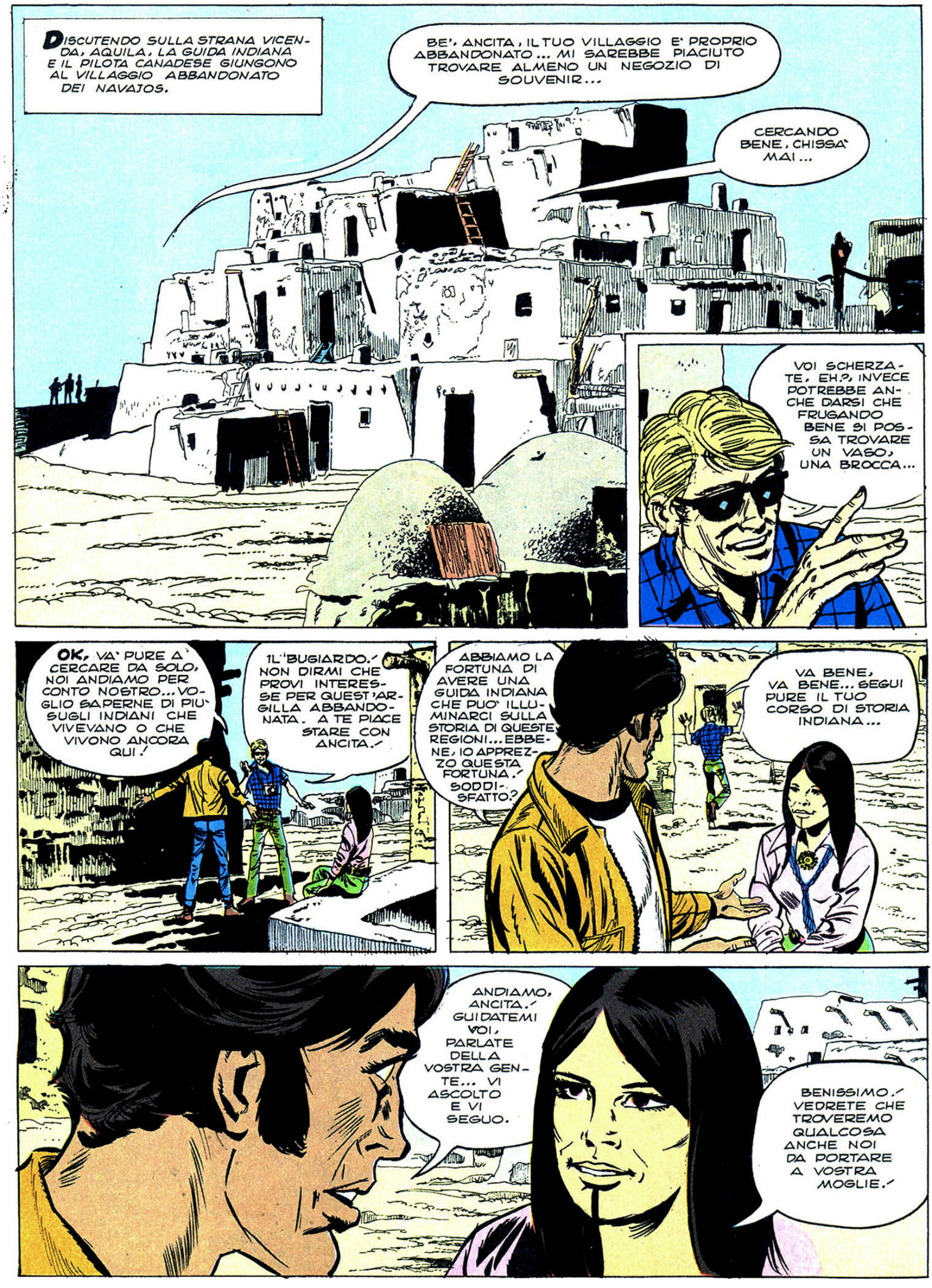
BENE, CE NE ANDIAMO ANCHE NOI PRIMA CHE ARRIVINO TUTTI GLI SFACCENDATI DEI DINTORNI...

STATE TRANQUILLI, PRESTO QUESTO LUOGO SARA' DICHIARATO OFF LIMITS.

QUEL BRAVUOMO SEMBRA IGNORARE CHE IL DIVIETO NON IMPEDIRA' AI GIORNALISTI DI PRECIPITARSI QUI.

PER NON DIMENTICARE I PRINCIPALI INTERESSATI: I RUSSI. PENSO CHE ABBIANO QUALCOSA DA DIRE IN QUESTO AFFARE... MI MERAVIGLIA CHE I LORO ESPERTI NON SIANO GIA' ARRIVATI.

GIA'... E QUANDO ARRIVERA' QUEL TALE DELL'ELICOTTERO NON POTRA' PIU' DARE UN'OCCHIATINA...


DISCUTENDO SULLA STRANA VICENDA, AQUILA, LA GUIDA INDIANA E IL PILOTA CANADESE GIUNGONO AL VILLAGGIO ABBANDONATO DEI NAVAJOS.
BE', ANCITA, IL TUO VILLAGGIO E' PROPRIO ABBANDONATO... MI SAREBBE PIACIUTO TROVARE ALMENO UN NEGOZIO DI SOUVENIR...
CERCANDO BENE, CHISSA' MAI...
VOI SCHERZATE, EH?, INVECE POTREBBE ANCHE DARSI CHE FRUGANDO BENE SI POSSA TROVARE UN VASO, UNA BROCCA...
OK, VA' PURE A CERCARE DA SOLO, NOI ANDIAMO PER CONTO NOSTRO... VOGLIO SAPERNE DI PIU' SUGLI INDIANI CHE VIVEVANO O CHE VIVONO ANCORA QUI!
IL 'BUGIARDO.' NON DIRMI CHE PROVI INTERESSE PER QUEST'ARGILLA ABBANDONATA. A TE PIACE STARE CON ANCITA.'
ABBIAMO LA FORTUNA DI AVERE UNA GUIDA INDIANA CHE PUO' ILLUMINARCI SULLA STORIA DI QUESTE REGIONI... EBBENE, IO APPREZZO QUESTA FORTUNA.' SODDISFATTO?
VA BENE, VA BENE... SEGUI PURE IL TUO CORSO DI STORIA INDIANA...
ANDIAMO, ANCITA.' GUIDATEMI VOI, PARLATE DELLA VOSTRA GENTE... VI ASCOLTO E VI SEGUO.
BENISSIMO.' VEDRETE CHE TROVEREMO QUALCOSA ANCHE NOI DA PORTARE A VOSTRA MOGLIE.'

SEGUE

MA IO NON SONO SPOSATO, ANCITA...

OH...

NEANCHE VOI, VERO?

NO, SONO UNA STUDENTESSA... DURANTE LE VACANZE FACCIO LA GUIDA PER I TURISTI.

VEDO...

NO! NON ENTRATE! NO...

CHI GRIDA COSÌ?..

FERMATEVI DOVE SIETE! O IO... MI UCCIDERO'!

MA... CHI SIETE? CHE DIAVOLO DITE?

CHI SONO?.. CHI ERO PIUTTOSTO! IL MIO CORPO SI STA DISTRUGGENDO LENTAMENTE... SONO STATA COLPITA DA RADIAZIONI ATOMICHE...

... UN TERRIBILE INCIDENTE SUL SOYOUZ... IO... IO SONO UNA COSMONAUTA RUSSA...

"PIOTR E VASSILY SONO RIMASTI A BORDO... SI TRATTAVA DI COMPIERE UN VOLO NORMALE... DOVEVAMO RIUSCIRE... DOVEVAMO! MA POI... POI..."

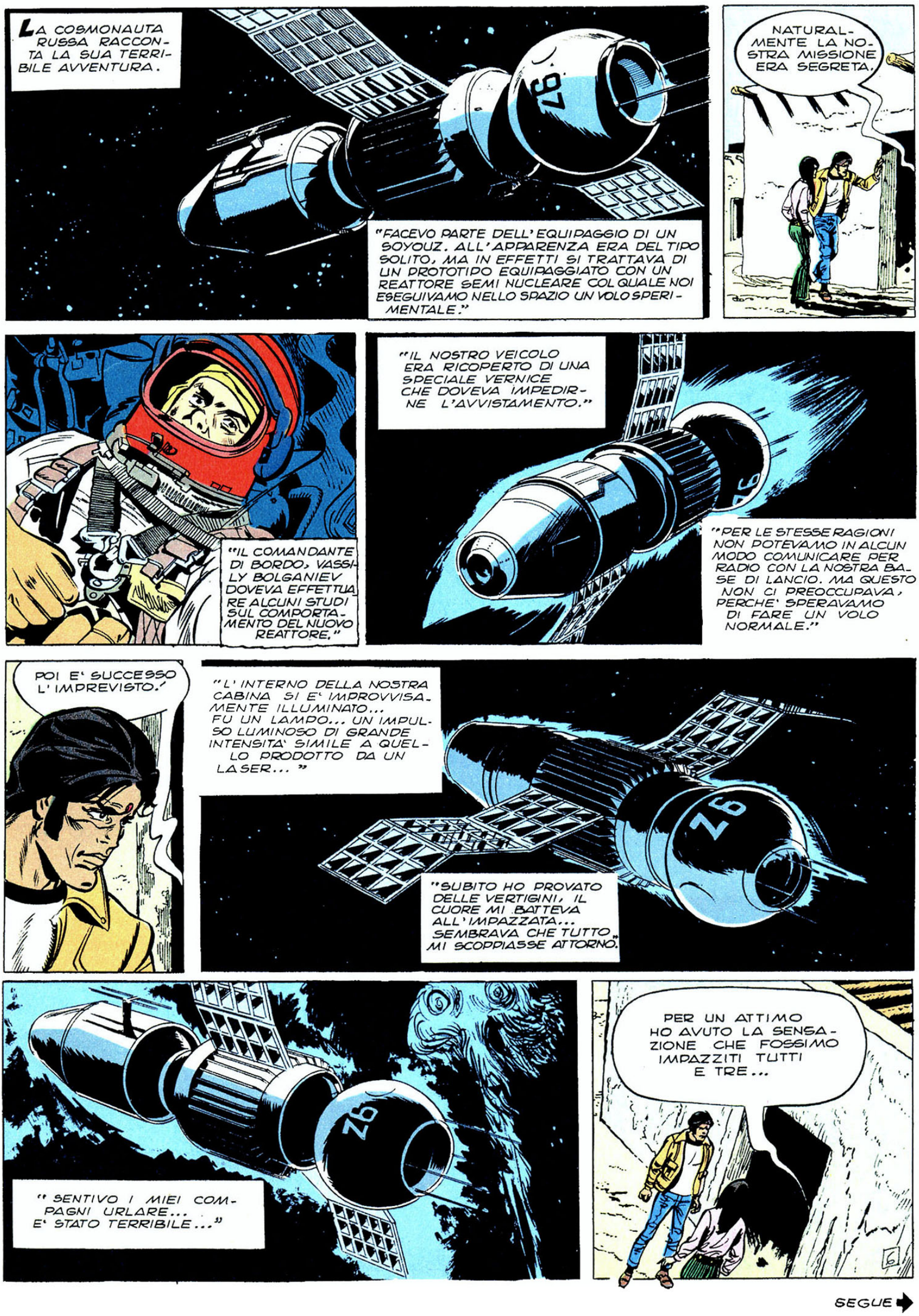
IL RELITTO CHE ABBIAMO SCOPERTO PRIMA!

I VEICOLI SPAZIALI RUSSI SONO DI TRE TIPI. IL VOSTOCK, LUNGO 5 METRI DEL PESO DI 4'800 Kg. UN SOLO COSMONAUTA.

IL VOSKOD E' PIU' ALLUNGATO, MISURA INFATTI 7 METRI E PESA 5700 Kg: PUO' TRASPORTARE DUE UOMINI.

IL SOYOUZ PUO' CONTENERE TRE UOMINI ED E' IL PIU' GRANDE VEICOLO SPAZIALE RUSSO. PESA 17 TONNELLATE, MISURA 10,40 METRI ED E' MUNITO DI ALI FORMATE DA PANNELLI SOLARI.

5


LA COSMONAUTA RUSSA RACCONTA LA SUA TERRIBILE AVVENTURA.
"FACEVO PARTE DELL'EQUIPAGGIO DI UN SOYOUZ. ALL'APPARENZA ERA DEL TIPO SOLITO, MA IN EFFETTI SI TRATTAVA DI UN PROTOTIPO EQUIPAGGIATO CON UN REATTORE SEMI NUCLEARE COL QUALE NOI ESEGUIVAMO NELLO SPAZIO UN VOLO SPERIMENTALE."
NATURALMENTE LA NOSTRA MISSIONE ERA SEGRETA.
"IL COMANDANTE DI BORDO, VASSILY BOLGANIEV DOVEVA EFFETTUARE ALCUNI STUDI SUL COMPORTAMENTO DEL NUOVO REATTORE."
"IL NOSTRO VEICOLO ERA RICOPERTO DI UNA SPECIALE VERNICE CHE DOVEVA IMPEDIRNE L'AVVISTAMENTO."
"PER LE STESSE RAGIONI NON POTEVAMO IN ALCUN MODO COMUNICARE PER RADIO CON LA NOSTRA BASE DI LANCIO. MA QUESTO NON CI PREOCCUPAVA, PERCHE' SPERAVAMO DI FARE UN VOLO NORMALE."
POI E' SUCCESSO L'IMPREVISTO.
"L'INTERNO DELLA NOSTRA CABINA SI E' IMPROVVISAMENTE ILLUMINATO... FU UN LAMPO... UN IMPULSO LUMINOSO DI GRANDE INTENSITA' SIMILE A QUELLO PRODOTTO DA UN LASER... "
"SUBITO HO PROVATO DELLE VERTIGINI, IL CUORE MI BATTEVA ALL'IMPAZZATA... SEMBRAVA CHE TUTTO MI SCOPPIASSE ATTORNO.
" SENTIVO I MIEI COMPAGNI URLARE... E' STATO TERRIBILE..."
PER UN ATTIMO HO AVUTO LA SENSAZIONE CHE FOSSIMO IMPAZZITI TUTTI E TRE...

SEGUE

"POI VASSILY E PIOTR NON HANNO PIU' REAGITO, ERANO LI', INERTI. GLI OCCHI FISSI. MI SONO ACCORTA CHE LA LORO PELLE SI SECCAVA RAPIDAMENTE. NON OSAVO TOGLIERMI I GUANTI PER GUARDARE LE MIE MANI!"

"LA NAVICELLA CONTINUAVA IL SUO VOLO FRA TERRIBILI SCOSSE. UNA LUCE FORTISSIMA PROVENIVA DA UNA PALLA DI FUOCO CHE SEMBRAVA PRECEDERE IL NOSTRO SOYOUZ."

IL PROPULSORE ATOMICO!... E' ESPLOSO!...

"POI IL FENOMENO SPARI'... ERO IN PREDA A DOLORI ATROCI, MA EBBI LA FORZA DI PENSARE..."

SIAMO... SIAMO STATI IRRADIATI! LORO SONO MORTI... PERCHE' IO SONO ANCORA VIVA?

NON POSSO RESTARE QUI... SE DEVO MORIRE, NON VOGLIO MORIRE QUI DENTRO!

"IL NOSTRO SOYOUZ AVEVA ABBANDONATO LA SUA ORBITA E STAVA PRECIPITANDO."

"NON POTEVO FARE PIU' NULLA PER I MIEI POVERI COMPAGNI. ALLORA HO RACCOLTO LE POCHE FORZE CHE MI RIMANEVANO, MI SONO ALLACCIATA A UNO DEI SEGGIOLINI EIETTABILI E HO AZIONATO IL COMANDO DI USCITA... SONO RINVENUTA TOCCANDO LA SABBIA DEL DESERTO..."

MI SONO TRASCINATA FIN QUI SPERANDO DI TROVARE AIUTO... NON C'ERA NESSUNO... MEGLIO COSI'... LA MIA PELLE SI STA RINSECCANDO, IL CORPO SI STA DISGREGANDO... E' PERICOLOSO AVVICINARMI...

PENSO AI MIEI COMPAGNI RIMASTI SUL SOYOUZ... BISOGNA ASSOLUTAMENTE RITROVARE IL RELITTO. C'E' IL PERICOLO DI CONTAMINARSI MORTALMENTE AD AVVICINARLO...

I RAGAZZI DELL'ELICOTTERO. NON SANNO NULLA... SONO PERDUTI.

SI', PER LORO E' TROPPO TARDI... MA VOIALTRI, VOIALTRI NON ANCORA... PRESTO, PRIMA CHE I NOSTRI INTERVENGANO... PERCHE' VERRANNO A DISTRUGGERE CIO' CHE RIMANE DEL SOYOUZ.

DISTRUGGERE.? MA COME.? COME POSSONO INDIVIDUARE IL PUNTO DI CADUTA?

UN RIPETITORE INSTALLATO SUL NOSTR SOYOUZ INVIAVA UN SEGNALE ININTERROTTO ALLA NOSTRA BASE DI LANCIO...

MA PERCHE' NON DICONO AGLI AMERICANI DI DISTRUGGERE TUTTO?

POTREBBE SEMBRARE UN TRANELLO PER IMPEDIRE AGLI AMERICANI DI VENIRE A CONOSCENZA DELLE NOSTRE ULTIME SCOPERTE SPAZIALI. ANCHE NOI REAGIREMMO COSI'...

CAPISCO... RAGIONE DOPPIA PER DISTRUGGERE IL SOYOUZ... MA COME FARANNO?

ANDATE... PRESTO.' AVVERTITELI... E NON TORNATE PIU' QUI E NON LASCIATE CHE NESSUNO TOCCHI IL MIO CORPO... ANCHE VOI STATE LONTANI...

NON POSSIAMO PROPRIO FAR NULLA PER LEI.?

E' TERRIBILE, ANCITA, MA E' COSI'.' PRESTO... IL PILOTA DELL'ELICOTTERO NON SI E' AVVICINATO AL SOYOUZ... POSSIAMO SALVARE ALMENO UNA VITA...

INTANTO VICINO AL RELITTO...

PRIMO RECUPERO... TRASPORTIAMO QUESTO AL CENTRO SPERIMENTALE.

STRANO, MI SENTO MOLTO STANCO... NON HO FORZA NELLE BRACCIA...

LO STESSO SUCCEDE A ME... NON CAPISCO...

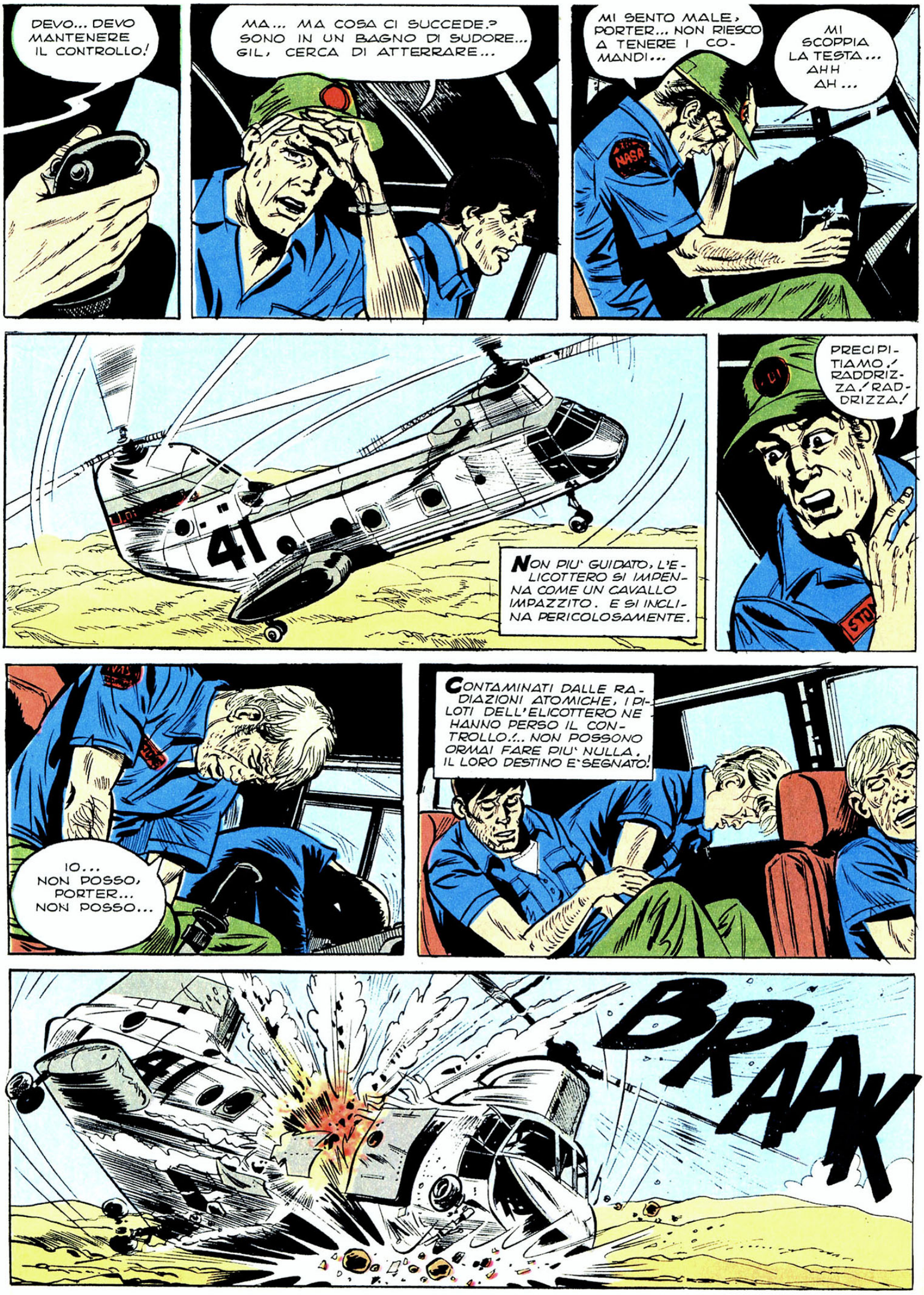
CARICATO IL MATERIALE, I QUATTRO SALGONO A BORDO DELL'ELICOTTERO CHE SI ALZA.

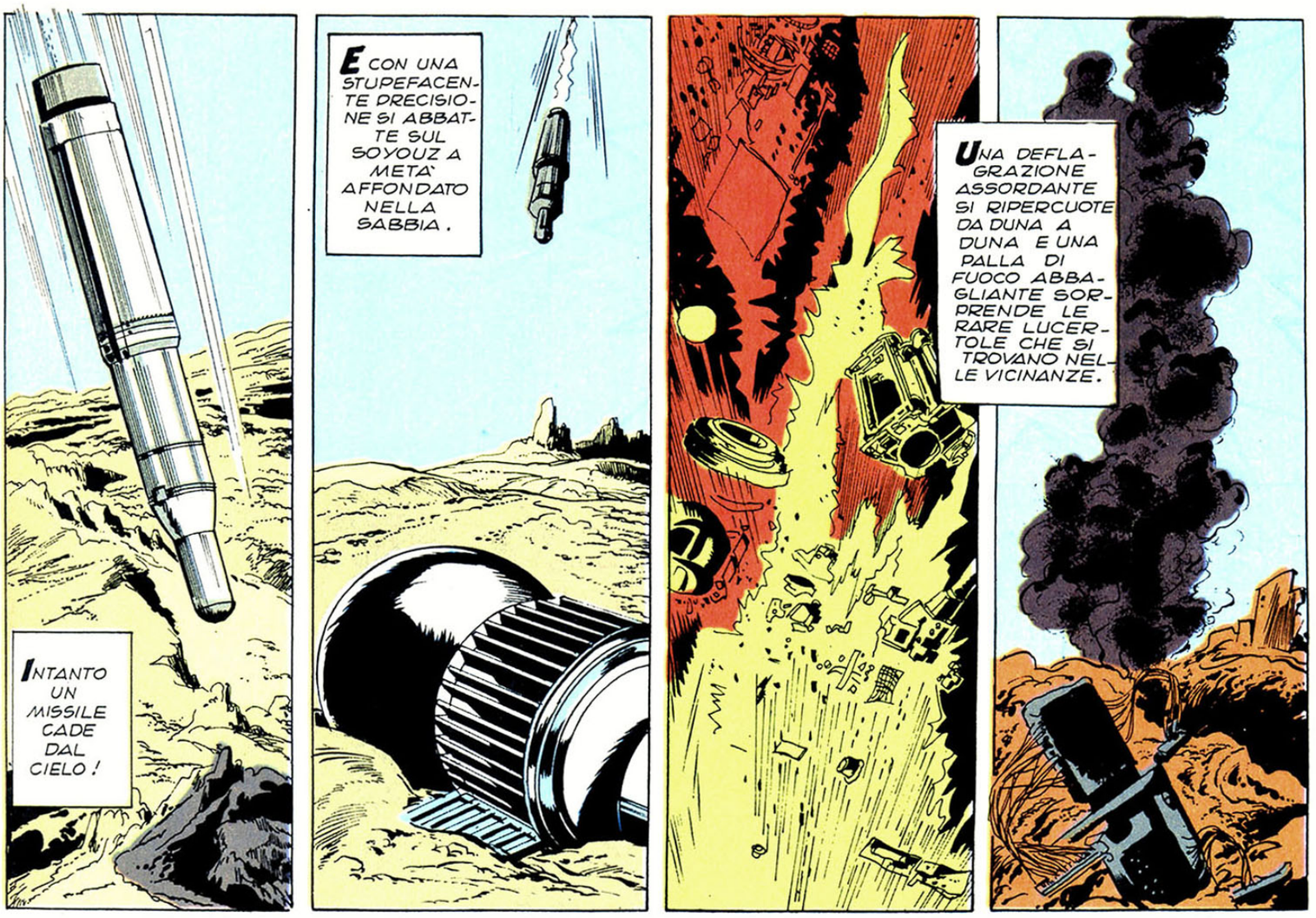
MA...

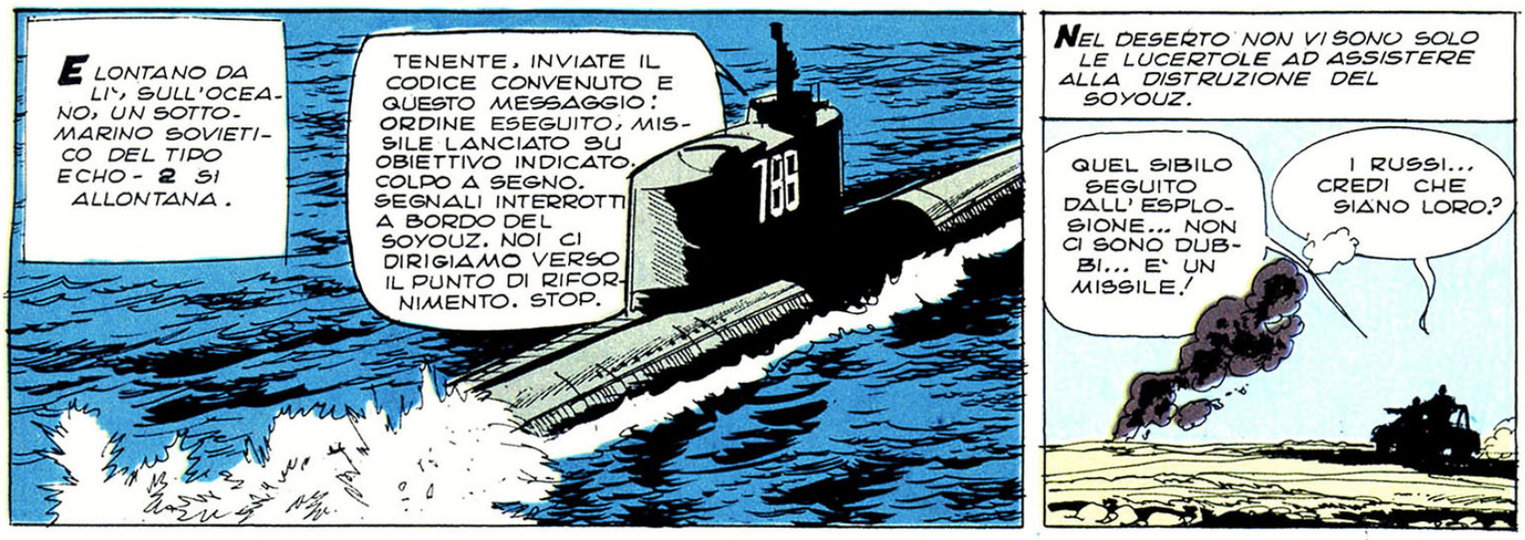
MI SENTO MALE... STO MALE!

IO... NON RIESCO A TENERE I COMANDI... LE MIE MANI NON MI OBBEDISCONO... CHE COSA MI SUCCEDE?

SEGUE


DEVO... DEVO MANTENERE IL CONTROLLO!
MA... MA COSA CI SUCCEDE? SONO IN UN BAGNO DI SUDORE... GIL, CERCA DI ATTERRARE...
MI SENTO MALE, PORTER... NON RIESCO A TENERE I COMANDI...
MI SCOPPIA LA TESTA... AHH AH...
NASA
41
NON PIU' GUIDATO, L'ELICOTTERO SI IMPENNA COME UN CAVALLO IMPAZZITO. E SI INCLINA PERICOLOSAMENTE.
PRECIPITIAMO! RADDRIZZA! RADDRIZZA!
IO... NON POSSO, PORTER... NON POSSO...
CONTAMINATI DALLE RADIAZIONI ATOMICHE, I PILOTI DELL'ELICOTTERO NE HANNO PERSO IL CONTROLLO!.. NON POSSONO ORMAI FARE PIU' NULLA. IL LORO DESTINO E' SEGNATO!
BRAAK





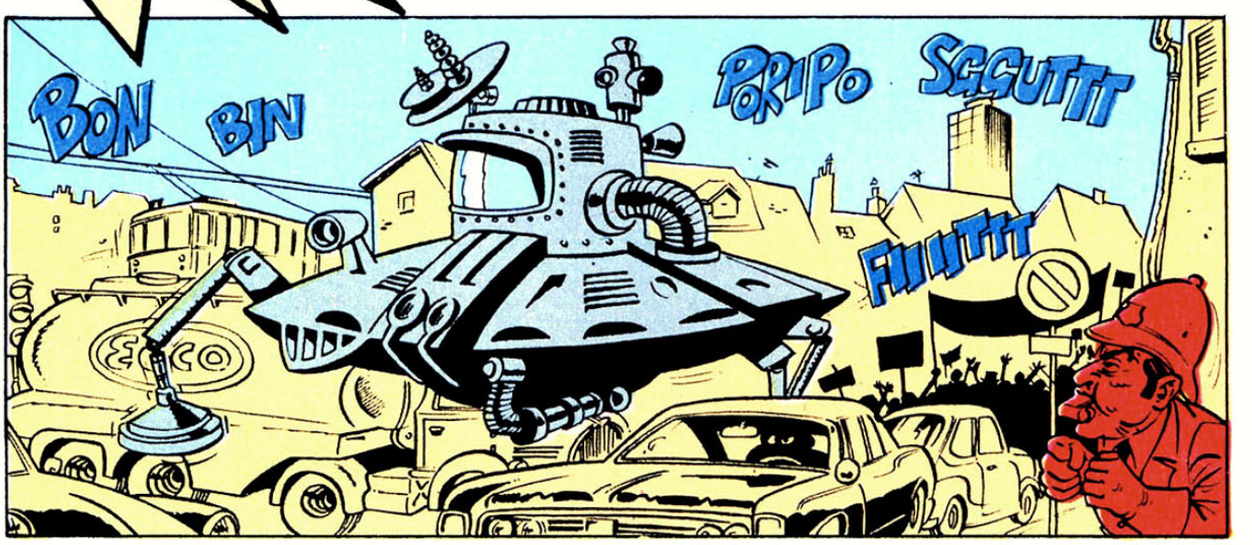
NEL PROSSIMO NUMERO UNA SCATENATA AVVENTURA DELL'AGENTE SENZA NOME

RAGAZZI! PRIMA O POI GLI EXTRATERRESTRI SBARCHERANNO SUL PIANETA TERRA. CERCHIAMO FIN D'ORA DI IMMAGINARCI CHE COSA PENSERANNO DI NOI, QUALI SARANNO LE LORO IMPRESSIONI, COME CI GIUDICHERANNO. IN POCHE PAROLE, COME SARA' IL

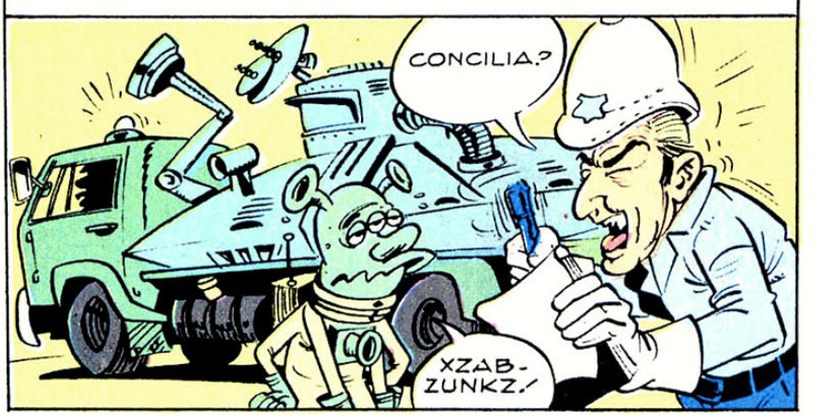
RAPPORTO SUL PIANETA TERRA

TI

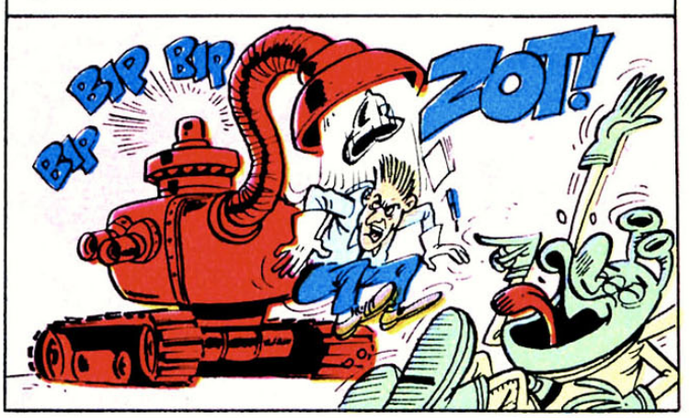
A BASE ANDROMEDA DA PATTUGLIA ESPLORATIVA **XZ1.** ATTERRATI FELICEMENTE **MARE DELLA SERENITA'** PROPONIAMO RIBATTEZZARLO IMMEDIATAMENTE "MARE DEL CAOS"...



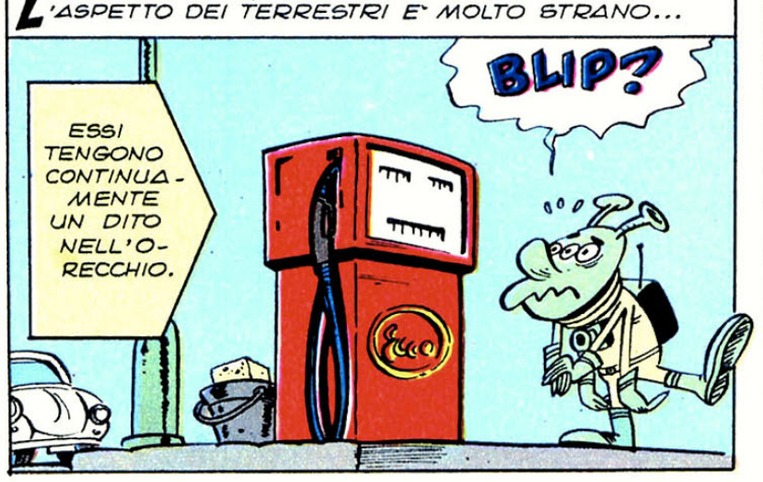
INCONTRATE DIFFICOLTA' CON ELEMENTI LOCALI...



PERALTRO SUBITO APPIANATE...



L'ASPETTO DEI TERRESTRI E' MOLTO STRANO...

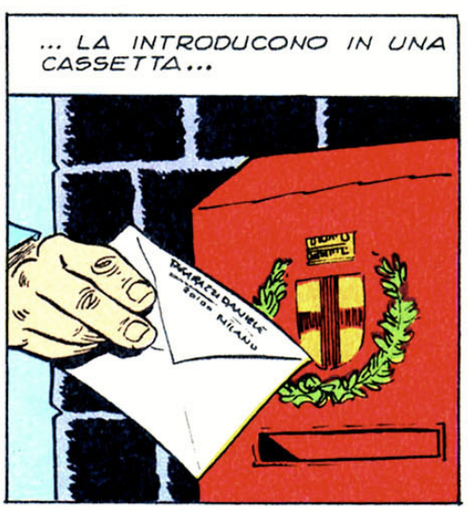


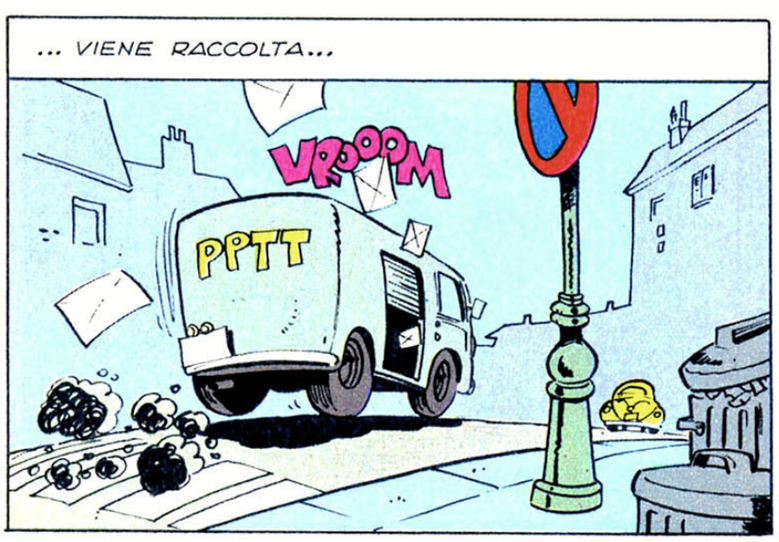
PER LE COMUNICAZIONI I TERRESTRI USANO UN APPARECCHIO ROZZO E PRIMORDIALE CHIAMATO TELEVISIONE, PIENO DI SPETTACOLI DRAMMATICI...

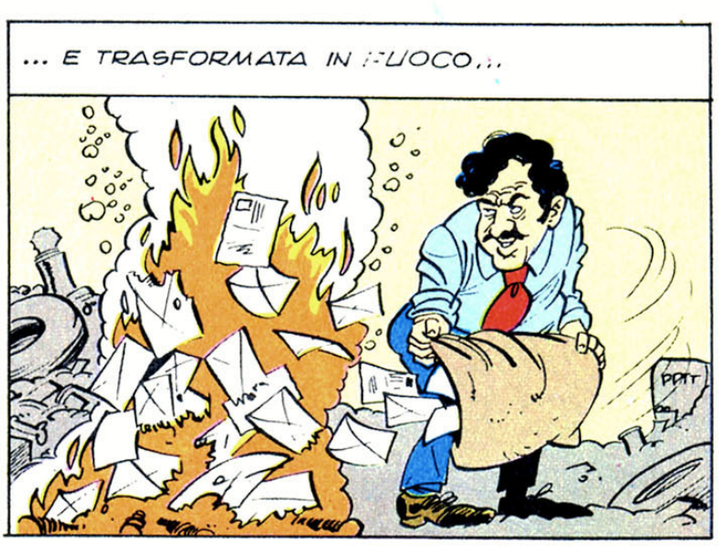
LTI

LA RUBRICA MARZIANA

A cura di
CASTELLI
e FAGARAZZI
Testi di
GAI



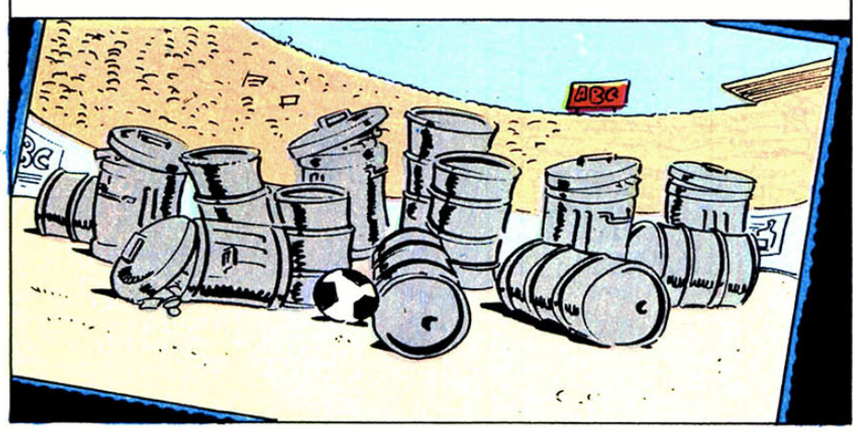




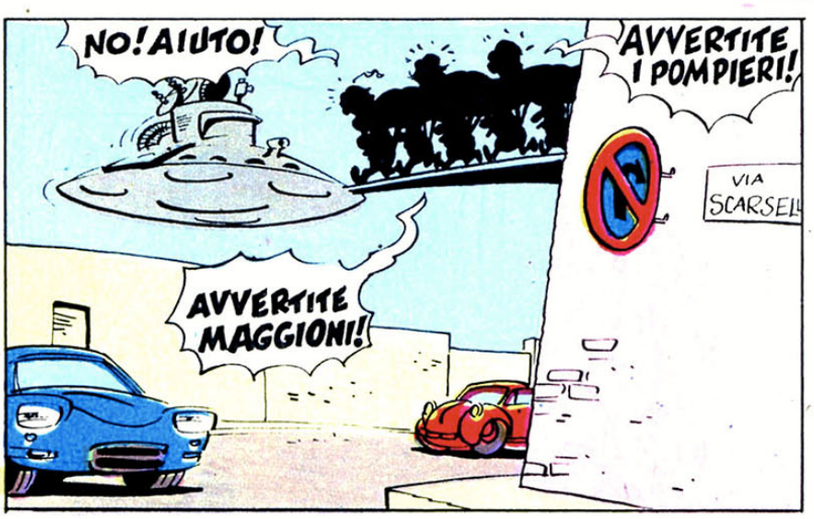
TILT!

AHIME'! CONTINUA ANCHE IN QUESTA PAGINA!

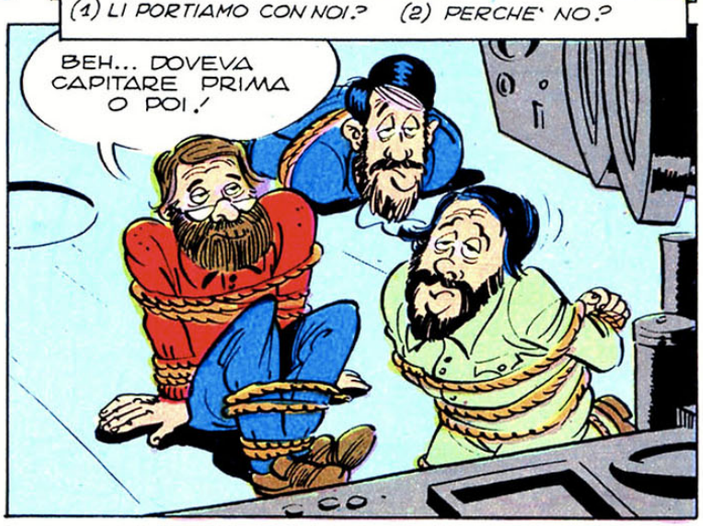
SIAMO RIUSCITI A FOTOGRAFARE, NONOSTANTE IL BLOCCO, I COMPONENTI DELLA NAZIONALE ITALIANA...

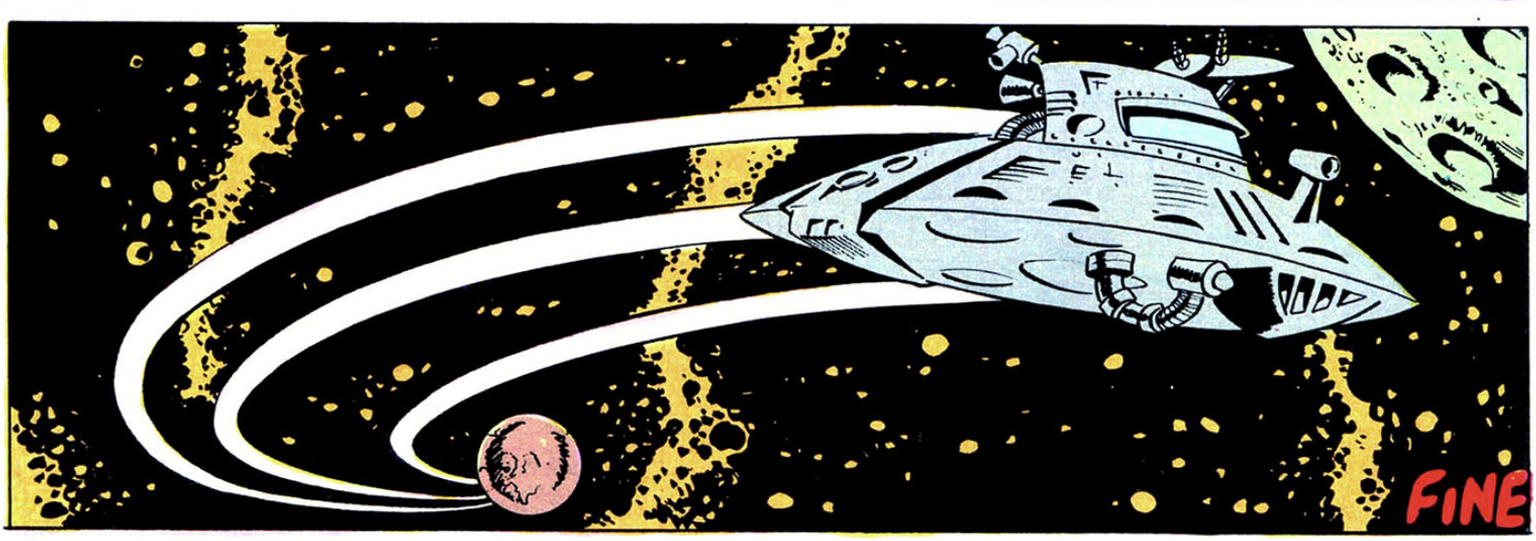


DOPO LUNGHE RICERCHE ABBIAMO TROVATO DEI SOGGETTI INTERESSANTI...



(1) LI PORTIAMO CON NOI.? (2) PERCHE' NO.?





I tuoi aviatori aspettano il nemico

chi ha il coraggio di entrare nella "Tana del lupo"?

con sole 500 lire

Atlantic ti dà
la difesa "Tana del lupo",
una fortificazione
da manuale di guerra
per i tuoi aviatori.
E assieme alle fortificazioni
in plastico (fino a 6
per ogni scatola),
trovi dentro anche
un elicottero, cannoncini,
lanciamissili terra-aria
e tanti, tanti soldatini.

Ricordati: ci sono ben
10 scatole di fortificazioni
Atlantic, tutte a 500 lire.

Aviatori
DIFESA TANA DEL LUPO
DIFESA NIDO D'AQUILA

Paracadutisti
DIFESA A SCACCHIERA
DIFESA ISTRICE

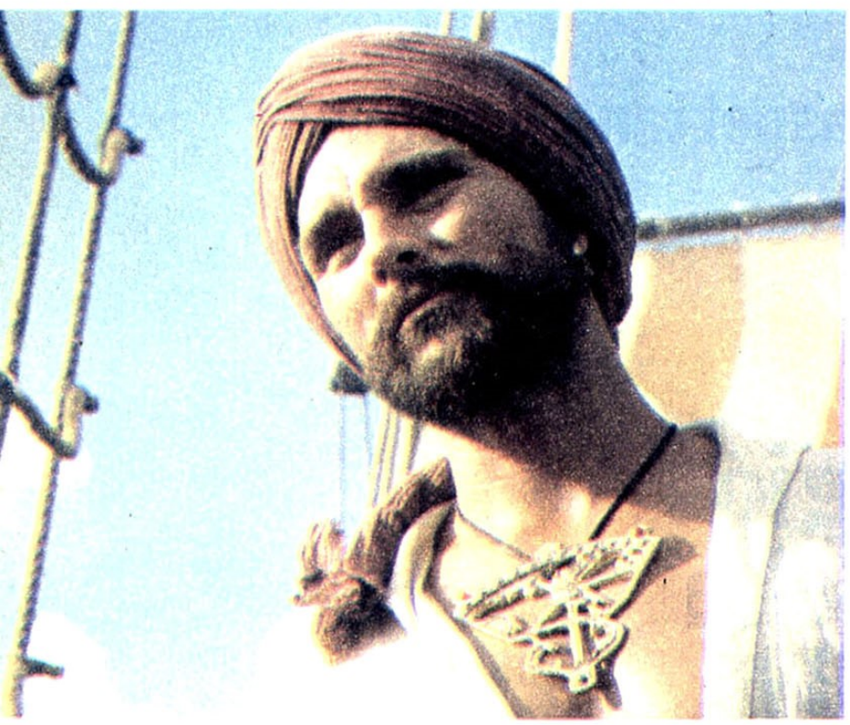
Marinai
DIFESA A CATENA
DIFESA ANTISBARCO

Bersaglieri
DIFESA IN PROFONDITÀ
DIFESA ANTICARRO

Alpini
DIFESA QUOTA 751
DIFESA CIMA ROSSA

ATLANTIC
per giocare sempre meglio

CONCORSO I GIOCHI DI SINBAD



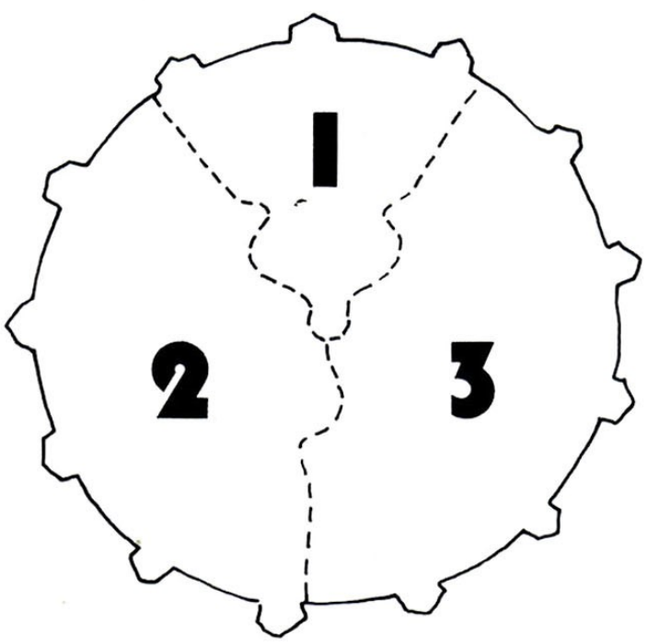
I GIOCHI DI SINBAD

Il «Corriere dei Ragazzi» e la Ceiad Columbia presentano «I giochi di Sinbad» in occasione del lancio del film in dynarama «Il viaggio fantastico di Sinbad». Volete vincere 15 meravigliosi soggiorni-premio (per 2 persone) alla costa dei Saraceni (CZ), dove si svolgeranno le finali dei giochi di Sinbad? E vi interessa vincere uno dei 1.500 biglietti di ingresso gratuito alle sale dove si proietterà il film? Oppure un abbonamento al CdR o un meraviglioso gioco da tavolo? Partecipare al concorso è semplice: basta trovare le tre parti del talismano di Sinbad che simboleggiano la giovinezza, l'invisibilità e la ricchezza, metterle insieme e spedirle al «Corriere dei Ragazzi». In questo numero troverete la prima parte del talismano. Nei numeri successivi le restanti parti. Forza ragazzi, seguite attentamente le istruzioni. Il fantastico mondo di Sinbad vi attende con meravigliosi premi e tante entusiasmanti sorprese.

15 SOGGIORNI E TANTI ALTRI PREMI

Ecco i premi: 15 viaggi-premio alla costa dei Saraceni (Catanzaro) per due persone (voi e un grande) dal vostro luogo di residenza. 1.500 biglietti di ingresso gratuito alle sale dove verrà proiettato il film nelle seguenti città: Torino, Milano, Bologna, Genova, Firenze, Roma, Napoli, Bari, Catania, Ancona e Padova, 15 abbonamenti al Corriere dei Ragazzi e 100 giochi da tavolo. Ma non basta: potete vincere altri soggiorni alla costa dei Saraceni e tanti altri premi, anche partecipando di persona ai giochi che la carovana di Sinbad organizzerà nelle seguenti località, durante i mesi di luglio e agosto: Lido di Spina (31 luglio), Cesenatico (2 agosto), Rimini (4 agosto), Riccione (5 agosto), Senigallia (7 agosto) e Viareggio (9 agosto). Prendete nota di queste date se vi troverete in queste località o nelle vicinanze e pensate di parteciparvi. La carovana di Sinbad sarà pronta ad accogliervi.

QUESTA E' LA PRIMA PARTE



NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

TELEFONO _____

CAP _____

CITTA' _____

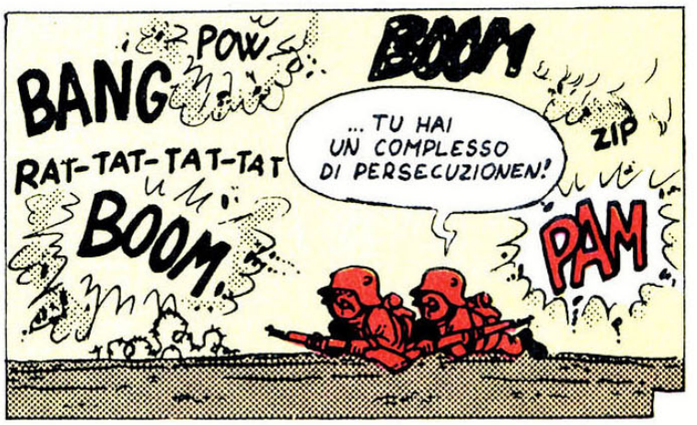
Quando avrete composto incollandolo nelle varie parti il talismano di Sinbad, scrivete negli appositi spazi il vostro nome, cognome, indirizzo e numero di telefono. Ritagliate seguendo le linee tratteggiate e incollate il tagliando sulla parte posteriore di una cartolina postale che dovrà pervenire entro il 7/9/1974 al Corriere dei Ragazzi «I giochi di Sinbad», via Scarsellini 17, 20161 Milano.

Aut. Min. Conc.

Sturm

CREDO DI AFER CAPITO COSA È CHE TI TURBA...
© PLAYCOMICS

I SINTOMI SONO CHIARISSIMI... PAURA DEL FUTURO, INSICUREZZA... JA! JA! JA!... NON SI PUÒ SBAGLIARE!..


BANG
POW
BOOM
RAT-TAT-TAT-TAT
BOOM
... TU HAI UN COMPLESSO DI PERSECUZIONEN!
ZIP
PAM

INSOMMA!.. LO VUOI CAPIRE SÌ O NO CHE NON E' COSI' CHE SI COSTRUISCE UN NIDO DI MITRAGLIATRICEN ?!?

NON TI AVVICINARE!!..

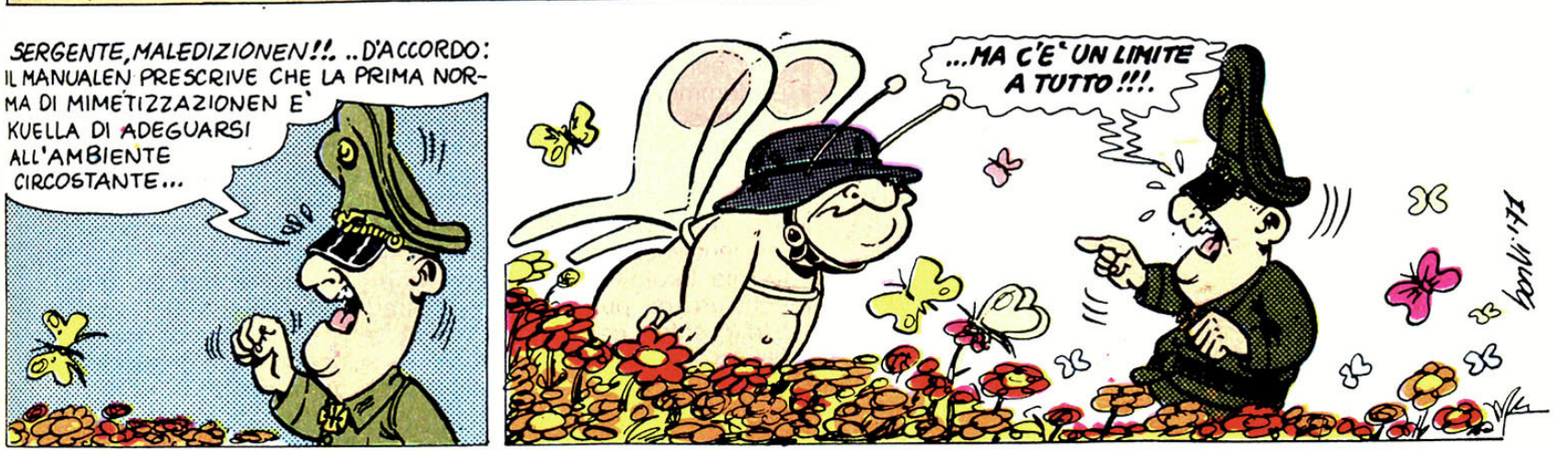
PUÒ ESSERE UNA TRAPPOLA!!..

...COMINCIO A PREOCCUPARMI PER LA GRAVITA' DELLE NOSTRE FERITEN...
COSA TE LO FA PENSARE?
HOSPEDALE MILITAREN

..ME LO FA PENSARE IL FATTO CHE IL DOTTOREN STA DANDO FONDO ALLE ULTIME RISORSE DELLA SCIENZA MEDICA....
HOSPEDALE MILITAREN

truppen

di BONVI



Per chi quest'estate tenterà la magica avventura delle escursioni fra le vallate e i pendii, ecco un prezioso servizio-guida su quello che potremmo considerare come...

L'ULTIMO RIFUGIO DELLA NATURA

Il fascino quasi misterioso della montagna. Scoprire lentamente le mille ricchezze che racchiude nelle sue vallate, sulle sue cime e lungo i suoi pendii. L'ebbrezza di scorgere fra i sassi una stella alpina, la consapevolezza che raccoglierla equivale a produrre un danno irreparabile al patrimonio naturale che la montagna conserva così gelosamente dalle azioni dissennate dell'uomo moderno. Lo scorgere in lontananza un daino o un camoscio e vedere nella sua timidezza una secolare paura. Sono tutte sensazioni che la montagna procura a chi la scopre amandola e rispettandola.

Servizio e foto di FRANCO RHO

Il mondo degli animali e l'esistenza misteriosa dei fiori: ecco due curiosità che, un giorno lontano della mia adolescenza, mi cacciarono in un bel guaio. Quel giorno decisi: sarei andato sulle montagne del mio paese in Val Brembana a osservare i camosci. Nello zaino avevo il pane, il formaggio, l'acqua e il binocolo di mio padre. Conoscevo i luoghi, andai sicuro lungo i sentieri che salgono alle baite, accompagnato dallo sguardo vuoto delle vacche e dal latrare dei cani. Lasciati i pascoli, proseguii verso le rocce; i camosci stanno lassù fra le piode dove lo sguardo spazia all'intorno e l'animale, sempre all'erta, riesce a sfuggire alle insidie. Perdevo tempo a guardare i fiori, questi miracoli della natura: fiori gialli, arancione, rossi, violetti; ogni fiore diverso dall'altro; alcuni li conoscevo, altri no. Perdevo tempo, ma d'estate il buio arriva tardi, non c'è problema, e quindi decisi di spingermi ancora più in alto alla ricerca di altri paradisi.

Alla fine mi appostai dietro ad un masso. Il sole era alto; bevvi sorsate dalla borraccia, mangiai qualcosa di fretta, ansioso di puntare il binocolo e lo feci poco dopo, esplorando ogni anfratto. Finché li vidi: erano due femmine con due piccoli, sulla lingua di un nevaio che resisteva al calore estivo. Le femmine spingevano i piccoli sulla neve perché imparassero a scivolare, a reggersi in equilibrio, a conoscere il terreno aspro delle altitudini. Un gioco meraviglioso, affascinante. Quando venne il crepuscolo ero ancora lì, dietro il masso, tra le stelle alpine, col binocolo puntato. Non esistono sentieri, in quei luoghi, e così mi persi. Venne il buio e mi fermai prudentemente a trascorrere l'involontario bivacco. In valle, la mia famiglia organizzava una squadra di ricerca: questo pensiero mi pungeva più del freddo notturno sotto le stelle. Il mio safari naufragava in una serie di preoccupazioni: non ultima quella del castigo; trascorsi una notte d'angoscia. Ma anche una notte piena di suggestioni nel mondo degli animali.

Continua a pag. 32

Un ragazzo prende contatto con la roccia (foto a sinistra), nel regno degli animali alpini. Un esperto lo guida, gli insegna a muovere i primi passi, a rispettare la prudenza, a bene equipaggiarsi. Affrontata con il dovuto criterio, la montagna compenserà senz'altro la fatica con la bellezza del panorama, con le bestie, i fiori e magari (foto sotto) con una tazza di latte appena munto.

Stambecco: il re degli animali delle Alpi. Quello che vediamo sopra è stato sorpreso durante un «safari» fotografico nel parco nazionale del Gran Paradiso dove gli stambecchi sono molto numerosi. Spesso, all'inizio della primavera, o durante l'inverno, anche lo stambecco, come il camoscio, abbandona le altitudini: i rigori del clima e la neve alta lo costringono a cercare l'erba per nutrirsi a quote meno elevate. A sinistra l'equipaggiamento di un buon escursionista. E' molto importante.

L'ULTIMO RIFUGIO DELLA NATURA

A destra, un daino e sotto un magnifico panorama estivo.

Segue da pag. 30

Osservare i fiori, sorprendere e fotografare animali sulle montagne richiede fatica e prudenza. Ma soprattutto occorre un maestro che insegni a muoversi sopra un terreno pericoloso o anche dove sembra facile e senza insidie. Ci si può perdere su un sentiero elementare a causa di un improvviso mutamento delle condizioni meteorologiche; una nebbia improvvisa può togliere il senso dell'orientamento; un passo disattento può provocare una caduta pericolosa. Teniamo perciò conto di alcune regole: equipaggiarsi con scarponi, calzettoni in lana, calzoni lunghi o alla zuava, maglione sopra la camicia, impermeabile o giacca a vento, magari i guanti e un cappello. E poi lo zaino nel quale non dovrebbe mancare il siero antivipera e una carta topografica dei luoghi dove ci si reca. Se vogliamo affrontare un terreno erto, non dimentichiamo una corda, o un cordino. Il meglio poi sarebbe frequentare una delle tante scuole di roccia che le varie sezioni del CAI organizzano. Quando gli istruttori dicono «ora vai tranquillo», allora si può affrontare il terreno in verticale, senza buttarsi alle spalle ogni regola di prudenza: questa è necessaria per ridurre la percentuale dei rischi.

Lo sguardo del camoscio nel silenzio quasi assoluto di una vallata alpina.

DOVE LI POSSIAMO TROVARE

Dove si rifugiano gli ultimi animali selvatici in Italia? Dove li possiamo trovare? Nei boschi, sulle pendici delle montagne, sul terreno oltre il limite della vegetazione dove il magro pascolo è misto alla roccia. Il capriolo, il cervo, il daino prediligono la frescura delle abetaie entro le quali si proteggono facilmente dai loro nemici naturali, specialmente dall'uomo. Il camoscio e lo stambecco abitano assai più in alto e solo raramente abbandonano il limite delle nevi e dei ghiacci. Questi sono gli animali più belli e ricercati dal naturalista, dall'osservatore, dal fotografo. Ma le montagne sono popolate da cento altri animali: galli cedroni, fagiani di monte, pernici bianche, coturnici, lepri comuni, lepri bianche; e uccelli d'ogni genere, non esclusi i rapaci un tempo accanitamente perseguitati e oggi protetti dalla legge. Ma ormai ne restano pochi: quanti frequentatori delle altitudini hanno avuto la fortuna di vedere un'aquila reale? Quanti hanno ammirato il volo di un falcone, di un corvo imperiale? Però, con la pazienza, dedicando le vacanze a questo genere di naturalismo, si possono fare scoperte entusiasmanti. Senza dimenticare che, sulle montagne, è possibile trovare fossili marini vecchi di millenni.

Gli occhi di un gufo, sopra, e, sotto, un esemplare di falcone.

Essere padroni del terreno e camminare in montagna bene equipaggiati sono le regole di un buon escursionista. A sinistra, un ragazzo si ristora vicino a un torrente d'alta montagna osservato dal suo «maestro». Sotto, il gitante svolge un sacco da bivacco necessario quando la gita è piuttosto lunga e impegnativa.

Di stelle alpine (nella foto due bellissime) purtroppo se ne trovano sempre meno.

UN DELICATO MONDO FLOREALE

La stella alpina è il sovrano dei fiori di montagna, e perciò il più «perseguitato». Coglietene più di cinque in Svizzera e pagherete grosse multe. In Italia, benché la legge lo vieti, praticamente se ne può prendere quante si vuole senza correre rischi. Ma se è difficile cogliere la stella alpina (attenti all'insidia delle rocce sulle quali e intorno alle quali cresce), facile è depredare la media montagna di genziane, rododendri e altri fiori. E così, purtroppo, anche il patrimonio della flora, come quello della fauna, si va depauperando per l'insipienza dell'uomo. Quest'uomo non capisce che i fiori di montagna sono belli nel loro ambiente; portati in casa e messi in vaso, appassiscono presto. Affrontiamo perciò anche l'osservazione della flora alpina con il rispetto che si merita; il rispetto dovuto agli animali. Fauna e flora alpina sono un patrimonio insostituibile, quindi prezioso.

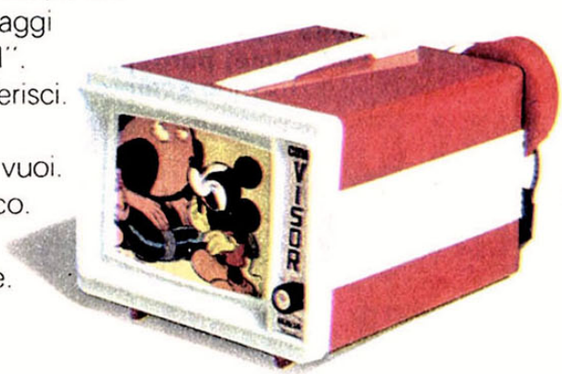
Sopra, un rododendro e, sotto, una genziana. E' meglio evitare di raccoglierli.

7-74

Metti Topolino e Paperino nel tuo cinevisor.

Ehi ragazzi, da oggi ci trovate nei fantastici "caricatori continui" della Mupi.

"Si. Nei nuovissimi caricatori continui della Mupi, hai addirittura 24 storie con tutti i personaggi di Walt Disney della serie TOY FILM".
In bianco e nero o a colori, come preferisci.
Siediti, accendi e applaudi le avventure dei tuoi beniamini finché vuoi.
Perchè il Cinevisor è tutto automatico.
Il Cinevisor, più un film a colori in regalo, costa solo circa 9.000 lire.

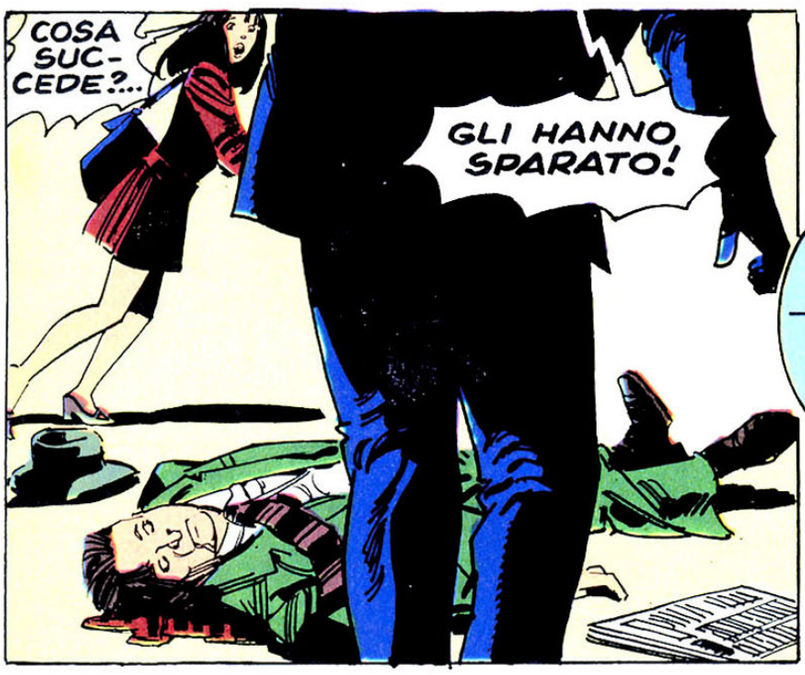


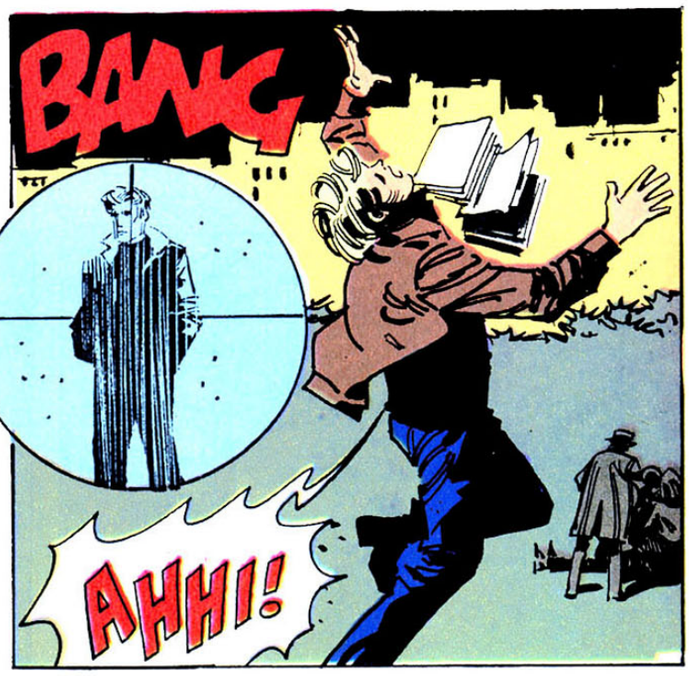
il mondo delle immagini comincia con un proiettore MUPI

COPYRIGHT © WALT DISNEY PRODUCTIONS

ALBO
AVVENTURA
SPECIALE ESTATE
L'OMBRA
...MI SPIACE DOVERLO FARE...MA NON POSSO PERMETTERE CHE MUOIANO ALTRI INNOCENTI!
AH AH
AH AH AH AH AH
LA SOLITUDINE DELLA GRANDE CITTA' HA TRASFORMATO UN UOMO IN UN KILLER CHE SOLO L'OMBRA POTRA' FERMARE!
UN THRILLER DI CASTELLI e CUBBINO

NEW YORK. MEZZOGIORNO IN PUNTO.
TUMP TUMP
TUMP TUMP TUMP
SKREEK
PONK
CREEK
TLACK
CLANK
BANG


COSA SUCCEDE?...
GLI HANNO SPARATO!


BANG
AHH!

NO... NOO! NOOOO NOOOOO!
...IL KILLER HA COLPITO...

PIU' TARDI, ALLA CENTRALE DI POLIZIA...
POLICE HEAD QUARTER

... ABBIAMO LOCALIZZATO IL TETTO DA CUI SONO PARTITI I COLPI. C'ERANO DUE BOSSOLI. LA SCIENTIFICA STA PROCEDENDO AI RILEVAMENTI DEL CASO...
... VA BENE.

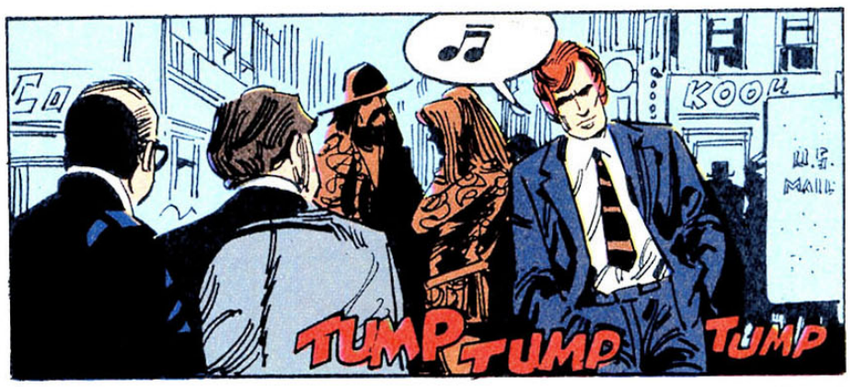
... NIENTE DI NUOVO SUI DUE UOMINI ASSASSINATI..?
... NO... A QUANTO PARE QUEI DUE NON SI CONOSCEVANO NEPPURE...

EPPURE UN COLLEGAMENTO TRA DI LORO DEVE ESSERCI. NESSUNO AMMAZZA DUE UOMINI COSÌ, A CASO!

E QUELLA LETTERA ARRIVATA UN'ORA FA...
QUESTA... QUESTA E' CIO' CHE MI PREOCCUPA...

"HO UCCISO QUEI DUE UOMINI. NON CERCATE LEGAMI TRA LE VITTIME, NON ESISTONO. HO UCCISO A CASO E POSSO FARLO ANCORA, QUANDO VOGLIO. NON MI TROVERETE MAI!"

... NON PUO' ESSERE IL SOLITO SCIACALLO... E' STATA SPEDITA PRIMA CHE AVVENISSE L'OMICIDIO...
...E' DELL'ASSASSINO. MA LA SCIENTIFICA NON HA TROVATO NESSUNA TRACCIA...


KOOP
U.S. MAIL
TUMP
TUMP
TUMP

TLICK
U.S. MAIL

IL GIORNO DOPO ALLA CENTRALE DI POLIZIA...
"VOGLIO DEL DENARO, UN MILIONE DI DOLLARI..."

Voglio del denaro, un milione di dollari altrimenti continuerò a uccidere. Posso farlo, non mi troverete mai!

"OGGI UCCIDERO' ANCORA, A CASO. LE VITTIME SARANNO DUE DONNE BIONDE, SUI VENT'ANNI. NESSUNO DI VOI POTRA' IMPEDIRMELO. SMETTERO' DI UCCIDERE SOLO SE COMUNICHERETE CHE SIETE DISPOSTI A DARMI IL DENARO."

...LA STESSA CALLIGRAFIA, LO STESSO STILE... E' LUI, MA COSA POSSO FARE?

... DOVREI METTERE UNA GUARDIA DEL CORPO A TUTTE LE BIONDE SUI VENT'ANNI DEGLI STATI UNITI... OPPURE CEDERE AL RICATTO. E NON SONO IO CHE POSSO DECIDERLO...

INTANTO IN UN ALBERGO DELLA 48ESIMA STRADA.
CLANK
VERSITY COLLEGE
COME VA
ARRIVEDERCI
COME VA
CI VEDIAMO DOMANI
HELLO
BANG
AHHH!
AH
SPARA
E' CADUTA ALICE! COS'E' SUCCESSO?
EHI! VIENITE PRESTO! E' CADUTA ALL'IMPROVVISO! CORRETE!
BANG!

...PIU' TARDI, NELL'UFFICIO DELL'ISPETTORE NOVAK...

E' UN PAZZO!

G. NOVAK INSPECTOR POLICE DEP

MA HA RAGIONE LUI QUANDO DICE CHE NON LO TROVEREMO MAI! NON GLI IMPORTA CHI SIANO LE SUE VITTIME! UCCIDE A CASO E POI SI MESCOLA ALLA FOLLA!

LA NOTIZIA DELLE LETTERE E' TRAPELATA. LA RIPORTANO TUTTI I GIORNALI. L'OPINIONE PUBBLICA COMINCIA AD AGITARSI.

LA POLIZIA PUO' SOTTOSTARE AL RICATTO DI UN FOLLE?

I CAPI DELLE FORZE DELL'ORDINE SI SONO RIUNITI. E' UNA DECISIONE CHE NON POSSO PRENDERE DA SOLO!

NELL'UFFICIO INVESTIGAZIONE SHADE E COLLINS.

IDL AND INS 'EYES

PAUL, COSA NE DICI?

LA GENTE HA PAURA! LUI UCCIDERA' ANCORA, MA CHI? E QUANDO?

CHI SARA' LA PROSSIMA VITTIMA? L'ASSASSINO COLPIRA' ANCORA?

CHI PUO' PREVEDERE IL COMPORTAMENTO DI UNO SQUILIBRATO? UCCIDE... E NESSUNO LO VEDE... E' UN VOLTO ANONIMO IN MEZZO A MIGLIAIA DI ALTRI...

LA POLIZIA NON CE LA FARA' MAI A PRENDERLO... NON ESISTONO INDIZI... RAGIONI LOGICHE... NULLA!

CI VORREBBE LUI, L'OMBRA! LUI CE LA FAREBBE, NE SONO SICURA...

L'OMBRA HA SOLO UN ODIO STERMINATO VERSO IL RACKET! AGISCE PER VENDETTA PERSONALE... NON ENTRERA' MAI IN QUESTA STORIA./ NON GLI INTERESSA!

PERCHE' L'OMBRA ODIA IL RACKET.? BEH, SE NON LO SAPETE DOVETE COMPRARE IL C.d.R. N°7...

SI', INVECE!

AH, AH, AH.

... COMUNQUE NON HA TUTTI I TORTI... E' STATO IL RACKET A TRASFORMARE GRANT SHADE IN UN UOMO INVISIBILE... UN MOSTRO...

TU... SEI QUI...

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

... E NEPPURE I SUOI AMICI ANN GIBBONS E PAUL COLLINS SANNO DI AVERE A CHE FARE COL LORO EX SOCIO CHE CREDONO MORTO...

DEVO SAPERE SE E QUANDO LA POLIZIA PAGHERA' I SOLDI DEL RICATTO!

IMPOSSIBILE... ALLA CENTRALE MANTENGONO IL RISERBO PIU' ASSOLUTO SU QUESTA STORIA!...

... ANZI, NEGANO ADDIRITTURA CHE IL PAZZO ABBIA CHIESTO DEL DENARO./

...NON POSSONO CREARE UN PRECEDENTE SIMILE...

... INVECE IO SONO SICURO CHE CEDERANNO... ALMENO PER TENTARE DI CATTURARLO MENTRE RITIRA I SOLDI...

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

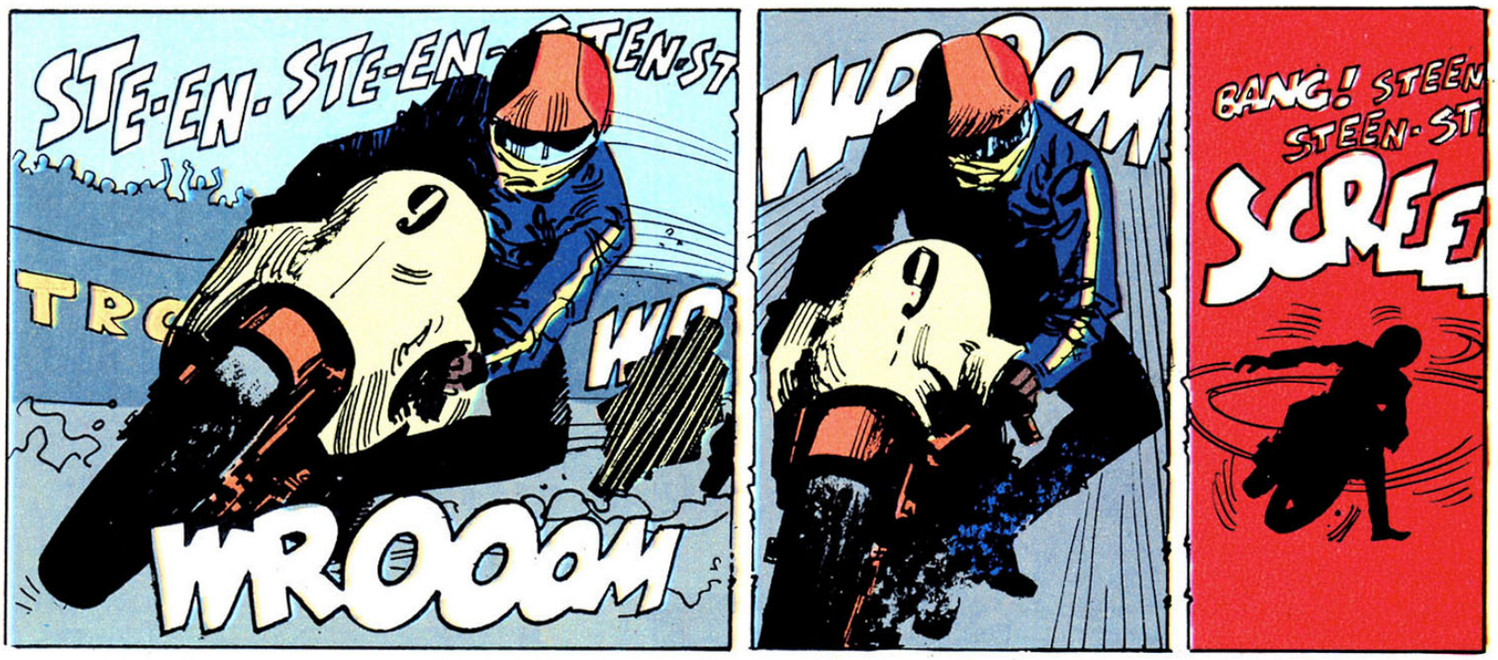
COSA VUOI FARE? PERCHE' QUESTA STORIA TI INTERESSA?

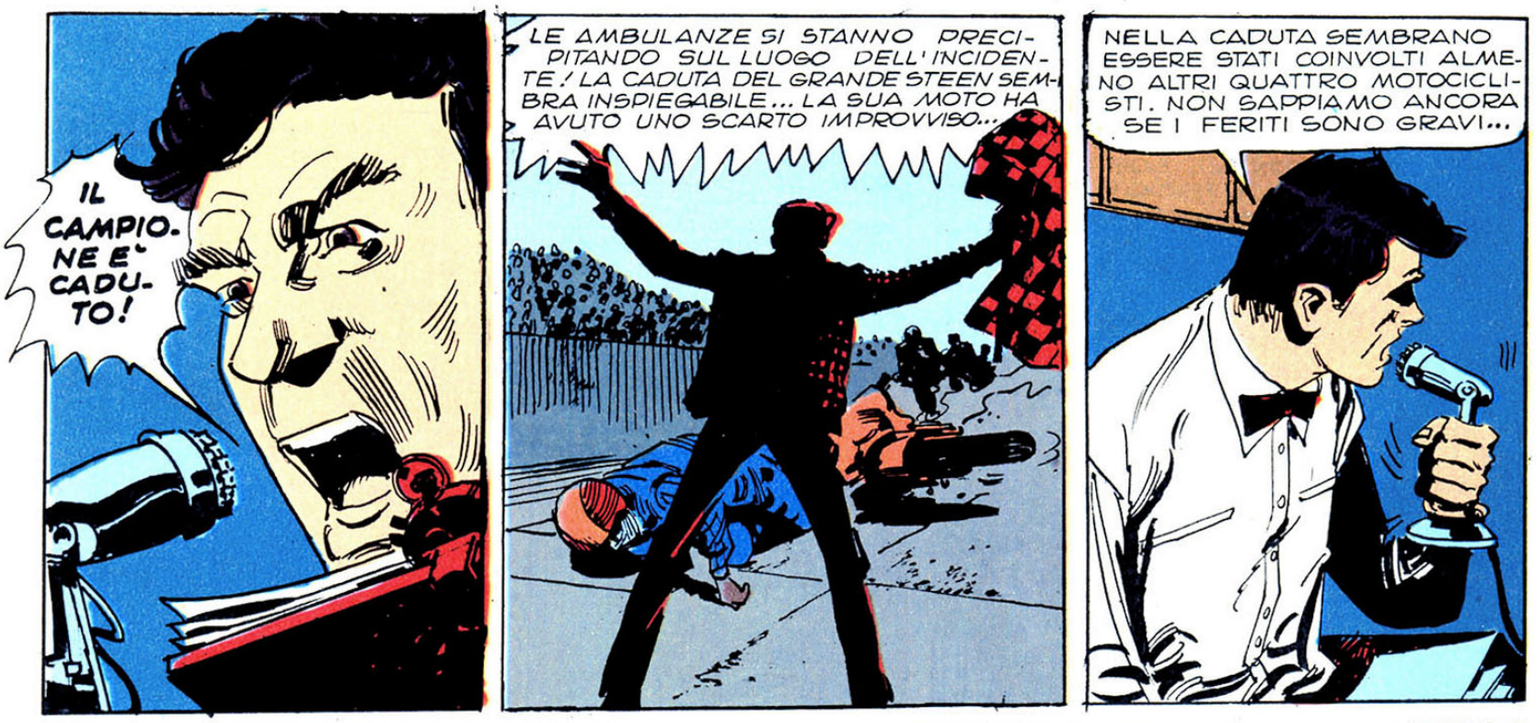
PERCHE' QUELL'UOMO RAPPRESENTA UN PERICOLO! E IO POSSO FARE QUALCOSA CONTRO DI LUI! ... L'OMBRA NON VUOLE VENDETTA... VUOLE GIUSTIZIA...

...PAUL, NON TI MANCANO GLI AGGANCI ALLA POLIZIA... FAGLI SAPERE QUELLO CHE GLI SERVE...

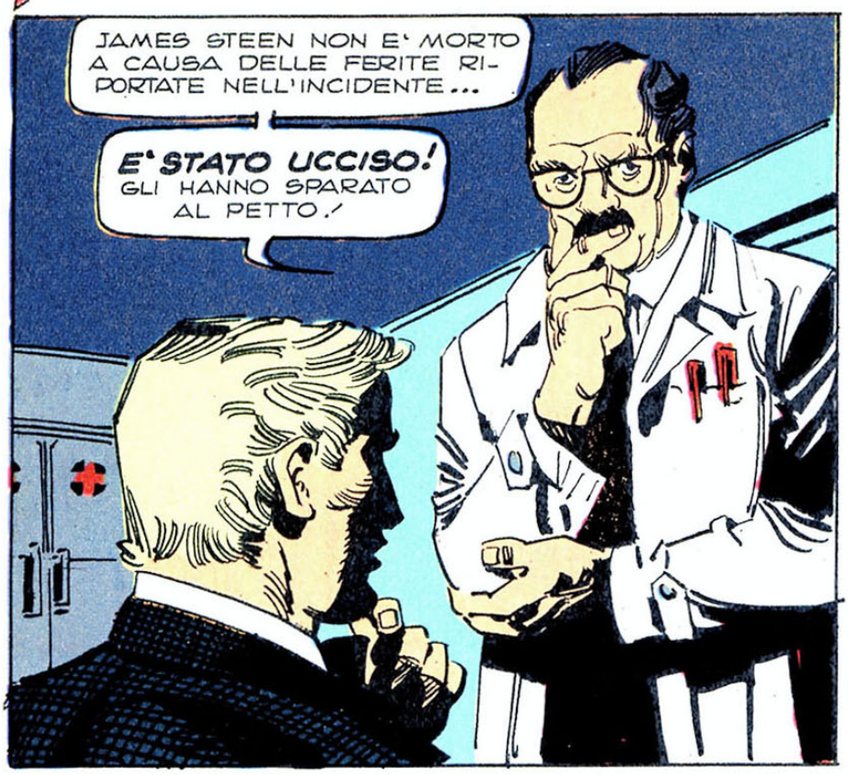
MI OCCORRE QUALCHE GIORNO MA VEDRO' DI FARCELA...

QUELLA NOTTE...
SONO STANCO DI ASPETTARE. VI DARO' UN ULTIMO AVVERTIMENTO!
...DOMANI UCCIDERO' ANCORA...
...SOTTO GLI OCCHI DI MIGLIAIA DI PERSONE...
ASPETTA! FAMMI PARLARE!
PRONTO! PRONTO!
HA RIATTACCATO!
AVETE LOCALIZZATO DA DOVE PROVENIVA LA TELEFONATA?
...NO, ISPETTORE. HA PARLATO TROPPO POCO.
...IL GIORNO DOPO, AL GRAN PREMIO MOTOCICLISTICO...
E' BALZATO SUBITO IN PRIMA POSIZIONE IL GRANDE FAVORITO JAMES STEEN...
VROOM
XACO


STE-EN-STE-EN-STEN-ST
WROOOM
BANG! STEEN
STEEN-ST
SCREE


IL CAMPIO-NE E' CADU-TO!
LE AMBULANZE SI STANNO PRECI-PITANDO SUL LUOGO DELL'INCIDEN-TE! LA CADUTA DEL GRANDE STEEN SEM-BRA INSPIEGABILE... LA SUA MOTO HA AVUTO UNO SCARTO IMPROVVISO...
NELLA CADUTA SEMBRANO ESSERE STATI COINVOLTI ALME-NO ALTRI QUATTRO MOTOCICLI-STI. NON SAPPIAMO ANCORA SE I FERITI SONO GRAVI...

...SPERIAMO DI POTER RASSICURARE AL PIU' PRESTO IL PUBBLICO...
PIU' TARDI AL ST. JOHN'S HOSPITAL.
ALLORA, DOTTORE?

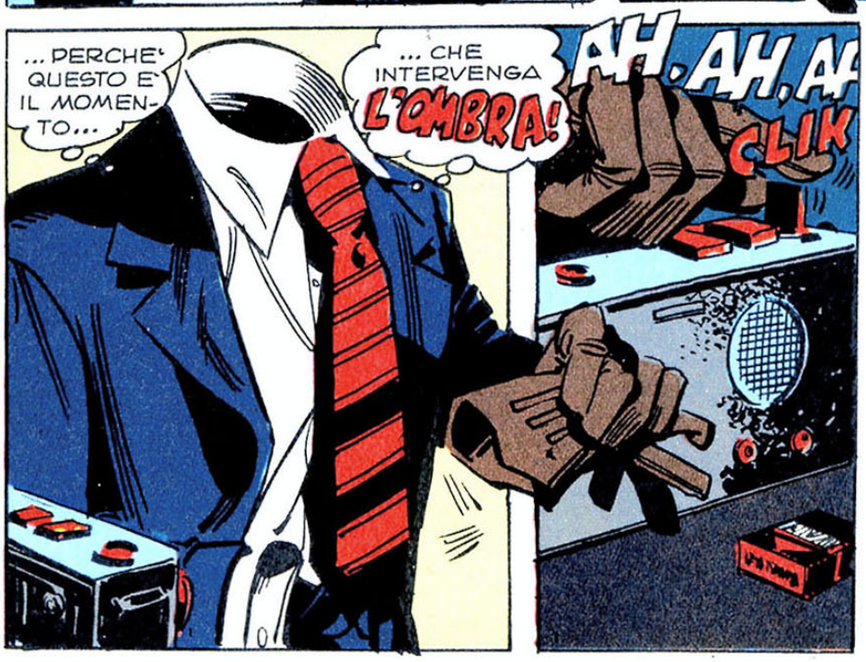

JAMES STEEN NON E' MORTO A CAUSA DELLE FERITE RIPORTATE NELL'INCIDENTE...
E' STATO UCCISO! GLI HANNO SPARATO AL PETTO!

...DAVANTI A MIGLIAIA DI PERSONE... COME AVEVA DETTO...
COME DITE, ISPETTORE?...

...NIENTE... E ORA SCUSATE, DEVO TORNARE SUBITO IN UFFICIO!

QUELLA SERA L'OMBRA RITORNA NEL SUO RIFUGIO NEGLI SLUMS.
...ECCO IL MIO RIFUGIO... UNA CATAPECCHIA NEGLI SLUMS... VIVO COME UN ANIMALE BRACCATO...
...E D'ALTRONDE COME PUO' VIVERE UN MOSTRO?

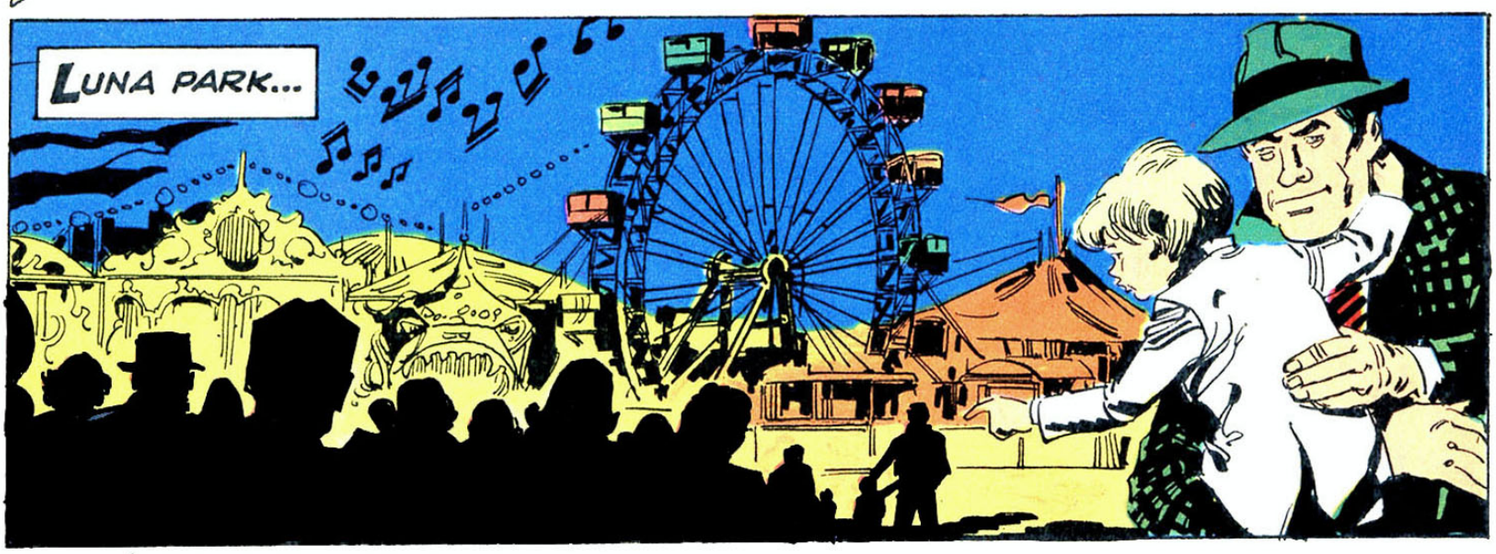
...SI PRESUME CHE IL PAZZO ABBIA SPARATO DAL TETTO DI UNA CASA ACCANTO AL CIRCUITO. LA POLIZIA CONTINUA LE INDAGINI MENTRE L'OPINIONE PUBBLICA E' SEMPRE PIU' ALLARMATA.
...MA A VOLTE ESSERE UN MOSTRO PUO' SERVIRE...


...PERCHE' QUESTO E' IL MOMENTO...
...CHE INTERVENGA L'OMBRA!
AH.AH.AH
CLIK

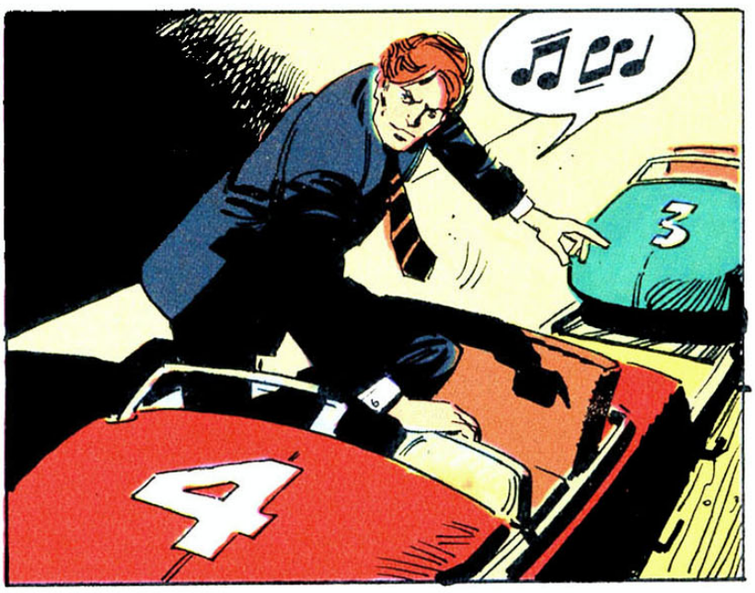
NELL'UFFICIO INVESTIGAZIONI SHADE E COLLINS...
RRRING!

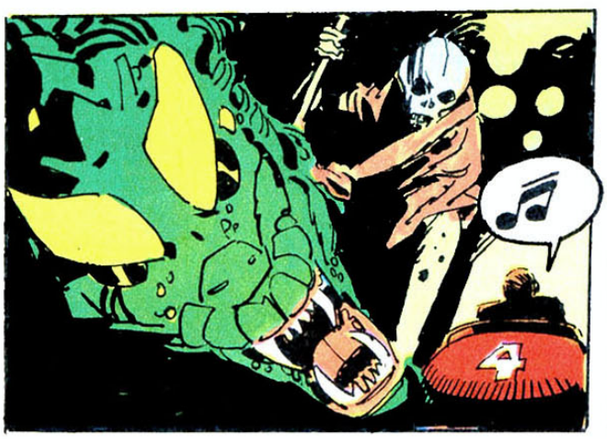
PRONTO, COLLINS...
HANNO DECISO DI PAGARE IL RICATTO?

...SI', LASCERANNO IL DENARO NEL LUOGO INDICATO DAL KILLER NELLA SUA ULTIMA LETTERA, AL LUNA PARK, NEL TUNNEL DEL TERRORE...
...SOTTO IL SEDILE DEL VAGONCINO N.° 4.
QUANDO?
E' PER QUESTA SERA. HA SCELTO UN POSTO AFFOLLATISSIMO NATURALMENTE. PER LA POLIZIA SARA' DIFFICILE INTERVENIRE.
NON AVRA' SOLO LA POLIZIA CONTRO DI LUI!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
...CI SARA' ANCHE L'OMBRA!
AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH!


LUNA PARK...

UARCHO
EEK
SCREE
IHH

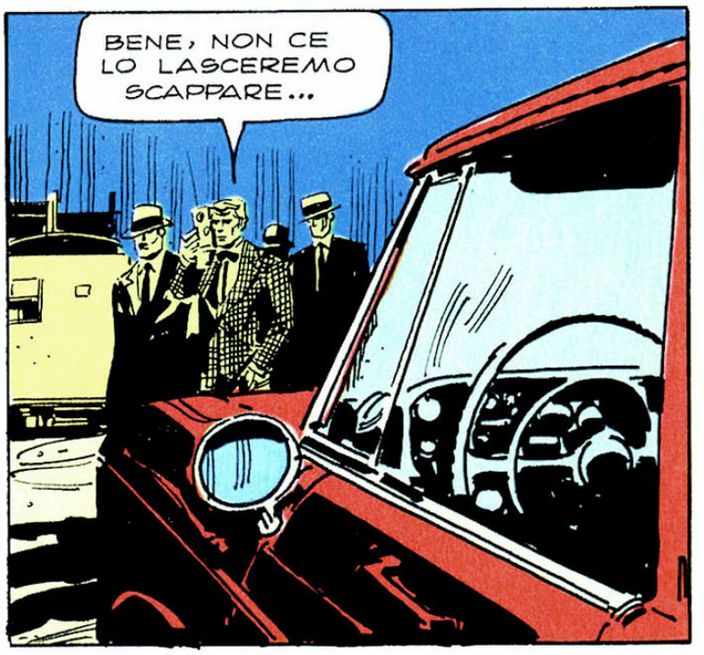

3
4


4

E' LUI!
4

HA PRESO LA BORSA COL DENARO...

...L'ASSASSINO E' SUL VAGONCINO N.° 4... CON LE LENTI AGLI INFRAROSSI L'HO VISTO PRENDERE LA BORSA DEL DENARO...


BENE, NON CE LO LASCEREMO SCAPPARE...

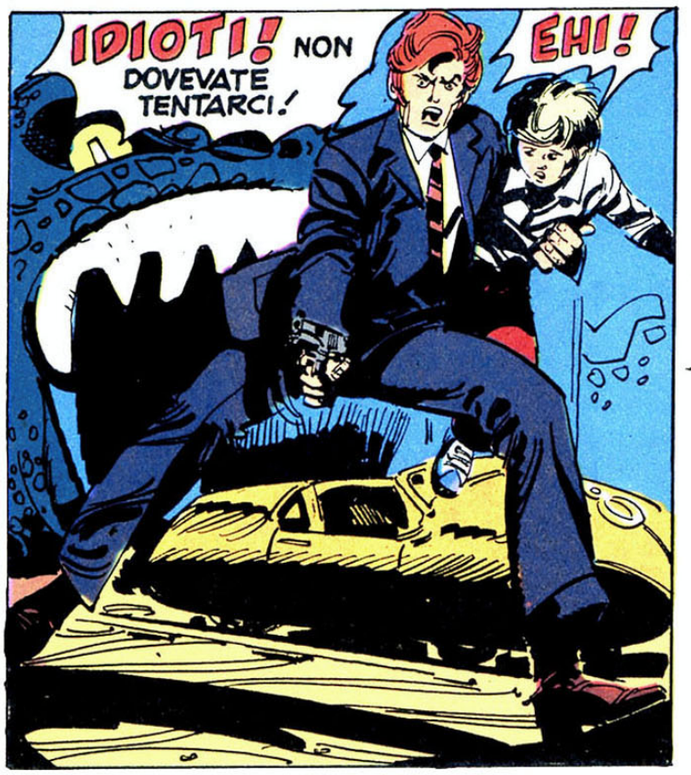
RAGAZZI, TENETEVI PRONTI... STA PER USCIRE.

?

BANG BANG

AHH!

IDIOT!
AAH!


IDIOTI! NON DOVEVATE TENTARCI!
EHI!

...NON AVVICINATEVI O L'AMMAZZO!
SAPETE CHE LO FARO'. NON TENTATE SCHERZI!

AH, AH!... ERO CERTO CHE AVRESTE TENTATO DI INCASTRARMI, PER QUESTO HO SCELTO IL LUNA PARK PER IL PAGAMENTO...

...C'E' TANTA GENTE IN UN LUNA PARK... NON E' DIFFICILE TROVARE DELLE VITTIME!
PARK
NO! NO!

...PAUL... HA PRESO UN BAMBINO IN OSTAGGIO!

MI SERVE UN'AUTOMOBILE!
L'AVRAI! TI PROMETTO CHE NON TI INSEGUIREMO! MA LASCIALO ANDARE!

STAI LONTANO!
BANG

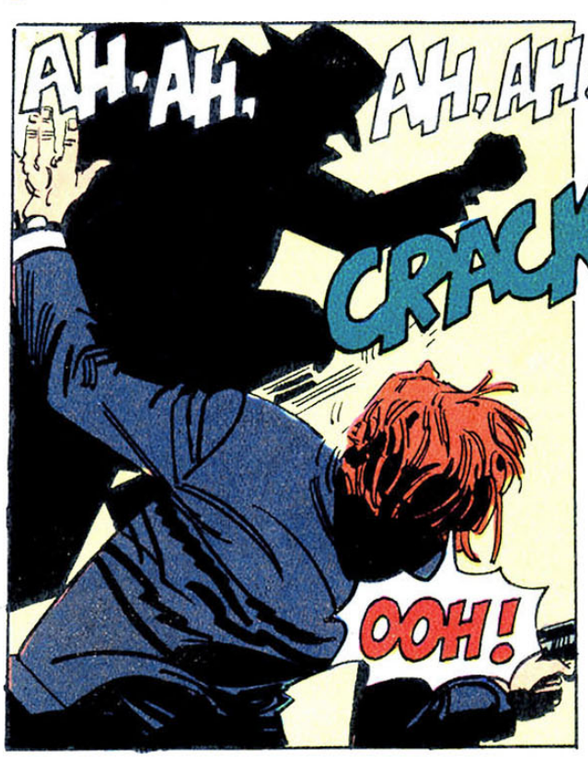
L'AMMAZZO! COME HO AMMAZZATO GLI ALTRI! IO ODIO LA GENTE... NELLA CITTA' C'E' TANTA GENTE... MA IO SONO SOLO! TUTTI MI RESPINGONO!

TU... HAI GLI OCCHI SPAVENTATI... MA DIVENTERAI COME GLI ALTRI... SPIETATO... SICURO DI TE... IO NON SO VIVERE TRA DI VOI...

BANG
AH, AH, AH...
OUCH!

HA SPARATO!

AH, AH, AH!
CHI C'E'?
CHI?

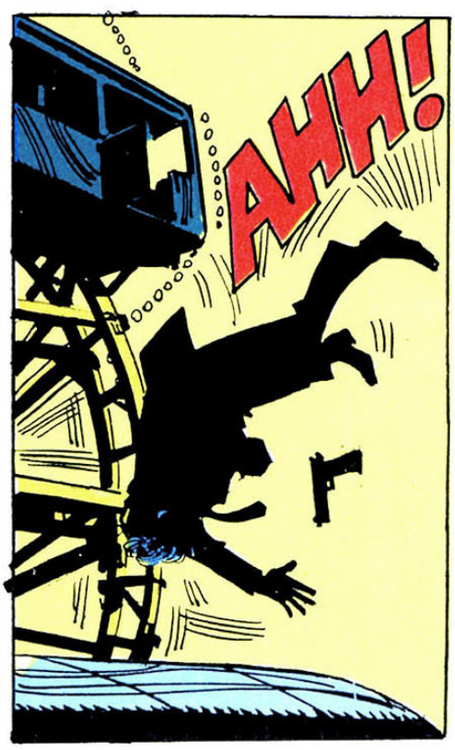

AH, AH,
AH, AH!
CRACK
OOH!

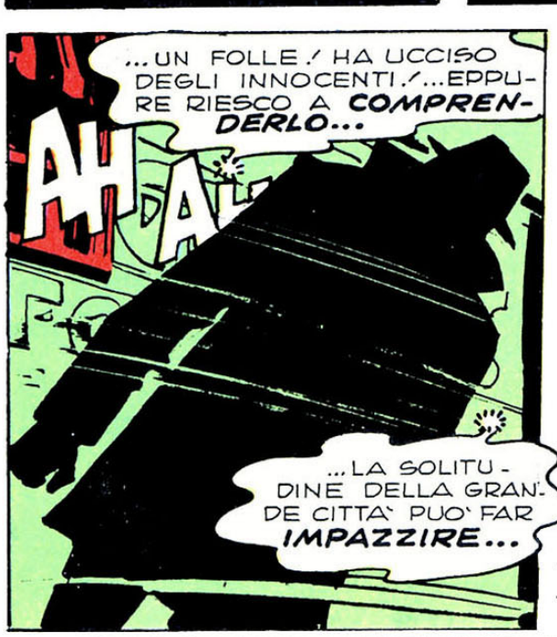
TLANK

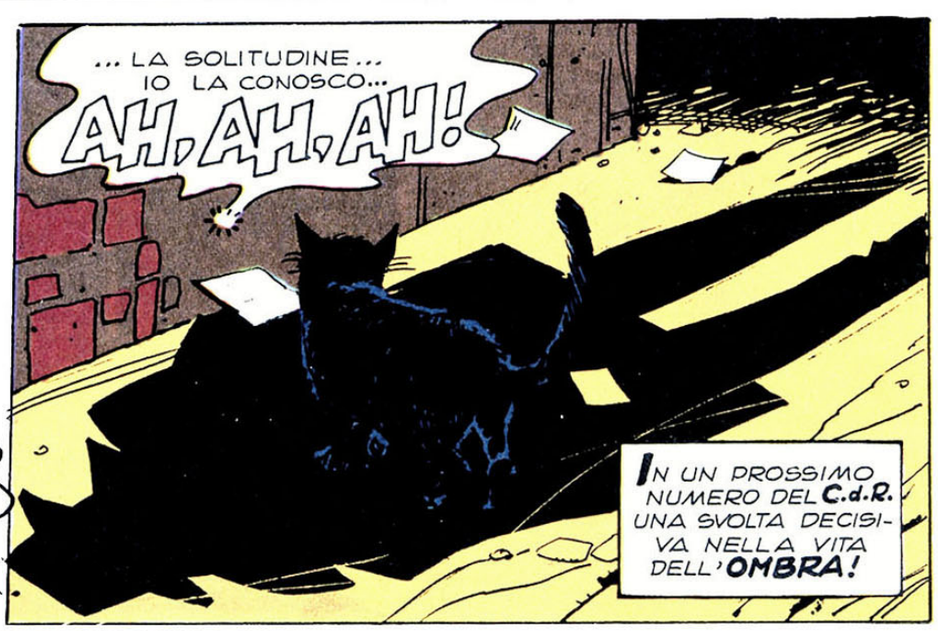
LA RUOTA SI E' MESSA IN MOVIMENTO!
COSA STARA' SUCCEDENDO LI' DENTRO?

TUMP
TUMP
TUMP

L'HO VISTO! E' SALITO SU QUEL VAGONCINO...
ASPETTA! NON C'E' MOLTA LUCE! POTREBBE AVERE IL BAMBINO CON SE'!







NEL PROSSIMO NUMERO UN **WESTERN** DEI NOSTRI GIORNI

COME DOVE QUANDO PERCHE'?

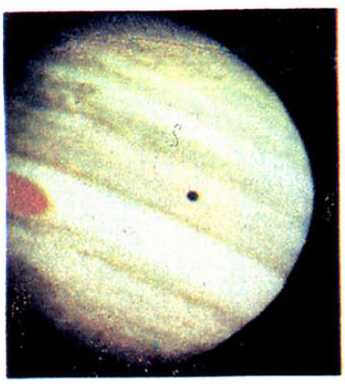
A cura di
GIUSEPPE ZANINI

PERCHE'

PERCHE' SI DICE CHE GIOVE E' UN PIANETA VIVO?

(Gisella Mangelli, Aosta)

Perché, diversamente da tutti gli altri pianeti del sistema solare, Giove emette più energia di quanta ne riceva dal Sole. Lo ha confermato nel dicembre dello scorso anno la sonda spaziale americana Pioneer 10, la quale nel suo viaggio di esplorazione ha incontrato presso Giove un campo magnetico ben 250.000 volte più potente di quello terrestre. Giove, quindi, è un pianeta ancora «caldo», una via di mezzo tra le stelle e i pianeti freddi come la Terra. Forse, per le sue enormi dimensioni, si sta raffreddando molto più lentamente degli altri pianeti e si trova nelle stesse condizioni in cui era la nostra Terra qualche miliardo di anni fa.



QUANDO

QUANDO E' STATO INVENTATO IL NOSTRO CALENDARIO?

(Ettore Mason, Rovigo)

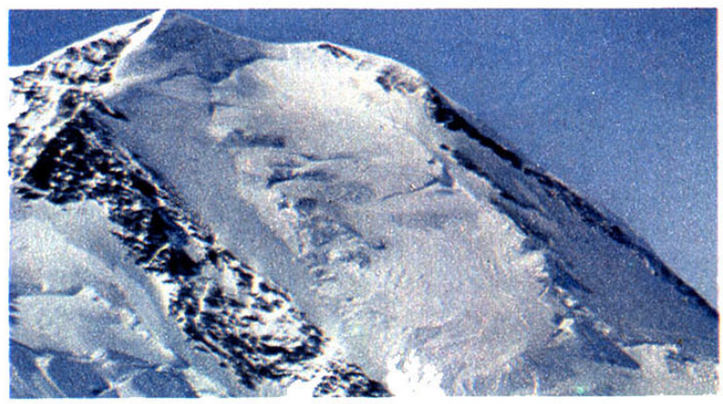
Il sistema di calendario che noi usiamo attualmente è stato introdotto nel mondo occidentale da papa Gregorio XIII nel 1582. In precedenza si usava il calendario giuliano (introdotto da Giulio Cesare nel 46 a. C.), che però rispetto all'anno solare vero era più lungo di circa 11 minuti. La Terra infatti impiega esattamente 365 giorni, 5 ore, 48 minuti e 46 secondi a girare intorno al Sole (e non 365 giorni e 6 ore). In circa 1600 anni quegli 11 minuti, accumulatisi anno dopo anno, erano diventati ben 10 giorni. Gregorio XIII li eliminò cancellandoli semplicemente dal calendario (la mezzanotte del 4 ottobre 1582 diventò la mezzanotte del 14 ottobre) e stabilì che, per compensare in futuro quella differenza annua di pochi minuti, non sarebbero stati considerati bisestili gli anni secolari non divisibili per 400: ad esempio il 1700, il 1800, il 1900; lo sarà invece l'anno 2000. In tal modo ogni secolo circa si ricuperano 24 ore, che vanno a compensare i famosi 11 minuti di ritardo annui. Ogni popolo antico ha avuto il suo calendario astronomico. Famosi fra tutti sono il calendario babilonese e quello egiziano, ma forse il calendario antico più perfetto fu quello adottato dai Maya: questo popolo dell'America Centrale aveva già calcolato la durata dell'anno solare in 365,242 giorni: un valore quasi perfetto. I Maya erano pure riusciti a misurare i cicli del pianeta Venere con un margine di errore d'un solo giorno in 6.000 anni.

PERCHE'

PERCHE' IL MONTE ROSA SI CHIAMA COSI'?

(Marisa Tamborini, Genova)

Il nome di questo monte deriva dal ladino «roiza» o «roise», che significa ghiacciaio. Posto a cavallo tra Italia e Svizzera, il Monte Rosa ha un ghiacciaio molto esteso. Il massiccio comprende molte cime oltre i 4.000 metri. La vetta è a 4.638 metri.



QUANDO

QUANDO E' STATO INVENTATO L'ARCO?

(Salvatore Stampalia, Rimini)

Fino a qualche tempo fa la maggior parte degli archeologi pensava che l'arco fosse comparso in Europa o in Asia circa 15.000 anni fa. Di recente però è stata scoperta in Africa, al confine tra gli Stati del Ngwane e del Natal, una caverna che fu abitata dai nostri antichissimi progenitori ben 100.000 anni fa. Negli strati di terreno della caverna sono state trovate punte di freccia in pietre risalenti ad almeno 50.000 anni fa: il che significa che a quell'epoca l'arco già esisteva, in Africa. La stessa caverna promette di rivelare altre notizie sensazionali sull'evoluzione degli uomini primitivi. Ad esempio, in uno strato di terreno risalente a 35.000 anni fa sono state trovate ossa segnate da tacche regolari, che potrebbero essere la testimonianza del più antico tentativo di calendario. Sembra infatti che le tacche si riferiscano alle varie fasi della luna. 35.000 anni fa l'uomo sapeva già contare!

OLAF 16

UNA SCENA DA VEDERE

GRANDE SVENDITA

LOGICA STRINGENTE

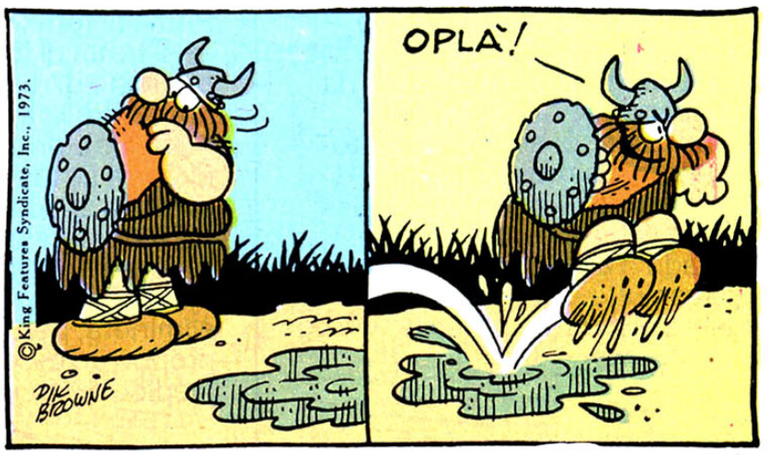
PROBLEMI DI PARCHEGGIO

VICHINGO

SOSPETTO

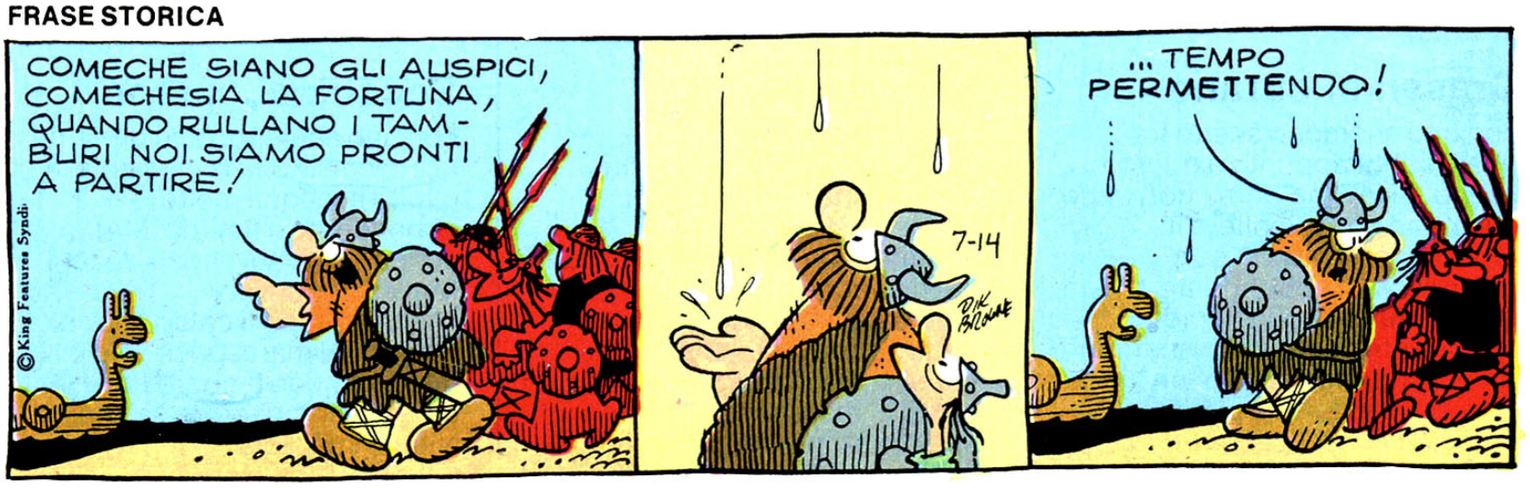
DICK BROWNE

INFANTILISMO ACUTO



MISURE REGOLAMENTARI

FRASE STORICA



RAGAZZINA TU

A cura di JOSE' PELLEGRINI
Disegni di RENATA SPINELLI

BADIAMO UN PO' AI CAPELLI

IL VOSTRO PROBLEMA SONO I CAPELLI GRASSI

Quando si è vittime di questo inconveniente, molto spesso si è anche afflitte da punti neri, e da altre imperfezioni della pelle. Attente perciò: adottate subito una dieta disintossicante, a base di frutta, yogurt, carne bianca ai ferri, verdure crude. Dite addio a dolci, cioccolato, pastasciutta, sughi. Mangiate quante più carote potete.

Grassi: si curano

con uno shampoo scelto fra quelli adatti appunto a questo scopo. Si lavano prima con poco shampoo per sciogliere il grasso, poi si lavano con shampoo più abbondante, e molta, molta acqua tiepida. E' importante usare poco shampoo emulsionandolo molto: un cucchiaio in tutto è più che sufficiente. Niente spazzola.

QUANDO C'E' LA FORFORA

Prima di tutto occorre stabilire se si tratta di forfora, o non piuttosto di residui di schiuma rimasti tra i capelli sciacquati male. Se è proprio forfora occorre adottare una linea curativa specifica, che un buon parrucchiere può indicarvi. La forfora è spesso legata ad altre manifestazioni endocrine: si eliminerà, perciò, risalendo proprio ad esse. Parlatene al medico di famiglia.

La forfora

si elimina, abbiamo detto, curando le cause endocrine, usando shampoo curativi. In questo caso è bene spremere un limone nell'acqua del risciacquo. La forfora va eliminata anche con spazzola e pettine: ogni sera spazzolate i capelli, pettinateli in modo da pulirli al massimo, lavate spazzola e pettine dopo l'uso.

IL VOSTRO PROBLEMA SONO I CAPELLI SECCHI

Cominciate a curarli dall'interno, adottando una dieta molto ricca di vitamine. Almeno una volta al giorno bevetevi una spremuta di arancio o di pompelmo senza zucchero, fate in modo di mangiare proteine (carne, uova, formaggio) due volte al giorno. Importantissimo è il tuorlo d'uovo.

Secchi: si curano

con uno shampoo alle proteine, usato con molta parsimonia, e diluito in acqua molto abbondante e tiepida. MAI acqua calda sui capelli secchi. MAI asciugarli con l'asciugacapelli caldo, ma solo tiepido. Al mare, poco sole e uno shampoo leggero tutti i giorni, per togliere la salsedine. Niente spazzola.

LA BELLA PRINCIPESSA SPOSA... IL RE DELLE BANCHE

Ogni anno c'è un... matrimonio del secolo... Quello di quest'anno vede uniti due nomi prestigiosi: lei Aldobrandini, figlia di principi, un papa fra gli antenati; lui Rothschild, tanti banchieri fra gli antenati, che non guastano mai. Una storia che sembrerebbe scritta da Stefania Morandini (alias Stefi), se non fosse vera. A voi questa foto può servire così: se vostra sorella va sposa, e voi siete la sua damigella, copiate coroncina e pettinatura.

LE FORTUNATE CHE HANNO CAPELLI NORMALI

Cercate di non rovinarveli pasticciando con decoloranti casalinghi (è una pessima abitudine delle ragazzine). Una buona dieta serve a mantenere belli i capelli che già lo sono: non trascuratela. Perciò: agrumi e frutta, carne e uova. A proposito di agrumi, spremete un limone nell'acqua del risciacquo. I vostri capelli normali diventeranno più lucidi.

I capelli normali

si lavano con un buon shampoo neutro, con acqua tiepida una volta la settimana; si asciugano preferibilmente all'aria, specie in estate. Attente alla polvere, è la vera nemica: eliminatela spazzolando i capelli mattina e sera con una spazzola di setole naturali, preferibile a nylon o altro. Le fibre sintetiche «elettrizzano» i capelli.

QUANDO IL CAPELLO E' A DUE PUNTE

Occorre metterlo in mano a un parrucchiere che sia molto bravo e molto addentro al problema. I capelli a doppie punte vanno spuntati, in modo da eliminare la parte morta. Meglio ancora sarebbe bruciare le due punte anziché tagliarle. Quando i capelli hanno questo difetto, vuol dire che si sono indeboliti fino all'esaurimento, esaurimento che può derivare anche da cause organiche. Tante carote, tuorlo d'uovo e latte nella vostra dieta.

Il capello a due punte

va lavato poco: al massimo una volta la settimana. E' necessario usare uno shampoo rigenerante, far scorrere l'acqua molto adagio sui capelli. Uno shampoo rigenerante è a base di proteine. Asciugarli con asciugacapelli molto tiepido.

I RICOTTINI DI SIMONA

Occorrente: zucchero un etto, ricotta tre etti, cacao amaro un cucchiaio, un uovo, poca farina.
In una insalatiera mettere la ricotta, lo zucchero, il cacao amaro in polvere. Mescolare bene, farne tante piccole palline. Passare nella farina, poi nell'uovo battuto. Friggere in olio caldo e passare poi nello zucchero.

E UN'IDEA DI ROSSANA

Il pasticcio di fragole che si fa con tre etti di fragoline, 4 plum cake piccoli, una tazza di panna montata, poco zucchero.
1) In un vassoio sbriciolare i plum cake. 2) Spargervi sopra uno strato di fragole precedentemente zuccherate. 3) Coprire il tutto con panna montata. 4) Mangiare con gusto, perché è buono!

BIANCANEVE DI LAURA

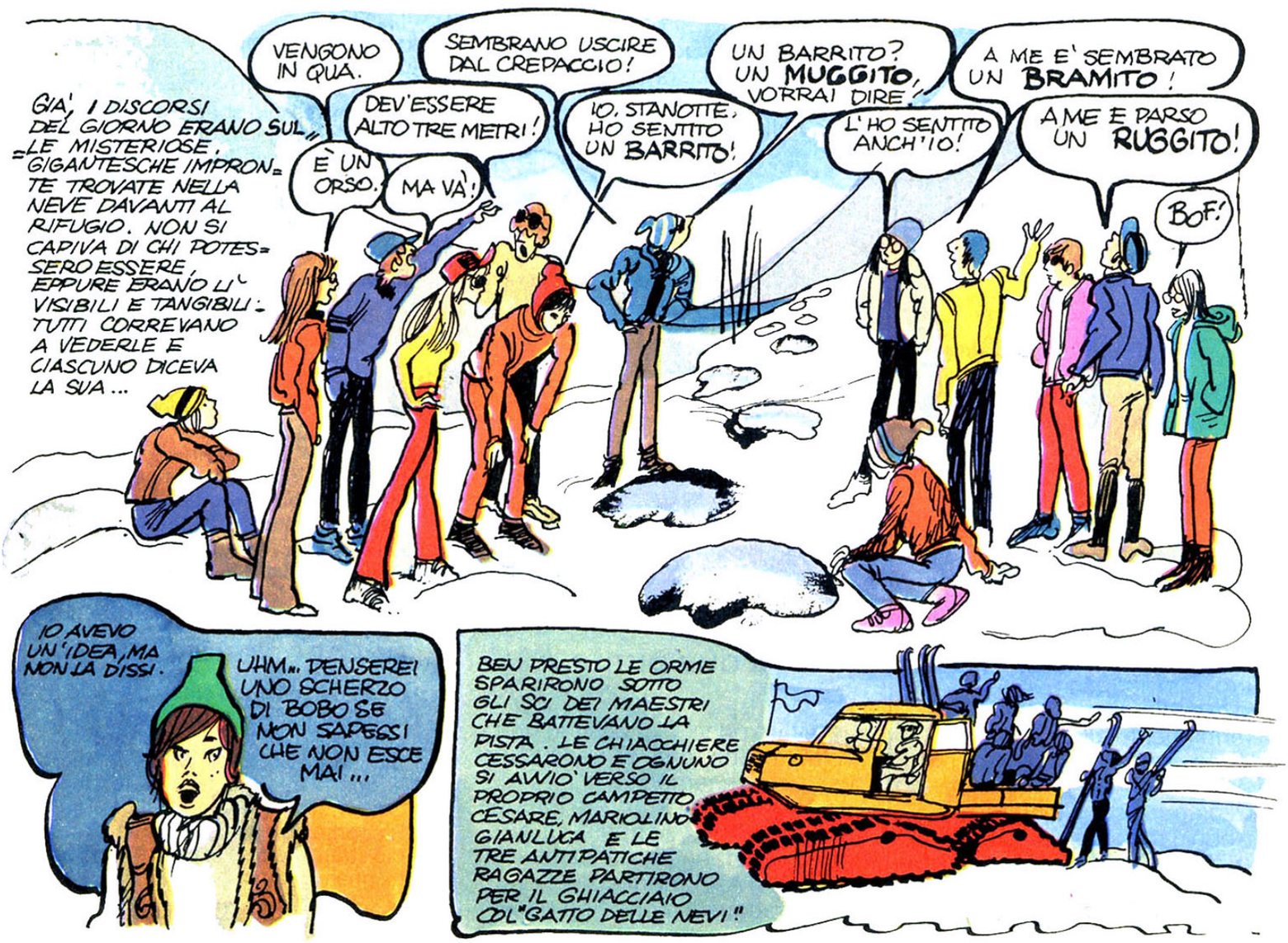
Un bianco di uovo, 2 cucchiaini di zucchero, 6 cucchiai di farina, 2 cucchiai di burro fuso. Frullare a neve un bianco di uovo, aggiungere lo zucchero mescolando la farina, e infine il burro fuso. Imburrare una teglia e cuocere in 15 minuti. A cottura ultimata, spolverare di polvere di cioccolato. La ricetta è delicata e facile da preparare, il risultato sarà un dolce dal sapore vellutato e dall'aspetto gradevole.

DOLCE PATRIZIA

Ungete di olio uno stampo e foderatelo di carta oleata. Tagliate un pan di Spagna a fettine sottili. Ricoprite lo stampo con le fettine bagnate nel marsala. Fate una crema, versatela nello stampo. Ricoprite con pan di Spagna. Fate più strati, mettete in frigo. Mangiate, gnam gnam!

VALENTINA

a cura di G. NIDASIO



LI GUARDAI ALLONTANARSI CON RABBIA MISTA A MALINCONIA. MI SENTIVO ESCLUSA. BEA ERA SALITA IN SCIOVIA VERSO LE PISTE FACILI. IO ERO SOLA. MI AVVIAI VERSO L'ENNESIMA, INUTILE, LEZIONE DI SCI, INTANTO...

...INTANTO RIPENSAVO ALLA SERA PRECEDENTE, GIU' ALLA TAVERNETTA. I RAGAZZI AVEVANO BALLATO AL SUONO DEL JUKE BOX. COME SI ERA DIVERTITO GIANLUCA A BALLARE CON BARBARA, MARIA-ORSOLA, E DANY!.. IO, SEDUTA IN UN ANGOLO CON BEA, AVREI TANTO VOLUTO ESSERE AL LORO POSTO...

UHM... GIANLUCA BALLA CON BARBARA.. NEMMENO SA CHE ESISTIAMO.

GIA'. E TUO FRATELLO FA IL QUARTO SHAKE CON MARIA-ORSOLA. IO, INVECE BALLEREI VOLENTIERI CON QUEL GIOVANE MAESTRO DI SCI, QUELLO BIONDO LAGGIU'. LO CHIAMANO GUSTAVINO....

PERCHE'... SIG! SCIA QUA, SI COME TOENI!

INVECE, VEDI, NESSUNO CI TROVA ABBASTANZA INTERESSANTI PER VENIRCI A INVITARE... PUA', DELLE RAGAZZINE!

SE QUALCUNO SALTA FUORI A DIRE «CHE BELLA ETA', LA VOSTRA» ...GLI DO' UNA MARTELLATA!

BEA NON HA TUTTI I TORTI... MA NON PENSIAMOCI. DOVREI ANDARE A LEZIONE MA NON NE HO VOGLIA E... TO'! IL GATTO DELLE NEVI DI RITORNO!

CI DEV'ESSERE UN INFORTUNATO, SOPRA. ODDIO, CHI SARA'?

IL MEZZO CINGOLATO SCENDEVA LENTAMENTE DAL GHIACCIAIO. DAVANTI ALLO CHALET SI FERMO': FU ABBASSATA UNA BARELLA E SOPRA C'ERA...

GIANLUCA!

AHIA... PIANO, FATE PIANO!

NON E' NIENTE. ORA TI PORTIAMO ALLA INFERMERIA...

GIANLUCA, COS'E' ACCADUTO?

MALEDIZ... MI SONO FATTO MALE!

GIANLUCA FU FASCIATO A DOVERE. FORTUNATAMENTE NON C'ERA NIENTE DI ROTTO. LUI TROVO' IL MODO DI FARSI COCCOLARE DALLE AMICHE...

POVERO GIAN!

COME VA?

PECCATO!

...UNA SLOGATURA DEL TENDINE. RIPOSO PER DUE GIORNI!

COME FAREMO SENZA DI TE?

SEGUE

MA DOVE SONO ANDATI, TUTTI?

OH, BE', SAI... SONO ANDATI SULLE PISTE

MA BASTO' CHE NEL POMERIGGIO I MAESTRI DI SCI DESSERO IL VIA A UNA PICCOLA GARA CHE TUTTI SE NE ANDARONO LASCIANDO GIANLUCA SOLO...

ANCHE MARIOLINO?

SI', ANCHE LUI... MA, SE VUOI, GIAN, RESTERO' IO A FARTI COMPAGNIA!

E TU NON VAI CON GLI ALTRI A SCIARE?

BE', IO... SAI NON CI RIESCO MOLTO BENE...

ORA ERO PROPRIO CONTENTA DI NON ESSERE SUGLI SCI COME GLI ALTRI...

CHISSA', FORSE CON TE RIUSCIRO' A IMPARARE!

CI PUOI GIURARE!

NON DEVE ESSERE CAPITATO SPESSO A UN TIPO COME GIANLUCA DI TROVARSI SOLO, SENZA IL SOLITO CODAZZO DI AMICI E RAGAZZE. AD UN TRATTO MI SEMBRO' DI SOGNARE: LUI, PROPRIO LUI, IL BEL GIANLUCA MI PRESE UNA MANO...

OH-IO

VAL... SEI MOLTO CARINA CON ME, SAI? APPENA NON AVRO' PIU' MALE E POTRO' STARE SUGLI SCI, T'INSEGNERO' IO A SCIARE.. VUOI?

IN QUEL MOMENTO APPARVE BOBO, UNA VOLTA TANTO ALL'APERTO SENZA LA SUA COPERTA DI PELLICCIA...

SALVE, AMICI!

BOBO SEDETTE VICINO A NOI, CAVO' DI TASCA L'ARMONICA E COMINCIO' A SUONARE IN QUEL SUO MODO FAVOLOSO...

NOTAI CHE, COSA STRANA, NON BATTEVA I DENTI COME AL SOLITO ANZI, IL SUO CORPO, LA' SOTTO IL SOLE EMANAVA UN LEGGERO VAPORE COME SE FOSSE... SI', COME SE FOSSE UNA STUFA!

IN BREVE, TUTTI I RAGAZZI CHE STAZIONAVANO NELLE PISTE ATTORNO AL RIFUGIO, SI AVVICINARONO E FECERO GRUPPO CON NOI. IL POMERIGGIO PASSÒ IN UN BALENO E QUANDO IL CESARE E GLI ALTRI RIENTRARONO UN PO' INFREDDOLITI DALLE PISTE ALTE SULLE QUALI COMINCIAVANO A SCENDERE LE OMBRE DEL CREPUSCOLO, CI RITROVAMMO NEL RIFUGIO DAVANTI AL FUOCO A CANTARE, SUONARE E RIDERE DELLE TROVATE DI BOBO.

EHI. GUARDA TE LI'...

FORZA. TUTTI INSIEME. ORA!

LA SERATA FINÌ IN ALLEGRI CONVERSARI...

BOBO, CHE NE DICI DELLE IMPRONTE?

PER ME SI TRATTA DI UN ORSO!

ORSO? OH NO! DI SICURO E' LO YETI!

DA NOI, IN AMERICA, SULLE ANDE, LO YETI LASCIA DELLE PESTE... COSI

MA NO! L'ABOMINEVOLE UOMO DELLE NEVI E' UNA FAVOLA COME DRACULA IL VAMPIRO!

I VAMPIRI UNA FAVOLA? PELO AMOR DE DEUS! AL MIO PAESE I VAMPIRI HANNO ALI DI TRE METRI. SE SUCCHIANO IL SANGUE A UN UOMO, L'UOMO...

...DIVENTA A SUA VOLTA UN VAMPIRO! IOHU!

OH... CHE PAURA!

BASTA, BOBO. SMETTILA DI SPAVENTARE LE RAGAZZE CON LE TUE FROTTOLE. PIUTTOSTO, BRINDIAMO CON QUESTO LIQUORE ALPESTRE ALLA MIA SALUTE E POI ANDIAMO TUTTI A DORMIRE!

QUELLA SERA ANDAMMO A LETTO TARDI...

UAAA!... CHE SONNO! SAI CHE TI DICO, BEA? E' STATA UNA BELLISSIMA GIORNATA!

MI ADDORMENTAI SUBITO MA DOPO QUALCHE ORA MI SVEGLIAI. AVEVO MALE ALLO STOMACO. SENTIVO BEA RESPIRARE NELLA CUCCETTA SOPRA LA MIA. MI ALZAI...

UHM... DEV'ESSERE STATO QUEL LIQUORE...

VOLEVO BERE UN PO' D'ACQUA... MA PASSANDO DAVANTI ALLA FINESTRA...

OOOOH!

ECCOLO LÀ. IL MOSTRO.. TUTTO NERO SUL NEVAIO BIANCO DI LUNA. CAMMINAVA LENTAMENTE SUGLI ENORMI PIEDI...

AIUTO... BEA!

TERRORIZZATA, NON TROVAI DI MEGLIO CHE BALZARE, BATTENDO I DENTI, NEL LETTO DI BEA! VOI COS' AVRESTE FATTO?

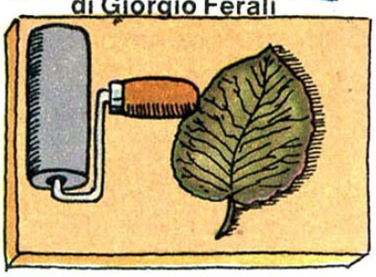
il RUB

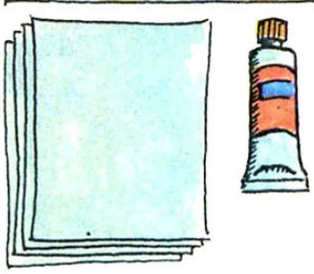
A CURA DI GIUSEPPE ZANINI

BRICOLAGE

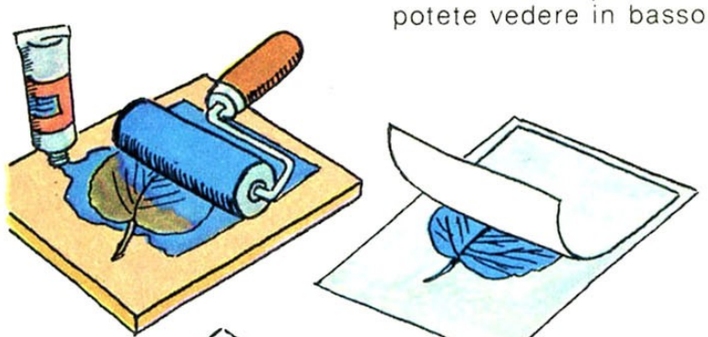
QUANDO LE FOGLIE DIVENTANO QUADRI

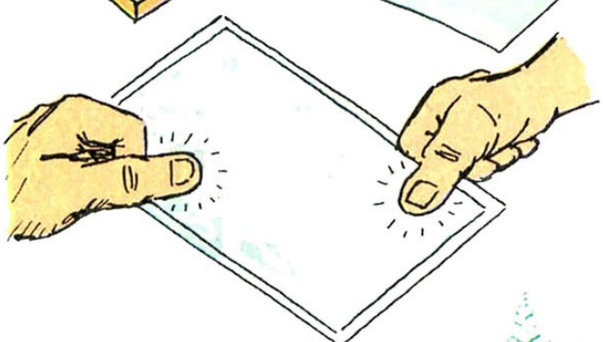
di Giorgio Ferali





Raccogliete qualche foglia con belle nervature, quando andate in campagna: vi serviranno come «stampo» per preparare originali quadretti. I disegni vi mostrano come procedere. Occorrono dei colori a tempera, un rullo da inchiostrare e dei fogli di carta. Si spalma uno strato di colore su una superficie liscia (vetro, plastica), vi si appoggia sopra la foglia e la si inchiostra. Poi la si pone tra due fogli di carta e si preme uniformemente con le dita. I risultati sono quelli che potete vedere in basso.





IL FRANCOBOLLO

A cura di Giovanni M. Vassallo dei Servizi Giornalistici Filatelici Bolaffi

LA PREPARAZIONE DEI FRANCOBOLLI

Se un francobollo è timbrato e ancora applicato su una busta o una cartolina, guardatevi bene dal cercare di staccarlo a strappo: riuscireste a rovinare la dentellatura e ad assottigliare lo spessore della carta. Ritagliate invece la busta o la cartolina, a buona distanza dal francobollo, e immergete il ritaglio in acqua fredda, lasciandovelo finché il francobollo si stacchi da solo. Togliete poi ogni traccia di gomma, sciacquandolo, e fate asciugare su di una carta assorbente pulita, con la parte bianca in alto.

mondo in Scatola

UN BEL BOMBARDIERE PER LA VOSTRA RACCOLTA

di Carlo D'Agostino

Quello che vedete qui sotto è il bombardiere Martin «Marauder» B.26. Lo potete realizzare in scala 1/72 con l'ottimo «kit» offerto dalla scatola di montaggio dell'Airfix. La fornitura è così accurata che è possibile riprodurre con chiarezza e documentazione anche l'interno, e cioè le rastrelliere e le bombe (visibili tramite gli ampi portelloni apribili), mentre le ampie vetrate della cabina di pilotaggio possono invogliare i più bravi a rifinirla con l'equipaggio al completo. Per chi si vuol limitare alle finiture esterne sono a disposizione i pezzi alternativi.

RICONE

CINEMA

di Piero Zanotto

SEI FILM UNGHERESI

Poiché era difficile farli programmare sul grande schermo, s'è deciso di farli diffondere attraverso il piccolo schermo. Sto parlando dei sei film ungheresi che la nostra televisione ha accettato di far conoscere (purtroppo in periodo estivo) allo spettatore italiano. In Ungheria da diversi anni ormai il cinema parla consapevolmente dei grandi problemi sociali e psicologici dell'uomo. E' un cinema, quello di autori come Miklos Janceso, Zoltan Fabri, Istvan Gaal, Karoly Makk, Andras Kovacs, Istvan Szabo, di grande forza espressiva. Racconta argomenti «difficili», per lo più rivolti agli adulti. Uno almeno di essi, «Il padre» di Szabo, già proiettato al cinema, vi interesserà in modo particolare. Cercate di non perderlo.

ZORRO SORRIDENTE

Duccio Tessari ha affidato ad Alain Delon il ruolo del famoso giustiziere spadaccino Zorro, che già fu di altri celebri attori in film di epoca diversa, da Douglas Fairbanks a Tyrone Power. Sarà però — ha detto il regista — uno Zorro diverso, tormentato tra il desiderio di far del bene e le tentazioni di sdrucciolare sulla sponda opposta. Un film molto spettacolare e soprattutto divertente.

I GRANDI AMICI

di Lino Penati

AIUTIAMO IL PICCOLO CARDELLINO

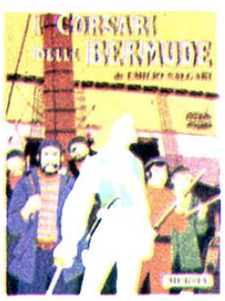
Voglio ricordare, ai lettori che scrivono chiedendo notizie del cardellino, che la stagione estiva è il momento adatto per dare buon aiuto a questo simpaticissimo animaletto dalle piume tanto caratteristiche. Come dice il suo nome, il cardellino si nutre specialmente di semi di cardi e specie vegetali affini, quali lo stoppione o steccione (*Centaurea jacea*), dai bei fiori violacei. Perciò, in occasione delle gite domenicali sarà bene che vi riforniate di semi o di qualche piantina di stoppione, che disseminerete o pianterete nel vostro giardino, o anche solo sul ciglio della strada presso casa. Contribuirete a rifare un briciolo di ambiente favorevole al cardellino, che è tra i più deliziosi rappresentanti della nostra fauna nazionale: Raffaello lo ha onorato di un suo dipinto, la «Madonna del cardellino». In gabbia il cardellino vive benissimo nutrendosi di miscele di semi dove naturalmente non manchino quelli di cardo, con foglie d'insalata e qualche frutto, di preferenza mele. Ha bisogno di un ambiente piuttosto spazioso (gabbia di almeno 50 cm di lato) e acqua abbondante, perché è un fanatico dei bagni. Lì può anche incrociarsi con il verdone e il canarino, in libertà anche col lucarino. Naturalmente, in libertà, tra gli alberi, il cardellino vive meglio... Ricordiamocelo, in modo da allestirgli un ricovero (non mi piace chiamarlo gabbia, sa troppo di prigione) il più possibile adatto alle sue esigenze. Se farete così, il cardellino non vi lesinerà il suo canto, e avrete favorito la sua riproduzione.

VETRINA LIBRI

di Giuseppe Zanini

GLI «INTEGRALI» DI MURSIA

Continuano a uscire con regolarità i romanzi in edizione integrale della Mursia per ragazzi. «César Cascabel» di Verne (L. 3.000) è fra i più recenti.



INESAURIBILE SALGARI

Sempre in edizione integrale, Mursia pubblica «I corsari delle Bermude» di Salgari (L. 3.500) che inaugura un nuovo ciclo di romanzi d'avventura.

I LIBRI ATTIVI

Se vi piace il gioco-lavoro, procuratevi subito il cofanetto dei «Libri attivi» (L. 12.000). Tre bei volumi di Mondadori vi insegnano tanti facili lavori.

AVVENTURA A TERRANOVA

Un uomo lotta con accanimento contro i suoi simili per salvare la balena: F. Mowat, «La balena e la furia», ediz. Longanesi, L. 2.900. Vi farà riflettere.

La tribù

METODI DI ASCOLTO

MODA MODERNA

IL RABDOMANTE

CANE DA TIRO

terribile!

di GORDON BESS

PREOCCUPAZIONI IGIENICHE

SARA'...

INCREDIBILE MA VERO

PADRE PERMISSIVO

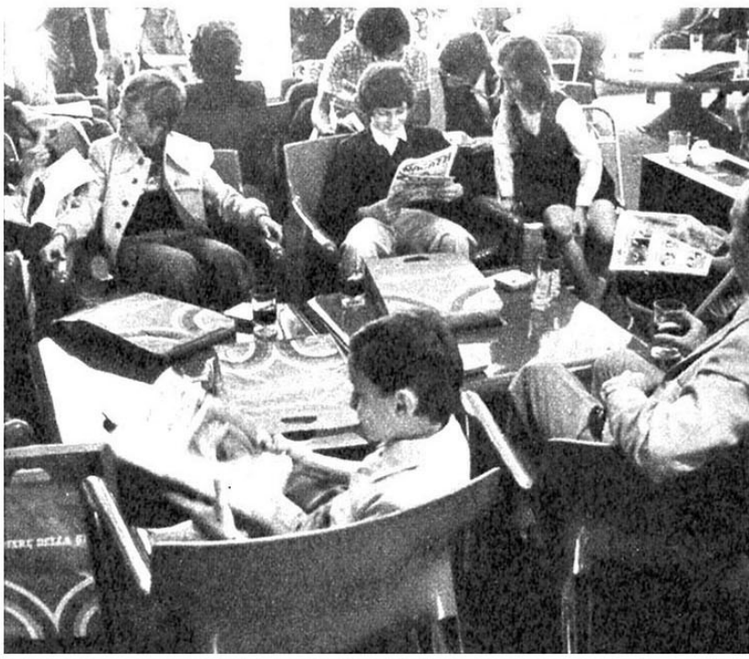
piena riuscita dei concorsi «Forzazzurri» del CdR, anche se...

...LE ABBIAMO PRESE!

«E' la prima volta che viaggio in aereo, è la prima volta che vado allo stadio, ed è la prima volta che esco dall'Italia!» Con questa serie di prime volte un vincitore del nostro concorso ha detto la sua su questa nostra spedizione, riuscita benissimo nonostante la generale disfatta del clan azzurro, finito a casa senza gloria e dilaniato dalle polemiche. Cosa che non è accaduta invece a noi del CdR.

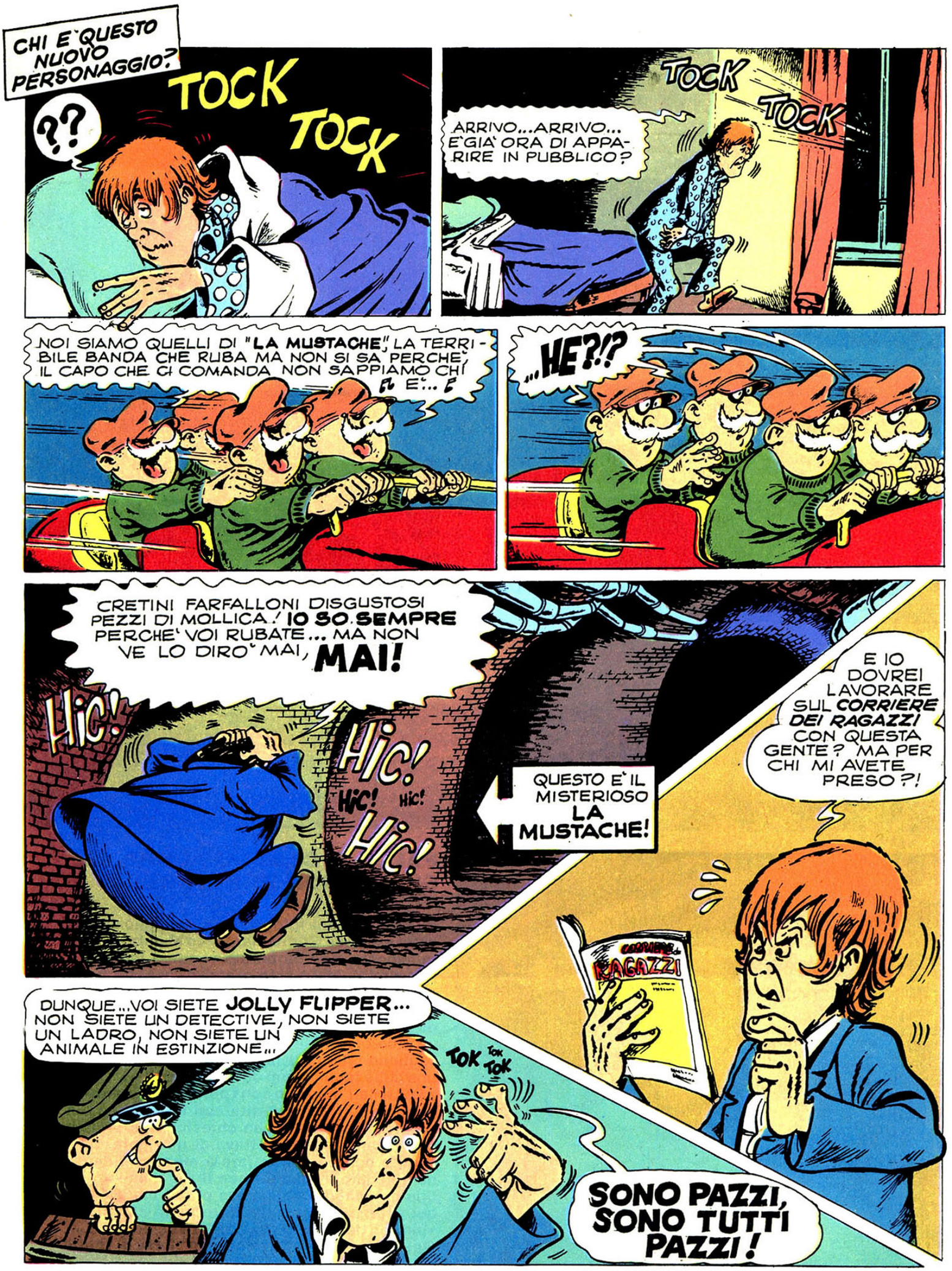
servizio di FERRUCCIO DE BORTOLI
foto di MARJA TACCANI e di G. GUZZETTI

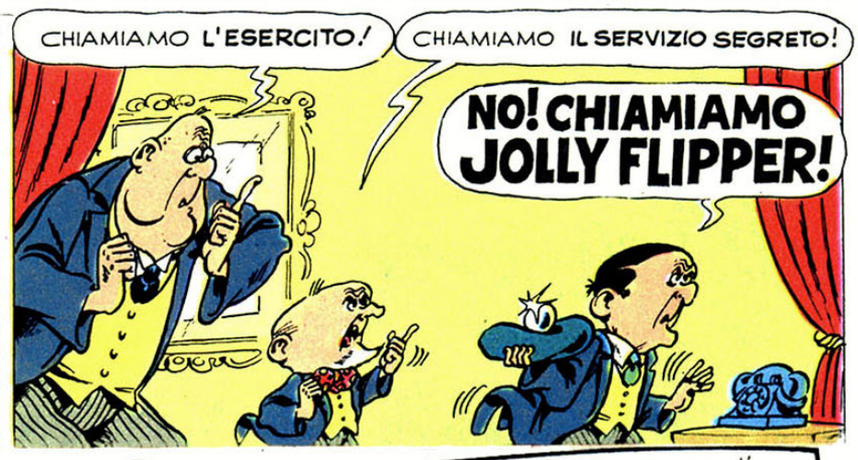
Gli azzurri hanno segnato tre gol: con Rivera, Anastasi e Capello, gli altri due li hanno fatti gli altri per noi. Purtroppo l'avarizia e la scarsa generosità degli avversari hanno fatto sì che ci fosse negata la terza autorete a nostro favore e così la qualificazione. In sintesi con un pizzico di ironia e con una certa visione disincantata e obiettiva, questo è stato il giudizio quasi unanime di tutti i fortunati vincitori dei nostri due concorsi «Forzazzurri». Di tifo ne hanno fatto tanto fino all'ultimo, ma non hanno trascurato di guardare anche di là del fenomeno calcio. Lo spettacolo di una parte di Italia trasferita in Germania, l'ebbrezza di vivere accanto agli azzurri, di parlare un tedesco «maccheronico» e di non farsi capire, di mangiare, sognando gli spaghetti, i rôt würstel (che qualcuno ha definito l'elaborazione tedesca dei famosi «würstel rott», milanesi) e di farsi quattro risate con gli argentini (una parte di noi ha soggiornato con loro all'Holiday Inn), simpaticoni, ma in campo scorbutici e un po' fallosi. Dei polacchi nulla da dire, sono stati loro a farci capire che al calcio si gioca con più umiltà, e a mandarci a casa anzitempo con le bandiere arrotolate nella nostra Kleine Italien (piccola Italia), quatti, quatti ma contenti della bella avventura. Andrà meglio in Argentina, magari ancora con il CdR.



FALLO A CENTROCAMPO SI', MA NON E' RIGORE!

Piccola cronaca fotografica del viaggio del CdR nella «Grande Germania» (Otto Kruntz, indisposto, non ha potuto venire a farci da interprete). Nella foto grande: l'aspetto più sorprendente di tutta l'avventura tedesca. A Stoccarda, per le due partite dell'Italia, sembra di giocare in casa, la cornice di pubblico è tutta un tricolore. Nelle altre foto: i nostri vincitori seguono attentamente le fasi del gioco e a sinistra, una delle tante azioni difensive degli azzurri nell'incontro con i polacchi. Durante i primi minuti della partita con l'Argentina, un ragazzo vincitore mi ha chiesto dopo un fallo a centrocampo se si trattava di un rigore. Chi lo ha sentito non ha potuto fare a meno di ridere. Gli ho spiegato a grandi linee il regolamento e alla fine del viaggio ne sapeva più di me. Nelle foto qui sopra, il nostro direttore parla con alcuni dei vincitori del concorso «Corriere dei Ragazzi»-Opel e, sotto, gli altri ragazzi in attesa di volare al teatro dei mondiali di calcio.

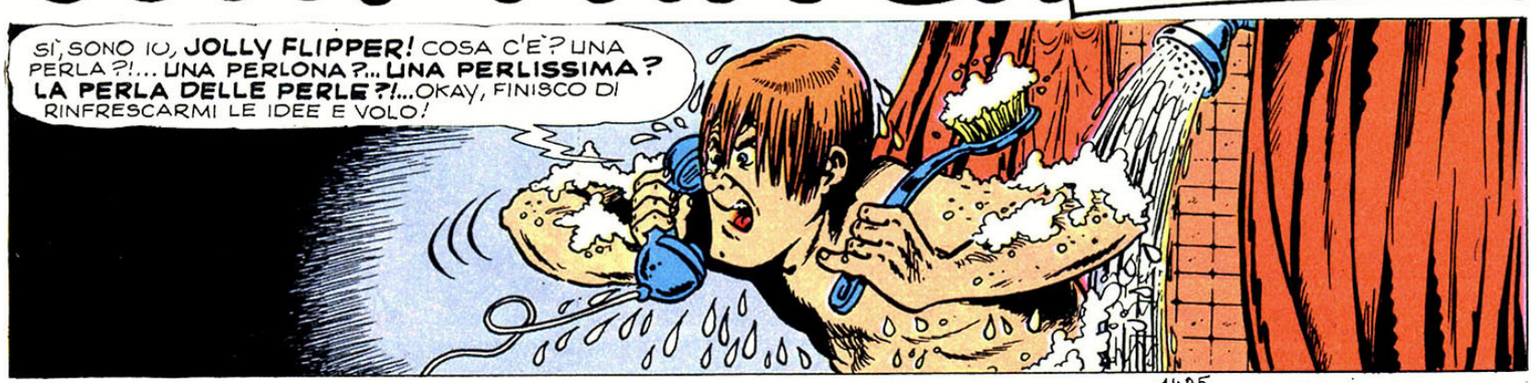

CHI E' QUESTO NUOVO PERSONAGGIO?
??
TOCK TOCK
TOCK TOCK
ARRIVO...ARRIVO... E' GIA' ORA DI APPARIRE IN PUBBLICO?
NOI SIAMO QUELLI DI "LA MUSTACHE", LA TERRIBILE BANDA CHE RUBA MA NON SI SA PERCHE' IL CAPO CHE CI COMANDA NON SAPPIAMO CHI E'...
...HE?!?
CRETINI FARFALLONI DISGUSTOSI PEZZI DI MOLLICA! IO SO SEMPRE PERCHE' VOI RUBATE... MA NON VE LO DIRO' MAI, MAI!
HIC!
HIC!
HIC!
HIC!
HIC!
QUESTO E' IL MISTERIOSO LA MUSTACHE!
E IO DOVREI LAVORARE SUL CORRIERE DEI RAGAZZI CON QUESTA GENTE? MA PER CHI MI AVETE PRESO?!
CORRIERE dei RAGAZZI
DUNQUE...VOI SIETE JOLLY FLIPPER... NON SIETE UN DETECTIVE, NON SIETE UN LADRO, NON SIETE UN ANIMALE IN ESTINZIONE...
TOK TOK TOK
SONO PAZZI, SONO TUTTI PAZZI!

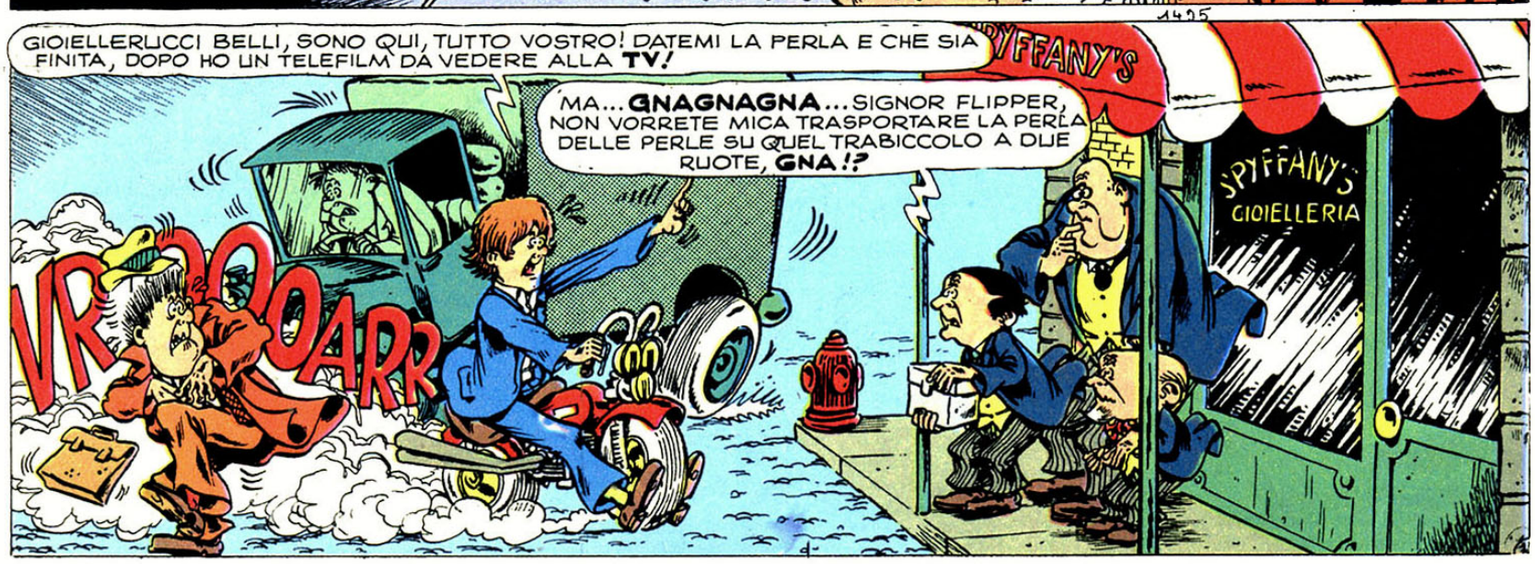


JOLLY FLIPPER

LA PERLA DELLE PERLE

di BONVI e GOMBOLI





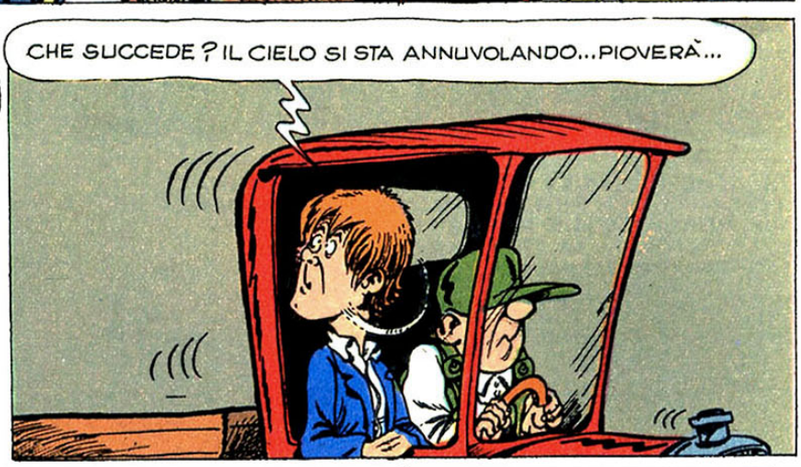
SEGUE

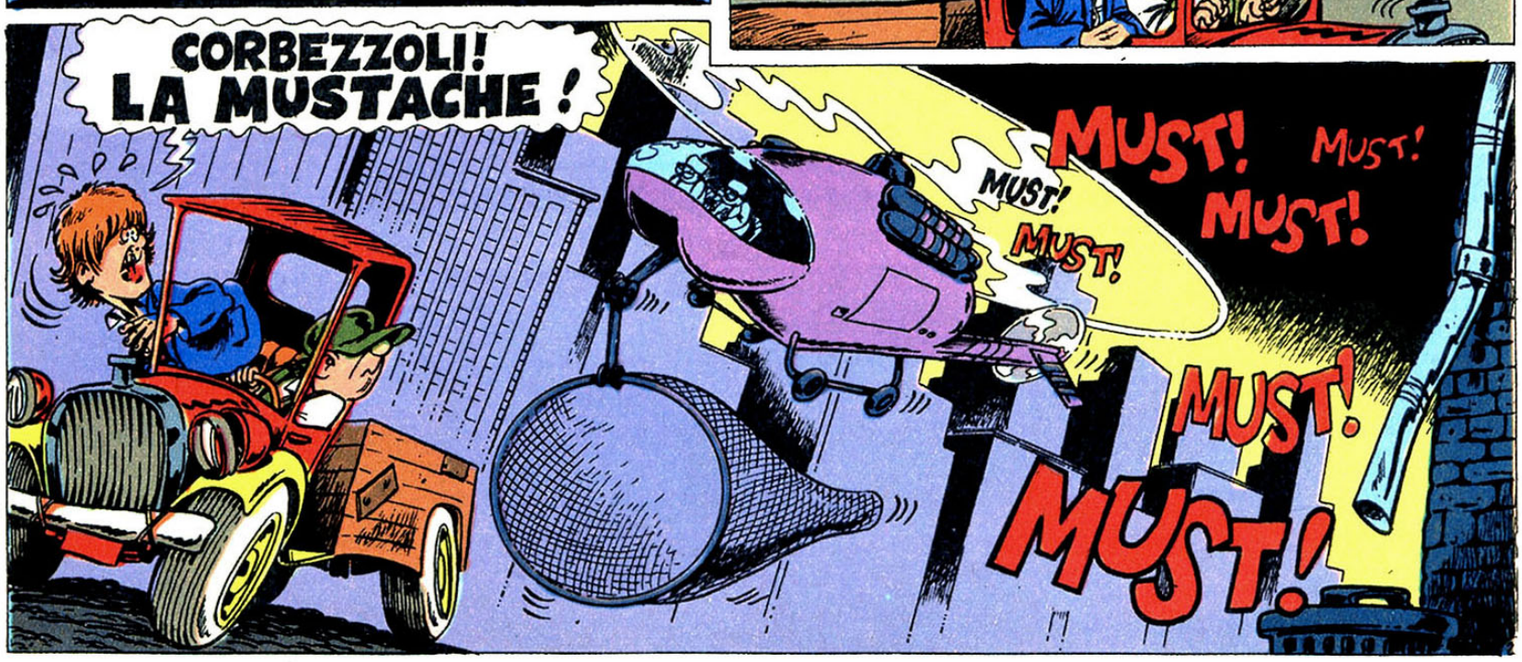
CALMA, MISTER **GNAGNAGNA!** HO ESPRESSAMENTE INGAGGIATO IL MIO SOCIO **JOE MARMITTA** ESPERTO IN TRASPORTI SPECIALI! VERO, JOE?
VERO, FLIP! SCUSATE IL PROFUMINO... HO APPENA CONSEGNATO DEL PESCE CHE AVREBBE DOVUTO RESTARE SURGELATO MA...
HOTEL

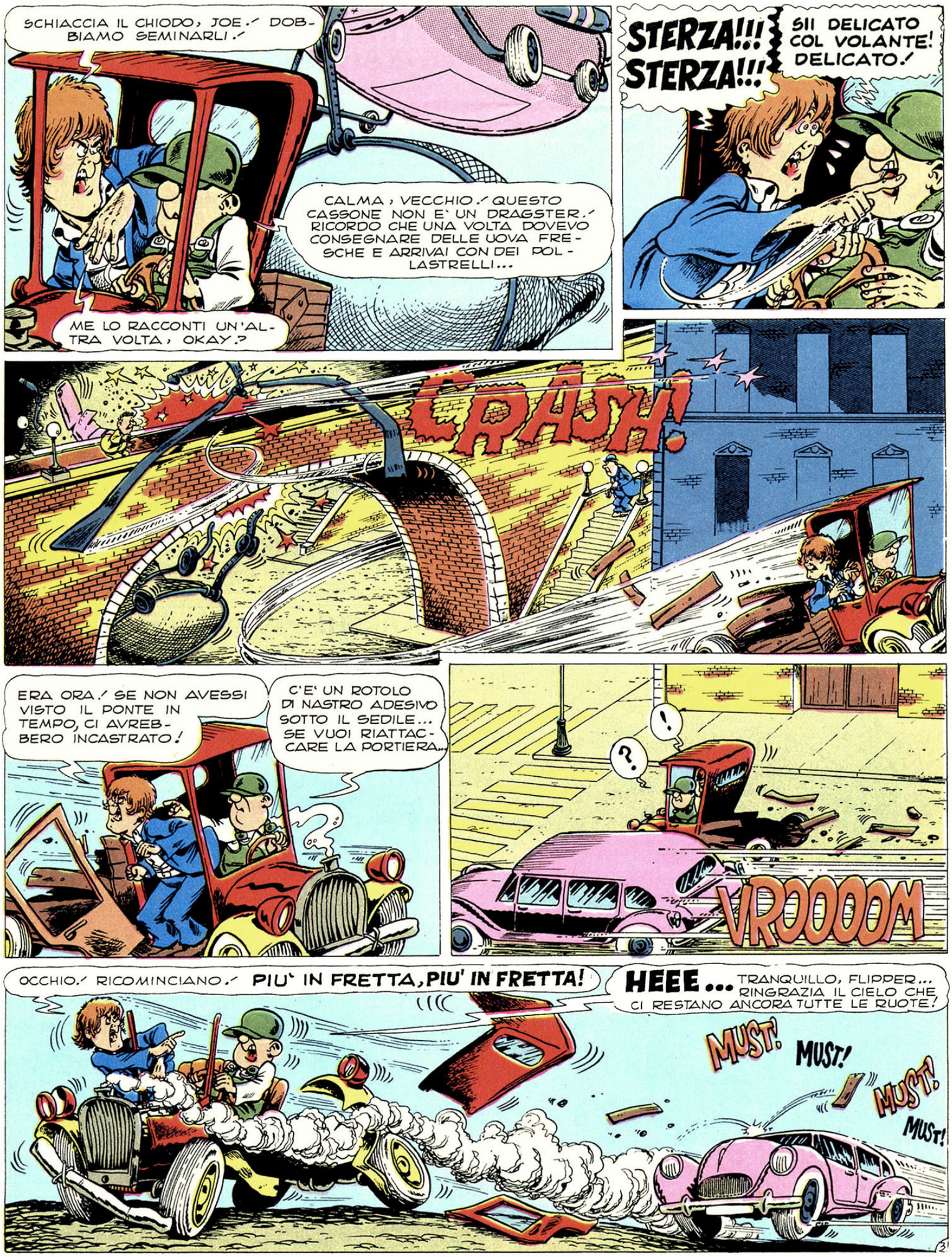
NON SPAVENTATEVI, GENTE! IL PUZZO DI PESCE FA IL NOSTRO GIOCO! VOGLIO VEDERE IL LADRO CHE S'IMMAGINA DI TROVARE UNA PERLA IN UN CASSONE MALEODORANTE!

CIAO, GIOIE! E NON RODETEVI IL FEGATO, LA VOSTRA PERLA STA SICURA COME UN UOVO SOTTO LA CHIOCCIA, PAROLA DI FLIPPER!

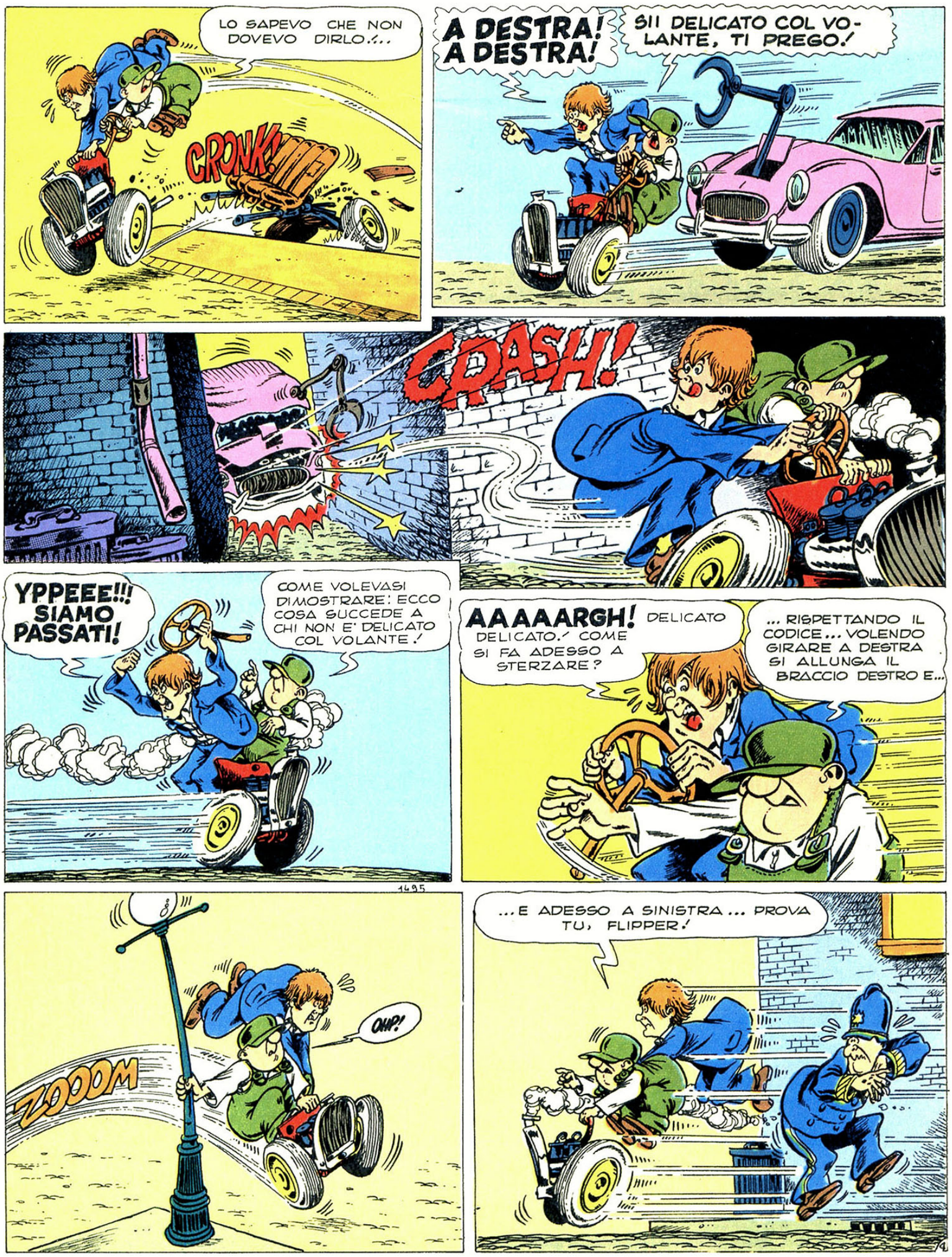
JOE, MARCIA AL PASSO E VEDRAI CHE ANDRÀ TUTTO BENE!
CERTO, FLIP! IL FATTO È CHE IL MIO CAMION È REFRIGERATO D'INVERNO, E SE LORO VOGLIONO CHE IO TRASPORTI IL PESCE SURGELATO D'ESTATE, POI PUZZA PER FORZA...

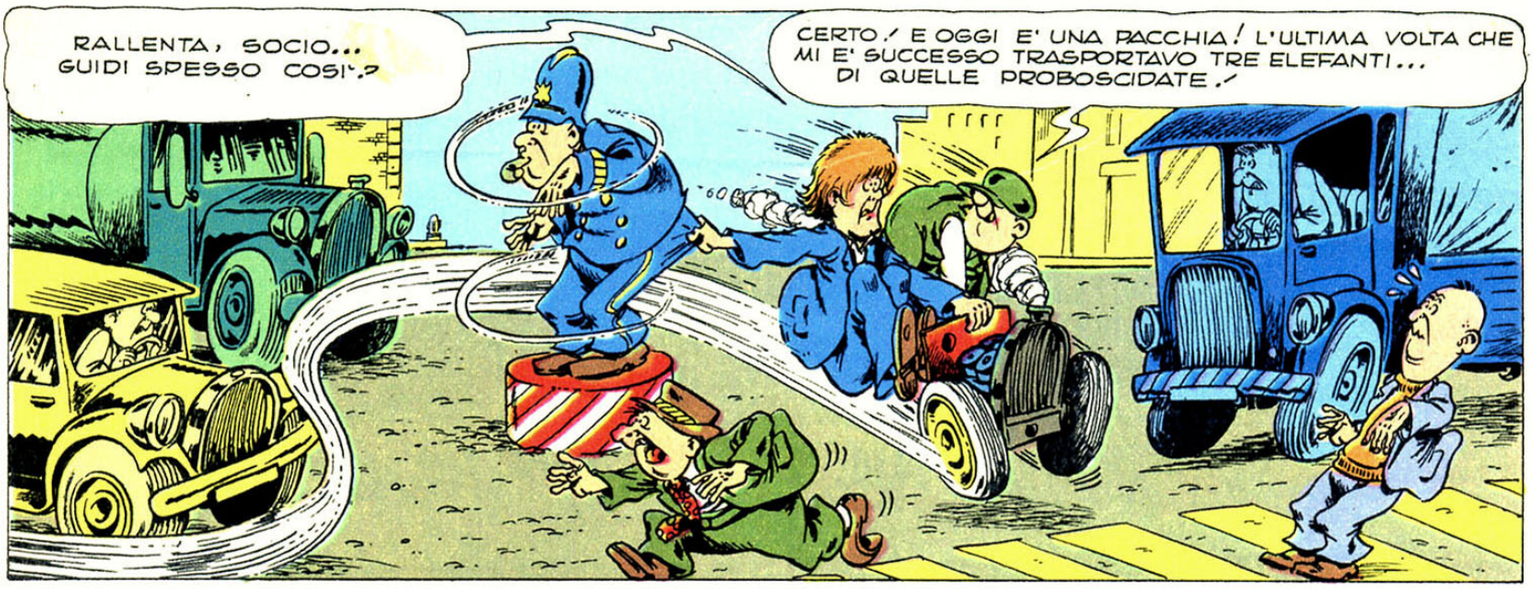

CHE SUCCEDE? IL CIELO SI STA ANNUVOLANDO... PIOVERÀ...


CORBEZZOLI! LA MUSTACHE!
MUST!
MUST!
MUST!
MUST!
MUST!
MUST!

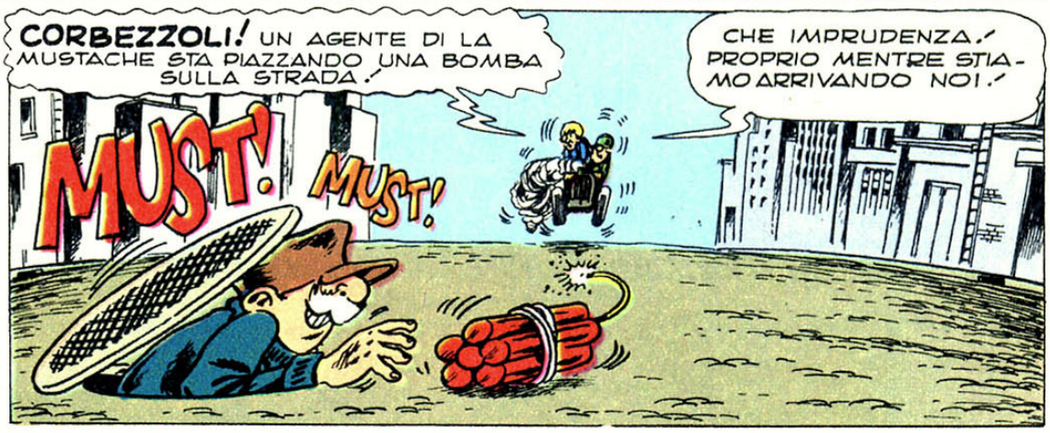

SCHIACCIA IL CHIODO, JOE.! DOBBIAMO SEMINARLI.!
CALMA, VECCHIO.! QUESTO CASSONE NON E' UN DRAGSTER.! RICORDO CHE UNA VOLTA DOVEVO CONSEGNARE DELLE UOVA FRESCHE E ARRIVAI CON DEI POLLASTRELLI...
ME LO RACCONTI UN'ALTRA VOLTA, OKAY.?
STERZA!!! STERZA!!!
SII DELICATO COL VOLANTE! DELICATO.!
CRASH!
ERA ORA.! SE NON AVESSI VISTO IL PONTE IN TEMPO, CI AVREBBERO INCASTRATO!
C'E' UN ROTOLO DI NASTRO ADESIVO SOTTO IL SEDILE... SE VUOI RIATTACCARE LA PORTIERA...
?
!
VROOOOM
OCCHIO.! RICOMINCIANO.! PIU' IN FRETTA, PIU' IN FRETTA!
HEEE... TRANQUILLO, FLIPPER... RINGRAZIA IL CIELO CHE CI RESTANO ANCORA TUTTE LE RUOTE!
MUST! MUST! MUST! MUST!

SEGUE

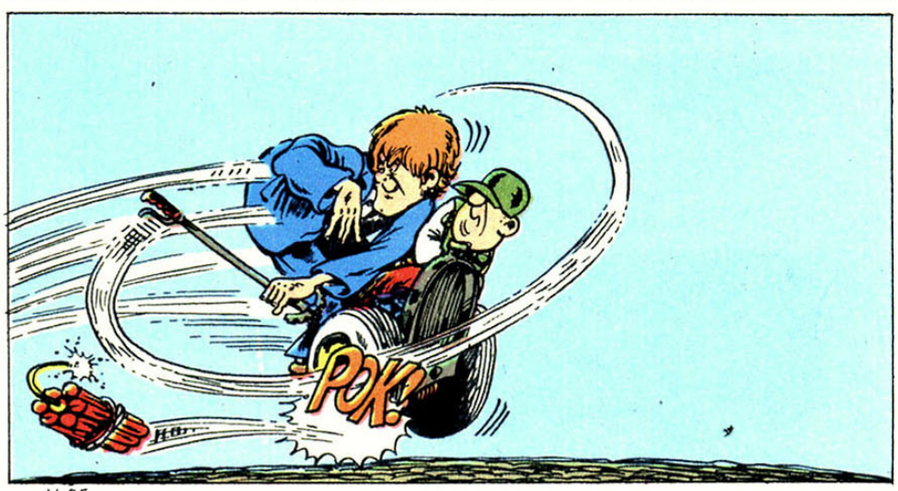

LO SAPEVO CHE NON DOVEVO DIRLO...
CRONK!
A DESTRA! A DESTRA!
SII DELICATO COL VOLANTE, TI PREGO!
CDASH!
YPPEEE!!! SIAMO PASSATI!
COME VOLEVASI DIMOSTRARE: ECCO COSA SUCCEDE A CHI NON E' DELICATO COL VOLANTE!
AAAAARGH!
DELICATO DELICATO! COME SI FA ADESSO A STERZARE?
... RISPETTANDO IL CODICE... VOLENDO GIRARE A DESTRA SI ALLUNGA IL BRACCIO DESTRO E...
1495
ZOOOM
OHP!
...E ADESSO A SINISTRA... PROVA TU, FLIPPER!

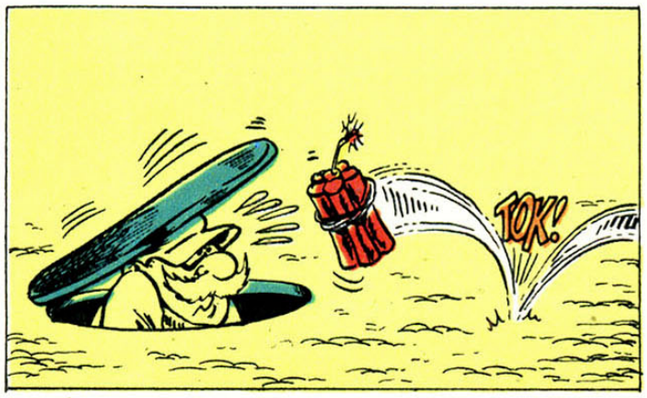

RALLENTA, SOCIO... GUIDI SPESSO COSI'?
CERTO! E OGGI E' UNA PACCHIA! L'ULTIMA VOLTA CHE MI E' SUCCESSO TRASPORTAVO TRE ELEFANTI... DI QUELLE PROBOSCIDATE!

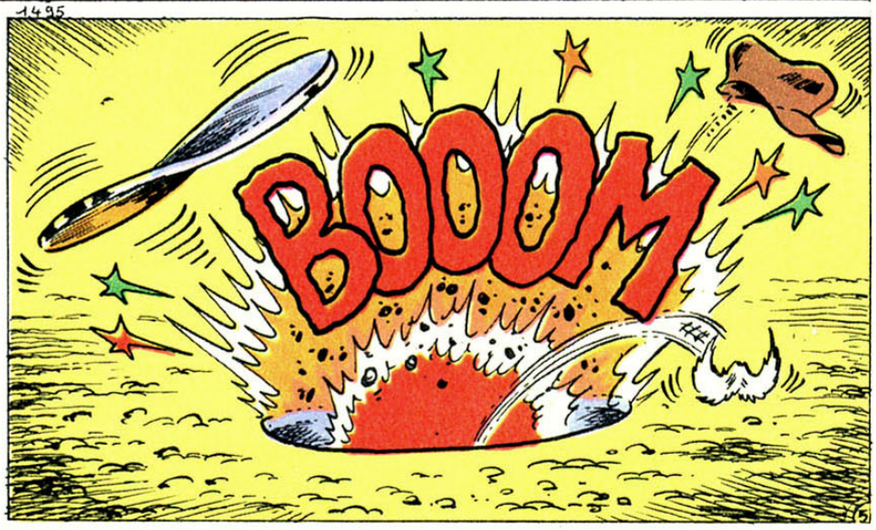
OCCHIO AL TOMBINO, LAGGIU'!

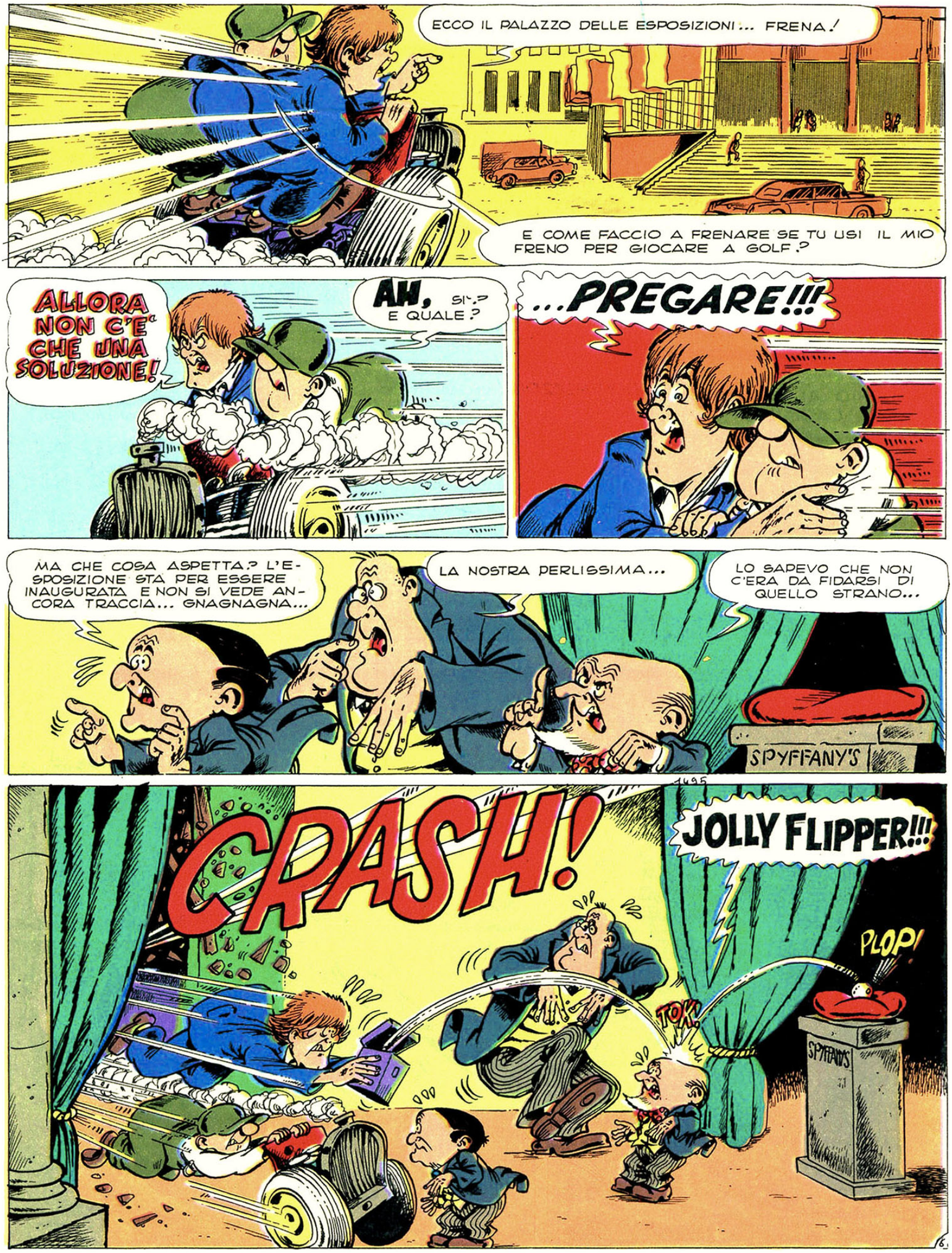

CORBEZZOLI! UN AGENTE DI LA MUSTACHE STA PIAZZANDO UNA BOMBA SULLA STRADA!
CHE IMPRUDENZA! PROPRIO MENTRE STIAMO ARRIVANDO NOI!
MUST!
MUST!

VACCI SOTTO, JOE!
HO GIOCATO A GOLF IN GIOVENTU'!


POK!

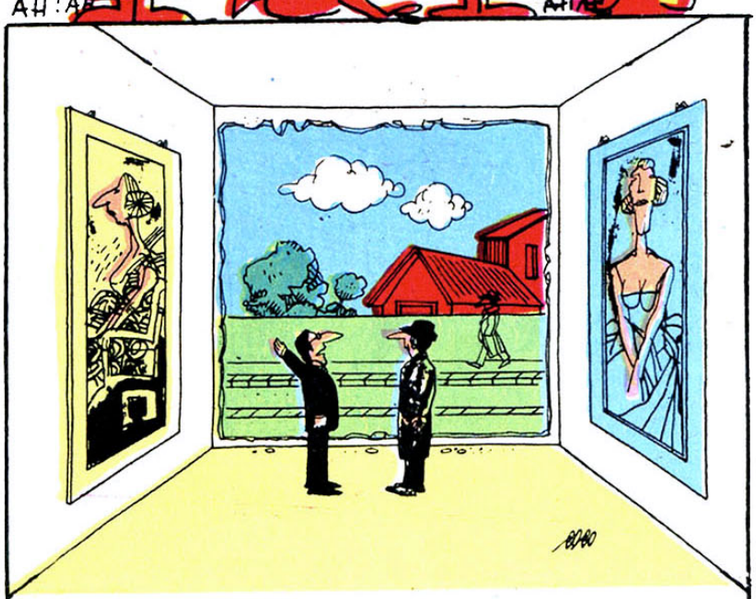

TOK!


BOOOM

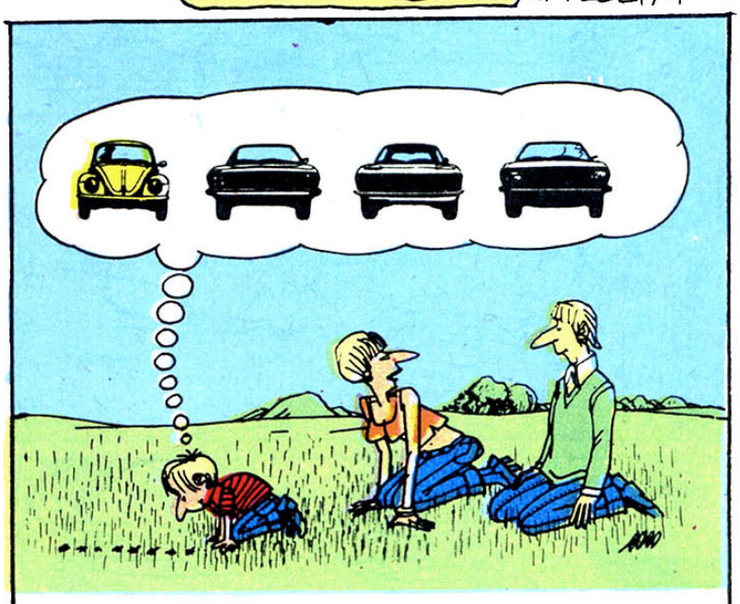

ECCO IL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI... FRENA!
E COME FACCIO A FRENARE SE TU USI IL MIO FRENO PER GIOCARE A GOLF?
ALLORA NON C'E' CHE UNA SOLUZIONE!
AH, SI'? E QUALE?
...PREGARE!!!
MA CHE COSA ASPETTA? L'ESPOSIZIONE STA PER ESSERE INAUGURATA E NON SI VEDE ANCORA TRACCIA... GNAGNAGNA...
LA NOSTRA PERLISSIMA...
LO SAPEVO CHE NON C'ERA DA FIDARSI DI QUELLO STRANO...
SPYFFANY'S
CRASH!
JOLLY FLIPPER!!!
PLOP!
TOK!
SPYFFANY'S

MIEI CARI GIOIELLISTI, ECCO LA PERLA! AVREBBE POTUTO ANDARE PEGGIO... DOVE VAI, JOE?
...LE PERLE PUZZERANNO MENO, MA IO TORNO AL MIO PESCE CONGELATO... E' PIU' TRANQUILLO!
BRAVOGNA BRAVOGNA BRAVOGNA, JOLLY FLIPPER, SIETE UNA PERLA D'UOMO!
CONDIVIDO... MA UN DUBBIO MI ASSILLA: PER QUALE MOTIVO LA BANDA DI LA MUSTACHE VOLEVA IMPADRONIRSI DELLA PERLONA?
EH, GIA': PERCHE' LA MUSTACHE VOLEVA RUBARE LA PERLA DELLE PERLE?
LAIDI CRETINI! SQUALLIDI INCOMPETENTI! BORSAIOLI DELLA MUTUA! E ADESSO CHE AVETE PERSO LA PERLA, CON CHE COSA GIOCO LA MIA PARTITA A BILIARDO!?
FINE

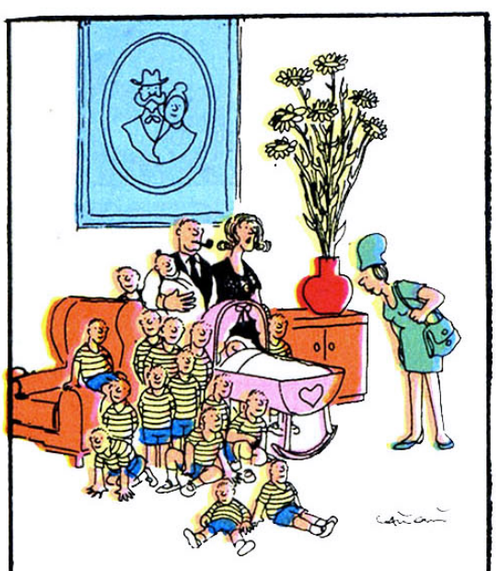
CHE BUFO, CHE BUFO!



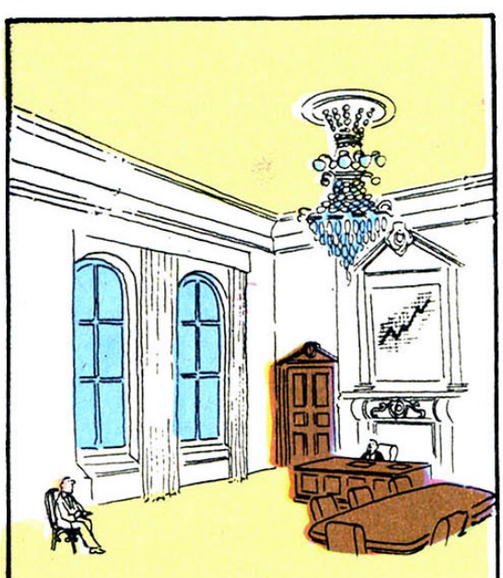
— Per paura dei ladri, avevamo fissato il capolavoro sul muro....



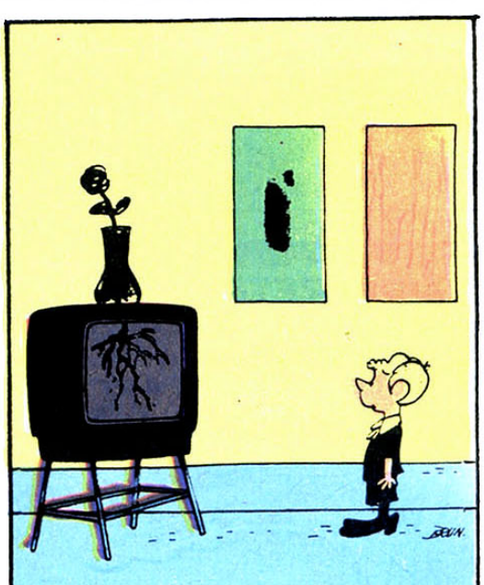
— Vedi che i bambini s'interessano di più alle cose della natura che alle cose di città...



— Non sappiamo proprio come chiamarlo....



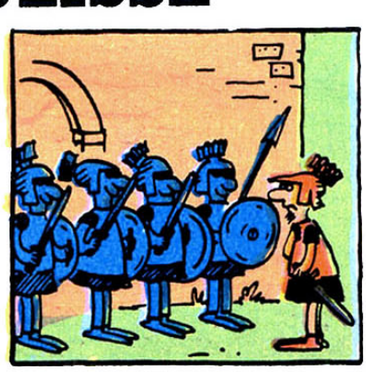
— Potrei sapere come le è venuto in mente di andare in giro a dire che tratto i dipendenti con troppa alterigia?



Senza parole

L'ASTUTO ULISSE

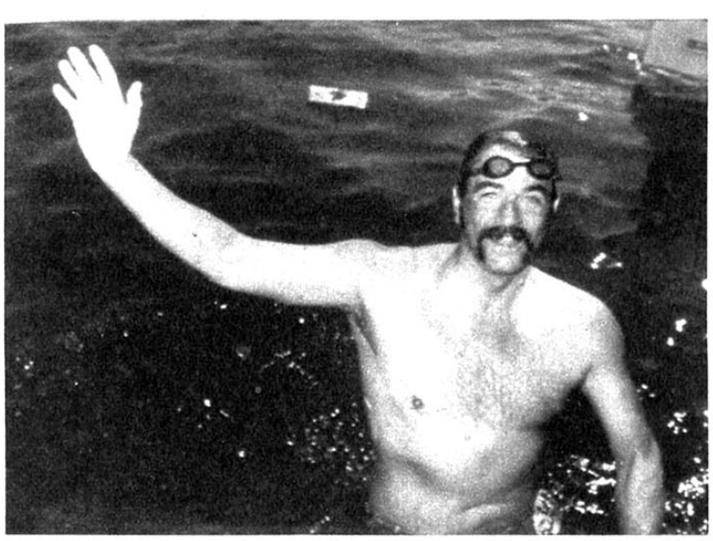
l'Odissea riveduta da Carnevali



ZOOM SPORT
SETTIMANA
INSERTO
DI ATTUALITA'
DEL CORRIERE DEI RAGAZZI

LA MATRA CAMPIONE DEL MONDO

La Matra s'è confermata campione del mondo. La vettura francese ha trovato difficoltà solo all'inizio della stagione, quando le Alfa parevano in grado di contrastarle il passo. Invece le illusioni della casa italiana sono state di breve durata: di fronte allo strapotere delle Matra le Alfa si sono arrese. Watkins Glen, oltre a segnare ufficialmente la vittoria della Matra, ha costituito una pagina «nera» per l'Alfa, per Merzario e Andretti: al termine della «Sei ore» si erano classificati quinti, ma sono stati squalificati perché i meccanici erano entrati in pista, dando suggerimenti per condurre la vettura, che accusava guasti, fino ai box. Ciò è contrario al regolamento, da qui la inevitabile squalifica.



IL MARATONETA DEL NUOTO

Si chiama Rogosic Veljko, jugoslavo, di professione ingegnere: ha nuotato per sette ore 15' e 2'' per percorrere i 33,330 km che separano Capri da Napoli, in mezzo alle correnti, nella tradizionale gara natatoria di gran fondo. Veljko, specialista nelle traversate, ha ottenuto la sua quarta vittoria in questa gara, stabilendo il nuovo record.

L'URSS E' PIU' FORTE

In Portorico, per i campionati del mondo, l'URSS ha battuto gli USA proprio sul filo di lana, aggiudicandosi l'incontro conclusivo per 105 a 94. Così tre squadre sono finite a pari punti, in classifica, ma in virtù della miglior differenza canestri il titolo è andato all'URSS, terzi gli U.S.A.

STONES: IL "MURO" DEI 2,30 NON ESISTE!

Intervista di F. DE BORTOLI
Foto di G. GUZZETTI

Vent'anni, biondo, statunitense di Los Angeles, Dwight Stones è il primo uomo che sia riuscito a superare i 2,30. Salta ben 35 cm in più della sua altezza.

Dwight Stones e chi non lo conosce? Uno che salta 2,30 in alto non può passare inosservato. Giusto! E anche il CdR non può fare a meno di intervistarlo. Dwight è un ragazzone biondo, alto, tipico americano, sicuro di sé, eternamente con la gomma in bocca. Arriva a Milano in una calda serata di luglio infastidita dalle solite zanzare. Non fa tante storie, non è un divo del pallone, lui salta e basta. Ma la gente e soprattutto i giovani accorrono per vedere il suo «Fosbury flop». Il preliminare è dedicato alla corsa, tanto per sgranchirsi le gambe. Lo fermiamo e gli rivolgiamo alcune domande.

«Stones, quando comincia la tua storia di "high jumper"?»

«A nove anni, quasi dodici anni fa, ora ne ho venti; mi ricordo che il mio primo record personale era di un metro, ma non pensavo certo di diventare il successore di Brumel.»

«Uno che salta la tua misura deve seguire un allenamento speciale e intenso, non è vero?»

«No, nulla di eccezionale. Durante i primi giorni di ogni settimana faccio circa otto km di corsa campestre e ripetuti sprint: 300 m, 200, e via calando. Il venerdì mi riposo e così pure il sabato e la domenica se non ci sono gare.»

«Salti con i pesi?»

«No, perché serve a qualcosa?»

«No di certo se lo dici tu!»

«Tu puoi definirti un elaboratore dello stile Fosbury, pensi che il ventrale sia definitivamente superato?»

«Sì, non c'è dubbio e i risultati lo confermano.»

«Che misura intendi raggiungere prima di Montreal?»

«2,35 m, certamente.»

«Allora il "muro" dei 2,30 non esiste?»

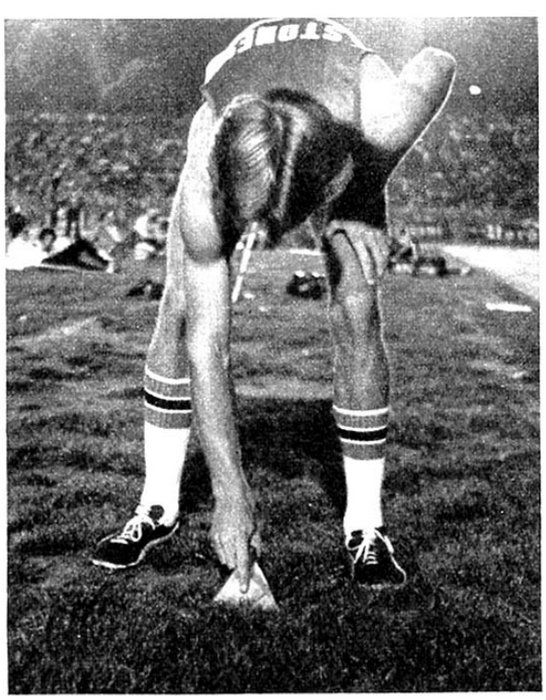
«E chi l'ha mai detto? Altrimenti avrei già smesso da tempo.»

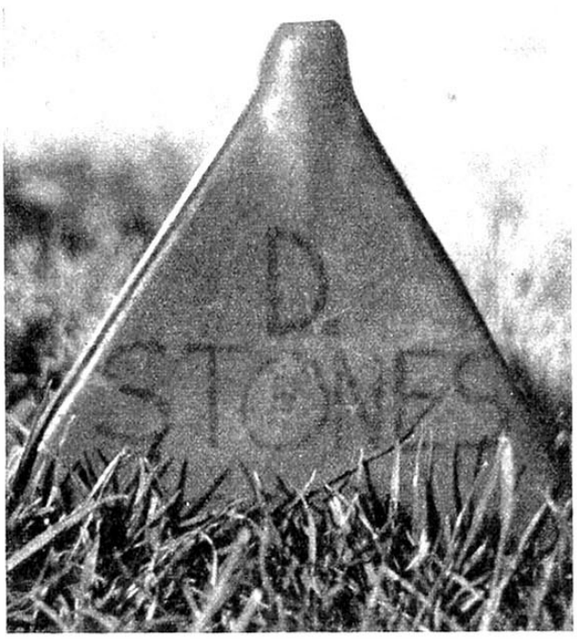
«E stasera quanto farai?»

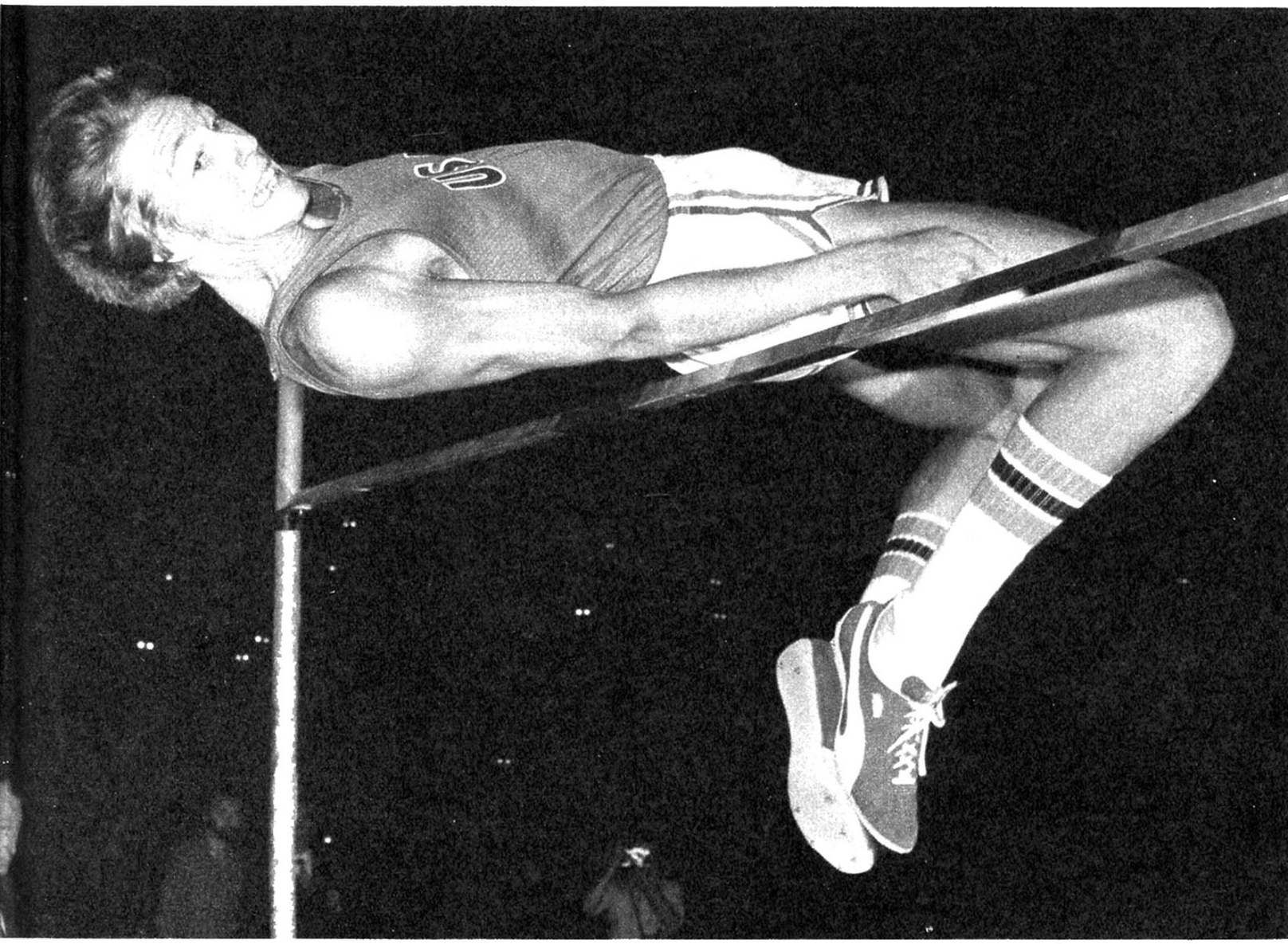
«2,25, anche perché non ho voglia di forzare.»

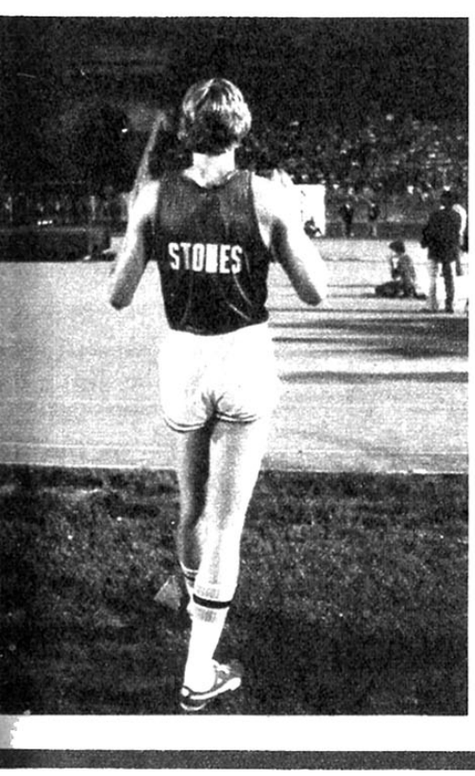
Per la cronaca, nella serata Dwight fallirà clamorosamente i 2,18 ma la colpa, come dirà alla fine, sarà solo delle zanzare, quelle milanesi in particolare.

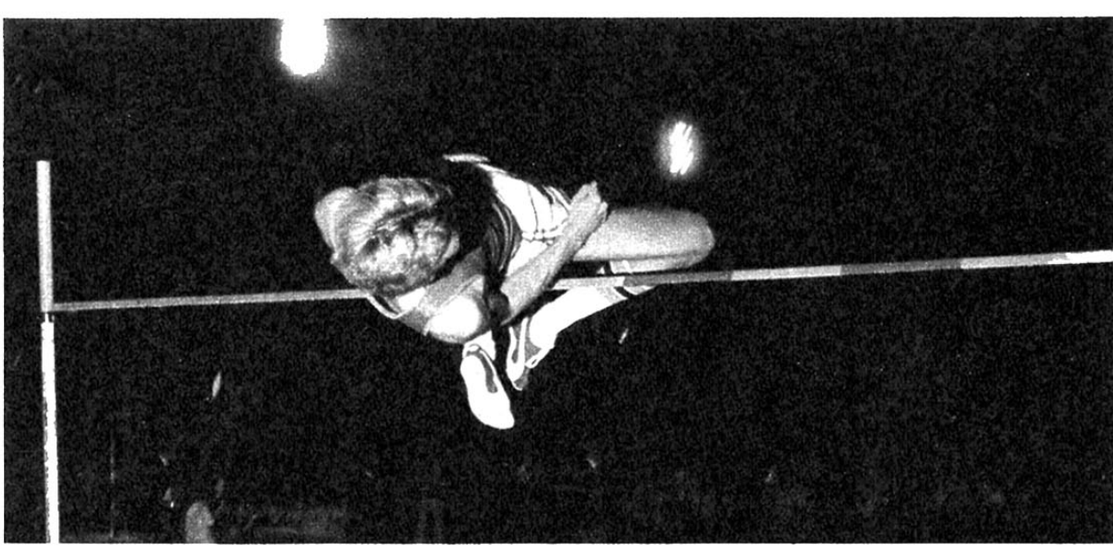
IL SEGRETO DEL PIRAMIDINO







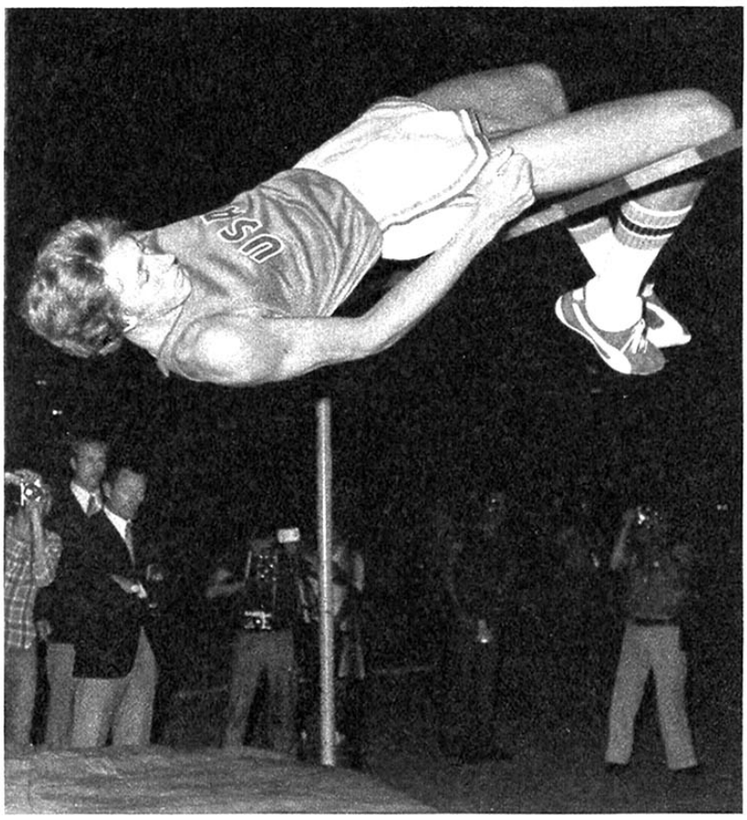




Stones, prima di saltare, compie una serie di mosse e di piccole rincorse. Porta sempre con sé un piramidino sul quale è inciso il suo nome, che gli serve da portafortuna e per stabilire il punto di partenza di ogni rincorsa. Lo tiene sempre d'occhio. E guai a chi anche accidentalmente lo sposta. La maglietta che indossa porta scritto sul retro il suo nome e davanti la scritta Big D. (grande Dwight).

ZOOMSPORT

A cura di GIANFRANCO JOSTI



IL PARERE DEL TECNICO

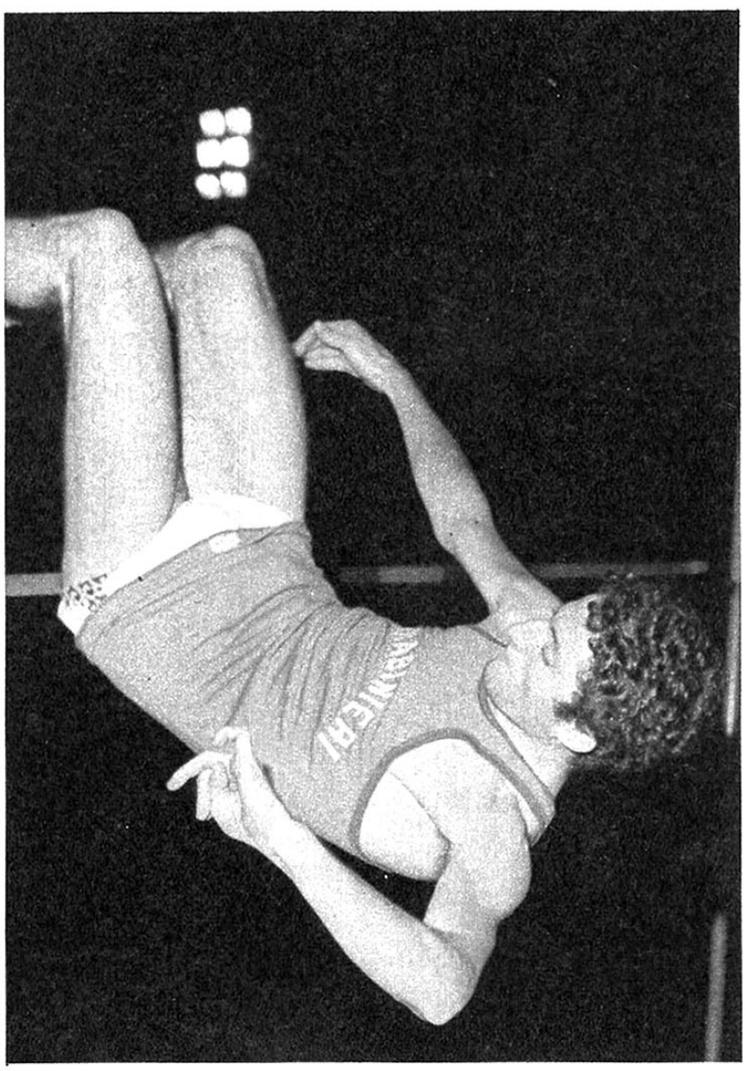
MEGLIO IL VENTRALE O IL «FOSBURY»?

E' l'atleta che meglio di chiunque altro ha saputo interpretare lo stile Fosbury, colui che più si avvicina all'inventore di questo nuovo tipo di salto. Del resto, di Fosbury, Stones ha la stessa taglia atletica (1,95 x 75), la stessa struttura morfologica. A lui spetta il merito, oltre che di aver stabilito un record prestigioso, di aver imparato la tecnica perfetta di questo tipo di salto attraverso studi e decine, centinaia di tentativi.
E' un atleta che vanta un record mondiale di 2,30 m. Lo scorso anno ha superato l'asticella tra i 2,20 e i 2,26 ben 7 volte. Per le «grandi altezze» adotta lo stile Fosbury che è il più adatto alle sue caratteristiche; per le misure intermedie adotta il ventrale.
Resta aperto anche con lui in sostanza l'acceso dibattito tra i vari tipi di salto: Fosbury o ventrale? Non ci sono prove obiettive che l'uno è meglio dell'altro: ciascun atleta sceglie quello che ritiene il più opportuno.

LUDOVICO PERRICONE

FERRARI: UN GIOVANE DA TENERE D'OCCHIO!

Giordano Ferrari, 18 anni, studente dell'istituto tecnico per geometri, è molto di più di una promessa; ha saltato ultimamente 2,18, a un centimetro dal record nazionale di Dal Forno. La cosa che più sorprende in questo ragazzo è la sua altezza: pensate che è alto solo 1,80, esattamente 15 cm in meno di Stones (e la foto qui sopra lo dimostra); ciò vuol dire che riesce a saltare con lo stile Fosbury 38 cm più della sua altezza. Teniamolo d'occhio: il suo avvenire è molto promettente. Pensate che Stones riesce a saltare solo 35 cm in più. La foto a destra mostra Ferrari superare l'asticella col «Fosbury flop».



ZOOM MERCATINO

SCAMBI DI CORRISPONDENZA

Ho 11 anni e desidero corrispondere con ragazzi e ragazze dai 10 ai 12 anni. **Claudia Manicardi, via Cognento 72 - 41100 Modena.**

Desidero corrispondere con ragazzi e ragazze italiani di 13-14 anni. **Elvira Alfonsi, via Asmara 58 - 00199 Roma.**

Ho 14 anni e desidero corrispondere con ragazzi e ragazze coetanei. **Giovanna Cipolla, via Abbazia 14/1 - 33100 Udine.**

Ho 12 anni e vorrei corrispondere con coetanee. **Paola Beretta, via Don Abbondio 10 - 20032 Brusuglio di Cormano.**

Ho 12 anni e desidero corrispondere con ragazze dai 10 ai 15 anni. **Annamaria Mori, piazza Risorgimento 3 - 41049 Sassuolo.**

Ho 11 anni e vorrei corrispondere con coetanee. **Cristina Corneli, via Buranello 10/16 - 16100 Genova.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze di 14 anni. **Anna Arlati, via Circonvallazione 11/a - 20040 Cornate d'Adda.**

Ho 12 anni e vorrei corrispondere con ragazze coetanee di tutt'Italia. **Irene Lax, via degli Ontani 4 - 91100 Trapani.**

Desidero corrispondere con ragazzi e ragazze dai 15 ai 17 anni. **Luciana Di Gregorio, via Ausonia 150 - 90144 Palermo.**

Ho 15 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze miei coetanei. **Laura Lauro, via L. Sturzo 144 - 95041 Caltagirone.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani di 14-15 anni. **Carlo Cordeddu, via Ancona 4 - 09100 Cagliari.**

Lo spazio a disposizione è limitato: se a un mese dalla spedizione non trovate pubblicato il vostro messaggio, vuol dire che non ha trovato posto nella rubrica ed è stato archiviato. Con grande dispiacere nostro... e vostro!

Ho 11 anni e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze inglesi coetanei. **Alessio Ricci, lungomare Marconi 69 - 57025 Piombino.**

Vorrei ricevere cartoline dall'Italia e dall'estero. **Alessandra Messina, via Lucca 8-27 - 20017 Rho.**

Ho 12 anni e vorrei corrispondere in italiano con ragazzi e ragazze inglesi di 12-15 anni. **Giulio Germinario, via Tabacchi 2 - 20136 Milano.**

Ho 16 anni e vorrei corrispondere in italiano, francese e inglese con ragazzi e ragazze di tutto il mondo. **Rita Doveil, via Resistenza 40 - 11026 Pont-St. Martin.**

Per favore, inviateci messaggi BREVI, e scritti solo su cartolina postale

Desidero corrispondere in inglese e italiano con ragazzi di tutto il mondo e di tutte le età. **Andrea Conte, via dei Gatari 13 - 35100 Padova.**

Ho 15 anni e vorrei corrispondere in inglese e italiano con coetanei. **Patrizia Casaccia, via Flaminia 595 - 60015 Falconara M.**

Vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze 14-16enni di tutto il mondo in lingua italiana, inglese e francese. **Domenica Di Cosmo, via Roma 42 - 70010 San Michele.**

Vorrei corrispondere in tutte le lingue con ragazzi e ragazze del Principato di Monaco e della Francia, scopo scambio nozioni linguistiche. **Mauro Pescetelli, via R. De Nobili 14 - 00145 Roma.**

Abbiamo 13 anni e vorremmo corrispondere in italiano e inglese con ragazzi di tutto il mondo. **Carla e Anna Quattrocchi, viale Corsica 57/A - 20100 Milano.**

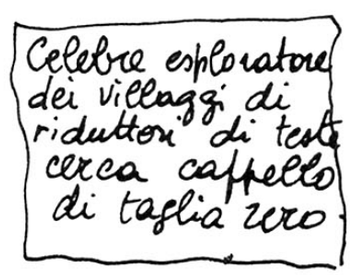
Sono romena e vorrei corrispondere in francese con ragazzi italiani dai 10 ai 16 anni. **Eugenia Coca Bordeianu, Str. Cuza-Vodà 182 - Tîrgu Neamt - Jud. Neamt - Romania.**

Sono romena e vorrei corrispondere con ragazzi e ragazze italiani, in lingua italiana, per scambio di cartoline e francobolli. **Luminita Stângà Violeta, Clasa A VI C - Scoala Generalà n. 1 - Or. Rosiorii de Vede - jud. Teleorman - Romania.**

Sono romeno e vorrei corrispondere in francese con ragazzi italiani per scambio illustrazioni dei due Paesi. **Gabriel Oprescu, cartier Brazda Lui Novac - bl. A11, sc. 1, et. 1; ap. 5 - Craiova (Romania).**

Sono romena, ho 14 anni e mi sento molto sola. Vorrei corrispondere in inglese con ragazzi italiani. **Liliana Trincu, Cartier Valea Rosie - Bloc 29, sc. 3, et. I, ap. 6 - Craiova - Jud. Dolj (Romania).**

Siamo ragazzi francesi che iniziano quest'anno lo studio della lingua italiana. Vorremmo corrispondere con ragazzi e ragazze italiani di 15 anni per scambio di nozioni linguistiche. **Ghislaine Genarj - 20, rue du 62.e - R.A. Epinal 88000; Sylvie Duroc - 8, quai Jules Ferry - Epinal 88000; Brigitte Leperini - 189, rue du Général de Gaulle, Chantraine - Epinal 88000; Christine Lips - 21, rue Charles Pinot - Epinal 88000; Pascale Parmentelot - Ecole du Void - 88390 Girancourt; Véronique Demonet - Charmois l'Orgueillem - 88270 Dompaire; Marie Pierre Clévy - Vioménil - 88260 Darney; Yves Baudoin - 8, av. Gén. De Gaulle - 88000 Epinal; Christine Jauvin - 20, quai des Bons Enfants - 88000 Epinal; Véronique Virtel - 8, rue Côte Mauvraie Epinal; Anne Rizzetto - 21, rue Euor Billot - 88000 Epinal; Joëlle Maillard - 185, rue Gén. De Gaulle - 88000 Epinal Chantraine; Pascale Jaboeuf - 2, allée des Ecureuils - 88000 Epinal; Françoise Colin - Aydoilles - 88600 Bruyères.**



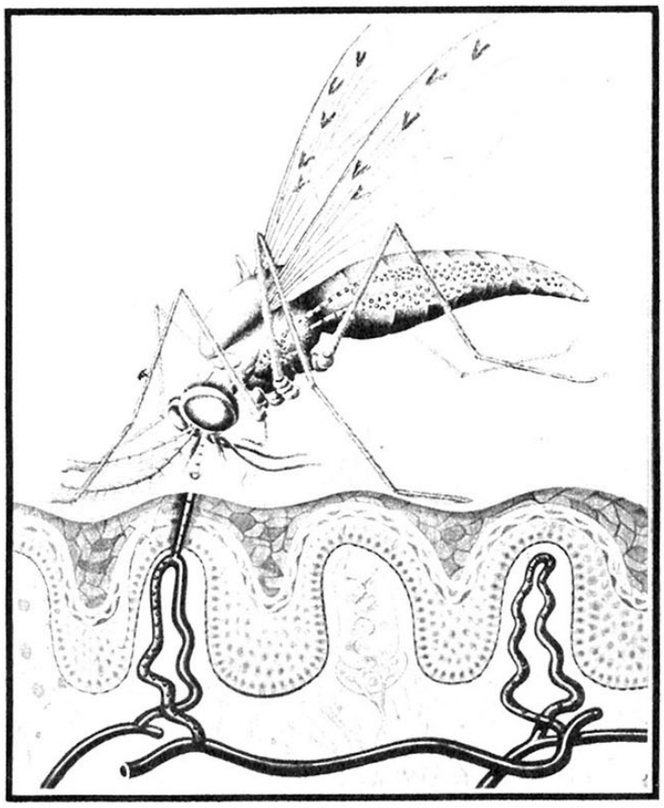
Sono romena e vorrei corrispondere in italiano con ragazzi e ragazze italiani. **Olimpia Pop, Str. Craiova 28 - bloc B, sc. I, et I, ap. 6 - Clùj (Romania).**

Vorrei scambiare cartoline e corrispondenza con ragazzi di tutto il mondo. **Antonella Rizzo, via Ricca 2/15 - 16139 Genova.**

Vorrei ricevere corrispondenza da ragazzi e ragazze di tutto il mondo. **Ornella Bafaro, via Nazionale 2 - 87030 S. Pietro in Amantea.**

ZOOM ATTUALITA'

A cura di BARTOLO PIEGGI



E' LA FEMMINA DELLE ZANZARE LA NOSTRA VERA NEMICA

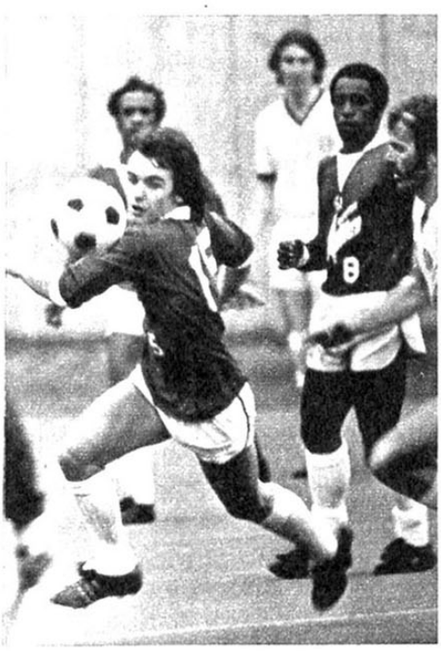
Con l'estate purtroppo arrivano le zanzare. Noi tutti, per sfortuna, ne conosciamo il fastidioso ronzio e le dolorose punture. Ma quanti le conoscono a fondo? Proviamo a farne il ritratto. Di questo animaletto ci sono più di 2000 specie, che si riproducono a milardi. Esse possono trasmettere 225 virus e ogni anno uccidono più di un milione di uomini. Il nostro vero nemico però è la femmina. Il maschio preferisce i succhi vegetali, si sposa e vive 8-9 giorni. La femmina, che vive invece un mese, ha bisogno di sangue per deporre le uova e ne depone 300 alla volta sull' acqua. La zanzara ha 50 milioni d'anni e finora è riuscita ad abituarsi ai più potenti veleni con cui l'uomo ha cercato di sterminarla. Nel disegno una zanzara che punge.

IL PONTE NATURALE PIU' LUNGO DEL MONDO

Si trova nell'Utah (Stati Uniti). Sotto la sua arcata potrebbe starci comodamente il Campidoglio, cioè il Palazzo del Parlamento americano. Fu scoperto nel 1909 da un indiano, Jim Mike e a Jim, 101 anni, proprio in questi giorni sono state date 50.000 lire come tardiva ricompensa.

IL PIU' GIOVANE CALCIATORE PROFESSIONISTA HA 14 ANNI

Il calcio americano non vale molto, ma può contare su un primato: tra i più bravi del campionato c'è un ragazzo di 14 anni: Steve Hayes (col n. 15 nella foto). Gioca nel «Cleveland Stars» ed è forse il più giovane calciatore professionista di tutto il mondo.



UNGHIE LUNGHISSIME

Non sono belle a vedersi, ma costituiscono un primato mondiale. Appartengono all'indiano Murari M. Aditya che se le lascia crescere dal 1962. L'unghia più lunga misura 30 cm.

UNA PIZZA SUPER-SUPER

La stanno completando a Columbus, negli Stati Uniti, il cuoco John Crank e i suoi aiutanti. Ha un diametro di 9,30 metri e pesa circa 500 chilogrammi. John ritiene di avere fatto la pizza più grande del mondo.

12 ORE DI LOTTA COI PESCECANI

La tragedia è cominciata a mezzanotte. Il mare era calmo e la piccola imbarcazione si era spinta molto al largo. Improvvisamente, colta dalla tempesta, la barca che aveva a bordo la famiglia Horne è affondata. Papà Horne ha gridato alla moglie e ai 5 figli, muniti di salvagente, di tenersi stretti. Hanno resistito, uniti, alle onde altissime, ma poi sono arrivati i pescecani. La battaglia è durata 12 ore, che sono sembrate secoli. Quando è giunto un elicottero a salvarli Billy, 10 anni (il secondo da sinistra nella foto), e Edward (il sesto) erano già stati maciullati dai terribili squali.

ARRIVANO I MOSTRI SULLE CITTA' GIAPPONESI

Per fortuna non si tratta di mostri veri, ma da quello che succede nei cinema giapponesi è come se lo fossero: gli spettatori gridano, scappano, svengono. A gettare tra di loro il terrore è un mostro finto, chiamato Godzilla (è quello a sinistra nella foto). Godzilla, su cui sono stati fatti 13 film, sconfigge tutti; orribili mostri che sputano fuoco e uomini cattivi.

500.000 LIRE PER UN TAGLIETTO

Piccolino (così si chiama questo cane) ha vinto la causa: il giudice ha condannato il parrucchiere che lo aveva taglizzato mentre gli faceva la permanente a pagargli 500.000 lire.

L'UNICO CANE «MOTOCICLISTA»

Enrico (è il suo nome) sa tutto di moto. Gli mancano solo le mani per guidare. Se il padrone sbaglia marcia si gira verso di lui mugolando. Ora con gli occhiali, sembra Agostini.

SOLLEVA OGGETTI CON IL PENSIERO

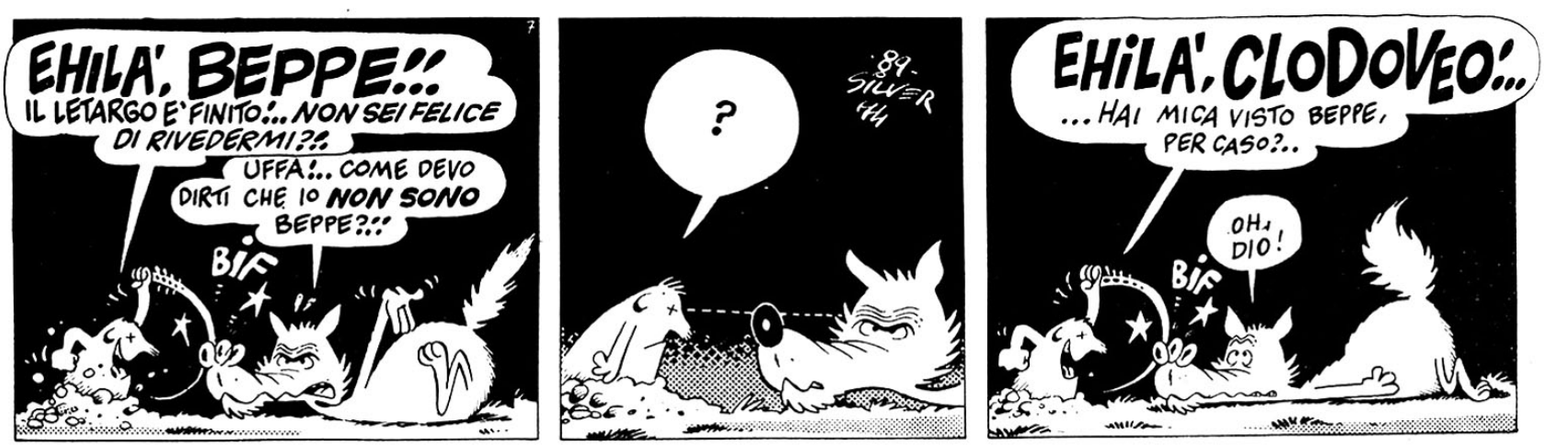
Ecco un altro personaggio capace di muovere gli oggetti col pensiero. E' il sovietico Boris Jermolaiev: concentrandosi, è in grado di sollevare una scatoletta di metallo. La prova è stata ripetuta più volte davanti a scienziati.

ZOOMSTRIP

STORIA D'AMORE E DI TAGLIOLA TRA UN LUPO DI BELLE SPERANZE E UNA GALLINA DI BUONA FAMIGLIA

LUPO ALBERTO

di SILVER



OROSCOPO

I nati nella settimana dal 22 al 28 luglio posseggono doti molto ben definite: sono vivaci, attivi, intelligenti, sempre però alla ricerca di una sicurezza che sentono sfuggire. Tenderanno perciò ad accentrare l'attenzione sopra di sé.

Ariete

21 marzo-20 aprile

AFFETTI: Non dovresti rimpiangere un atto gentile, anche se ti sembra tanto fuori moda. VACANZE: Certe compagnie, se non hai la forza di tenerle lontane, non mescolarle coi tuoi amici. FORTUNA: Discreta. SALUTE: Buona!

Toro

21 aprile-20 maggio

AFFETTI: Niente di nuovo su tutto il fronte; eppure qualcosa cambierà molto presto. VACANZE: Un prodigio di simpatia, di allegria, e una compagnia piena di iniziativa. FORTUNA: Non sa suddividersi. SALUTE: Mal di testa.

Gemelli

21 maggio-21 giugno

AFFETTI: Meglio non suscitare rivalità e gelosie inutili, non ne vale la pena. VACANZE: Sarai messo al corrente di un avvenimento che ti darà qualche preoccupazione. FORTUNA: Svegliala, è ora. SALUTE: Lo sport ti fa bene.

Cancro

22 giugno-22 luglio

AFFETTI: Ti sentirai attratto da una persona che non ha capito bene cosa ti aspetti da lei. VACANZE: Vivi la tua vita come in un sogno piacevole, cerca di entrare nella realtà. FORTUNA: Ti protegge. SALUTE: Ti fai coccolare.

Leone

23 luglio-23 agosto

AFFETTI: Molta attesa per qualcosa che può verificarsi ormai da un momento all'altro. VACANZE: Diminuiscono i rischi di una coabitazione forzata e poco invitante. FORTUNA: E' lei che ti aspetta. SALUTE: Un po' disordinata.

Vergine

24 agosto-22 settembre

AFFETTI: Riuscirai certamente ad ottenere tutto quello che desideri. VACANZE: Molto movimentate e divertenti, ma forse troppo brevi. Usa uno stratagemma, ti andrà bene. FORTUNA: Va fortissimo. SALUTE: Qualche precauzione.

Bilancia

23 settembre-22 ottobre

AFFETTI: Periodo di insolita fiacca, o forse il cuore è già preso a tua insaputa? VACANZE: Inutile arrovellarsi, ci si deve accontentare, non si vince sempre. FORTUNA: In netto rialzo. SALUTE: La pigrizia non aiuta certo.

Scorpione

23 ottobre-22 novembre

AFFETTI: La pazienza non è mai stata il tuo forte, ma ora è necessario un piano attento e preciso. VACANZE: Non scordare i doveri più elementari, dopo ci sarà piena libertà. FORTUNA: E' vicinissima. SALUTE: Stai benissimo.

Sagittario

23 novembre-21 dicembre

AFFETTI: Certe notizie si propagano con rapidità, ormai dovresti averlo bene imparato. VACANZE: Nuove prospettive e conoscenze che migliorano il tono della compagnia. FORTUNA: E' con te. SALUTE: L'aria e il sole sono veri amici.

Capricorno

22 dicembre-20 gennaio

AFFETTI: Più che giusto che ognuno abbia il suo pezzetto di felicità: senza soprusi. VACANZE: Sospensione di un permesso, forse a causa di un comportamento scorretto. FORTUNA: Chiedi troppo. SALUTE: Non stare al sole.

Acquario

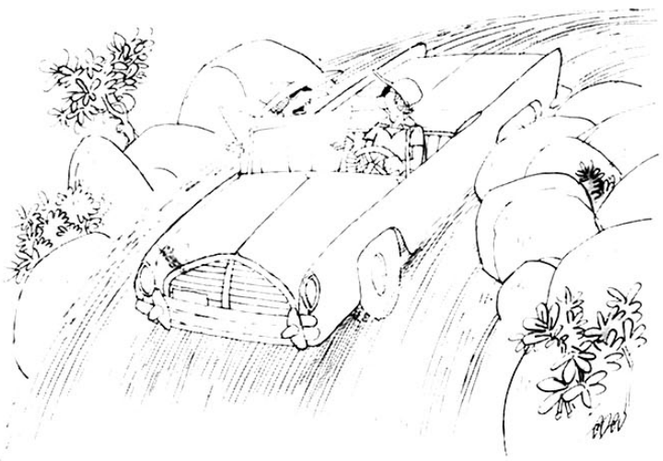
21 gennaio-19 febbraio

AFFETTI: Diminuisce lo strazio per una persona, ma aumentano le complicazioni in famiglia. VACANZE: Dopotutto, ti conviene accettare un invito da certi parenti. FORTUNA: Rassicurante. SALUTE: Attento alle bevande ghiacciate.

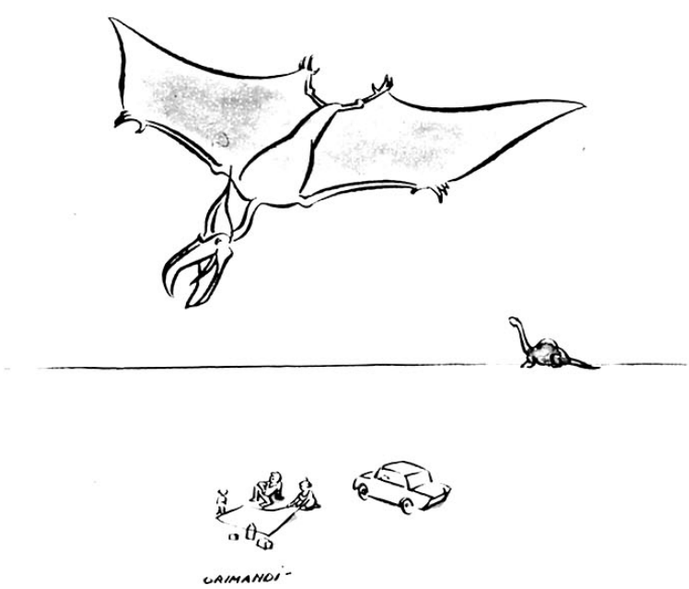
Pesci

20 febbraio-20 marzo

AFFETTI: Controlla il tuo atteggiamento, o tutti capiranno quello che vuoi nascondere. VACANZE: Non abbassare bandiera, mostra un po' di grinta e tutto andrà bene. FORTUNA: Ti viene incontro. SALUTE: Controlla la vista.



— Quelle segnate in azzurro non sono autostrade, ma fiumi.



— Bisogna riconoscere che qui l'ambiente è rimasto intatto.

ABBONAMENTO ANNUO:

ITALIA - con a scelta uno dei seguenti doni L. 10.400:
« PLASTIC CITY MILITARE »
« APRI L'OCCHIO »
- senza dono L. 8.600

ESTERO - senza dono L. 11.800

PUBBLICITA' - 20100 Milano: via Solferino 28, via S. Pietro all'Orto 6/8, Tel. (da Milano) 6339 (20 linee con ricerca automatica); Tel. interurbano (02) 665.941 (5 linee con ricerca automatica). Indirizzo telegrafico: Corsera Milano. Telex 31031, Corsera. - 70121 Bari: via Abate Gimma 43, telef. 216.379. - 40121 Bologna: via Indipendenza 24, tel. 266.671. - 25100 Brescia: piazza della Vittoria 8, telefono 25.567, 25.568. - 50123 Firenze: via de' Pecori 5, telefono 260.352, 215.880. - 16121 Genova: via XX Settembre 9, telefono 589.525. - 80132 Napoli: via S. Carlo 2, tel. 231.806, 232.782. - 35100 Padova: piazza Garibaldi 8, tel. 656.510, 650.934 - 90144 Palermo: via degli Orti 41, tel. 266.612. - 00187 Roma: via del Parlamento 5/7, telef. 689.861. - 10121 Torino: via Roma 304, telefono 519.188 - 34122 Trieste corso Italia 3, tel. 36.779. - 21100 Varese: via Vittorio Veneto 11, tel. 284.550, 288.621 - 37100 Verona: p.zza Bra 14, tel. 590.844, 590.469

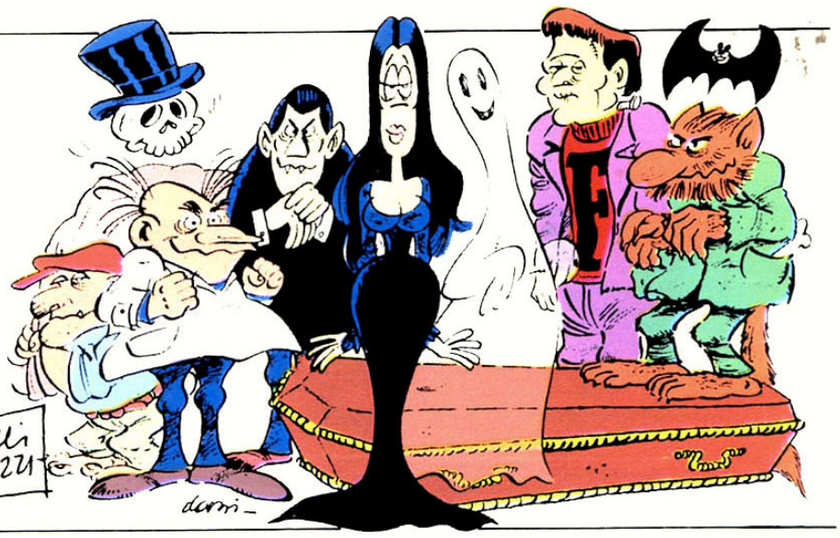
PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Argentina: Pesos - Australia: Cts. 45 - Austria: Sc. 12 - Belgio: F.B. 20 - Brasile: Crs. - Canada: Cents 45 - Cile: Esc. - Egitto: Pt. - Etiopia: D.E. 2,20 - Francia: F. 2.50 - Germania: D. M. 2 - Grecia: Dr. 15 - Guatemala: Q. 45 - Inghilterra: p. 24 - Iran: Rials 45 - Libano: P.L. 170 - Libia: Pts 20 - Lussemburgo: F. B. 20 - Malta: Sh. - Messico: Pesos 5.50 - Olanda: Fl. 1.70 - Paraguay: G. 55 - Perù: Soles - Portogallo: Esc. 15 - Principato Monaco: F. 2.50 - Somalia: So - Sud Africa: R. 0.42 - Sud Rhodesia: Sh. - Spagna: Pts. 28 - Svizzera: F. 2 - Svizzera Ticino: F. 1.50 - Tunisia: Mill. - Turchia: L.T. 10 - Uruguay: SU - U.S.A.: Cents 65 - Venezuela: Bs.

Spedizione in abbon. postale - Gruppo 11/70 - *C/C postale n. 3/533*
Scritti, fotografie e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti
Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5 marzo 1971

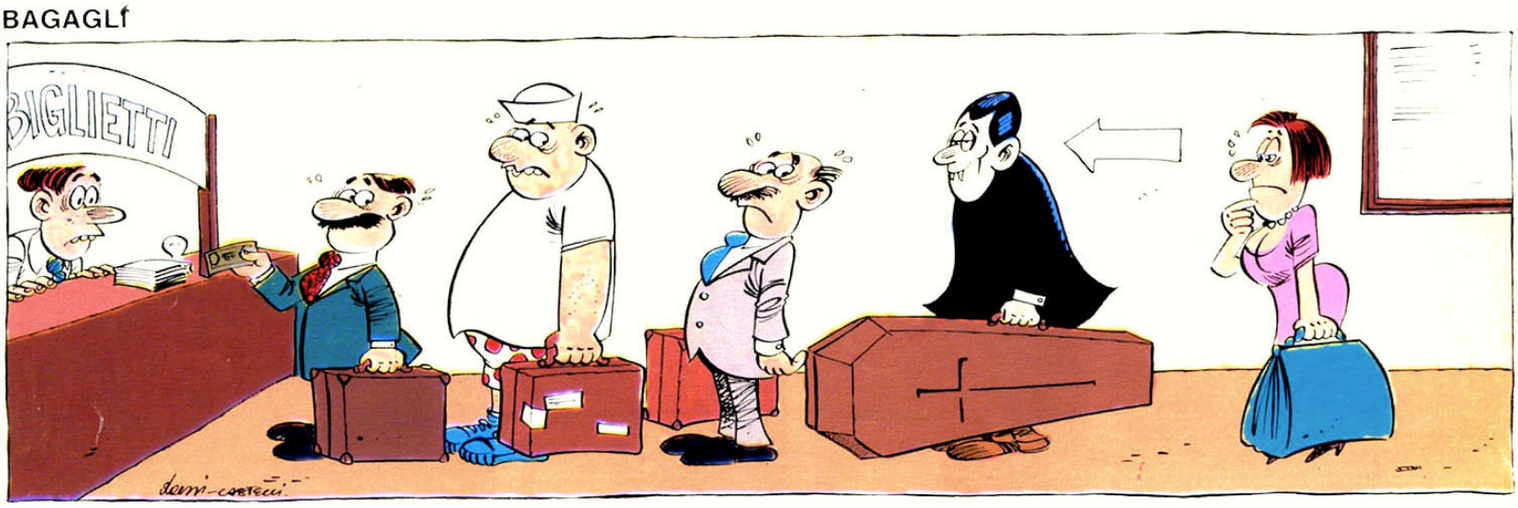
Direttore responsabile: GIANCARLO FRANCESCONI - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 85 del 5/3/1971 - EDITORIALE DEL CORRIERE DELLA SERA s.a.s.

ZIO BORIS

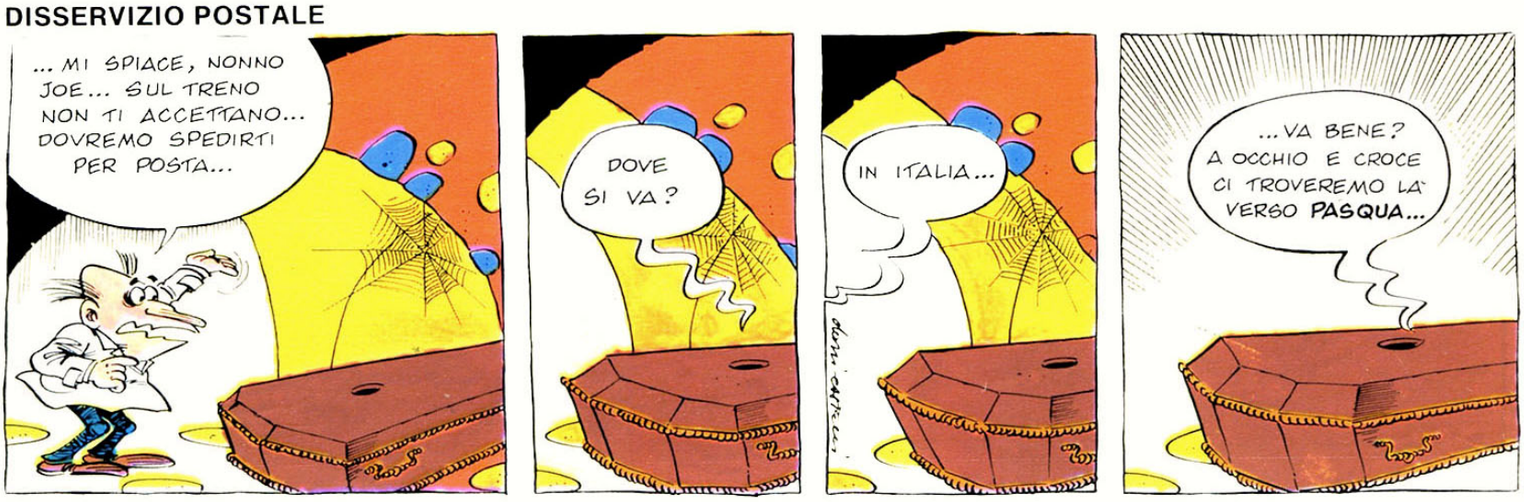
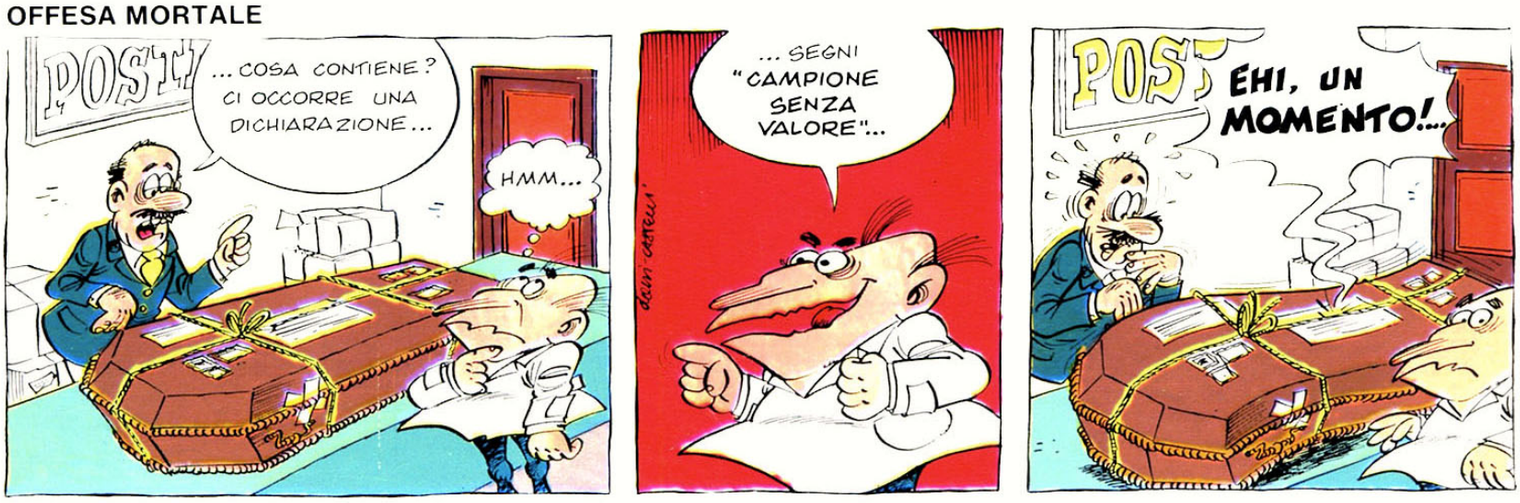
di CASTELLI e FAGARAZZI



BAGAGLI



DISSERVIZIO POSTALE



OFFESA MORTALE